

Rosiers Collection unique

Universellement réputée dans le Monde Amateur.

Catalogue pour 1909—1910 Soupert & Notting



Les Roses de Bagatelle.

Le jury du concours de Roses s'est réuni le 17 juin à Bagatelle, pour décerner les deux grands prix.

Dans la section étrangère, la médaille d'or a été attribuée à MM. Soupert & Notting pour leur

Mme. Segond Weber.

(Journaux parisiens.)



No. 1540. Mme. Segond Weber. *(Soupert & Notting.)*

Premiers Rosiéristes, Créateurs de la Culture spéciale, établis en 1855,
LUXEMBOURG (Grand Duché).

2

Un colis postal de 5 Kos. peut contenir 20 à 25 rosiers nains, plantes de pleine terre.

10	10	12 à 15
----	----	---------

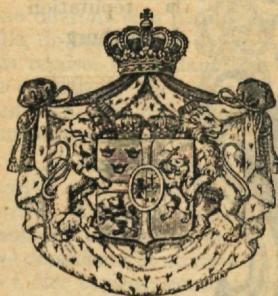
Les colis, contenant des rosiers hautes-tiges, sont considérés comme encombrants, s'ils dé-

2

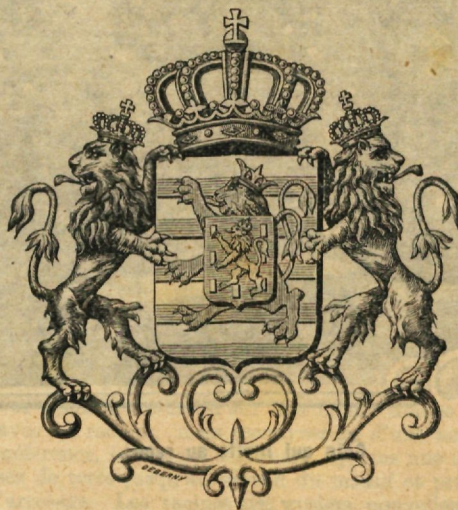
Suite couverture page III.

SOUPERT & NOTTING

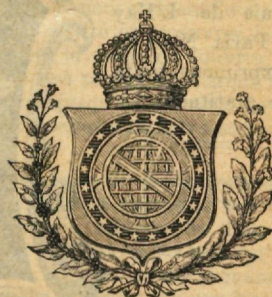
Rosieristes à LUXEMBOURG (Grand Duché).



Fournisseurs
de S. M. le Roi de Suède.



Fournisseurs brevetés de la Cour grand-ducale de Luxembourg.



Fournisseurs brevetés de
la Maison Impériale du Brésil.

Catalogue de



Rosiers 1909/10.

Fournisseurs brevetés de S. M. la Reine-Mère d'Italie.



Fournisseurs brevetés de
la Cour de Hollande.



JEAN SOUPERT

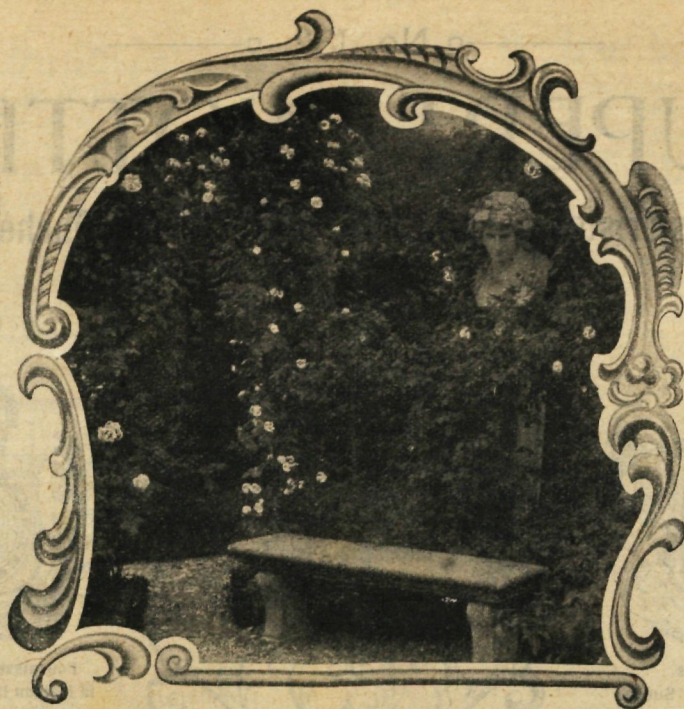
*Chevalier de la Couronne de Chêne,
de l'Ordre de Léopold et de la Légion d'Honneur.*



Fournisseurs de S. A. R. Mgr.
le Comte de Flandre.

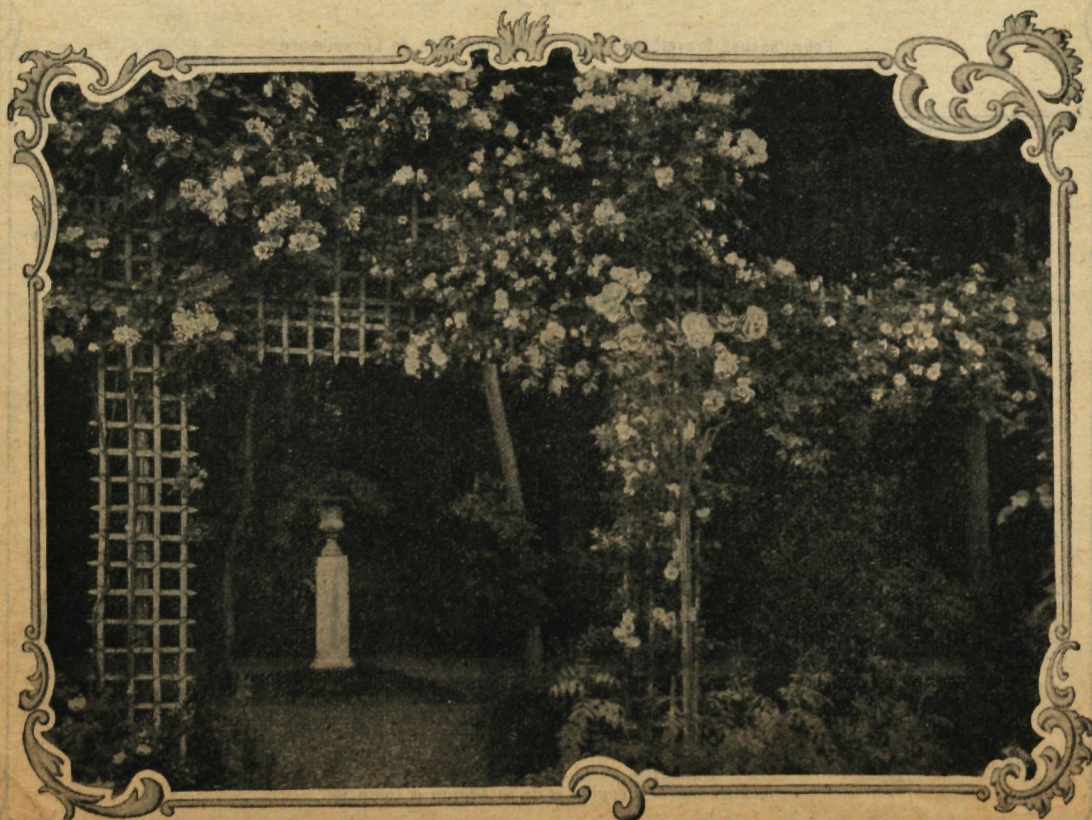
Adresse télégraphique: SOUPERTNOT-LUXEMBOURG.

Monsieur Jul. Graveraux, le renommé amateur et connaisseur de roses a bien voulu nous accorder la faveur de publier une série de vues de sa célèbre roseraie de L'Hay près Paris. Nous lui en exprimons toute notre gratitude.



Coin qui invite au repos.

Ces photographies des plus délicieux coins de ce paradis des roses font voir quels effets admirables il est possible d'obtenir avec nos rosiers qui ont fait la réputation du Luxembourg.



Pergola ornée de rosiers grimpants.

Quelques conseils pour les soins à donner aux rosiers.

Il n'est pas de jardin dans lequel les rosiers ne puissent être cultivés avec succès.

Situation. Nous conseillons d'établir les rosiers, séparés des autres plantes, dans un endroit protégé contre les vents du nord et ceux d'est, mais non entouré entièrement d'arbres. Les massifs ne seront pas trop larges afin que les fleurs puissent être examinées, coupées, et les rosiers soignés, sans que l'amateur soit, au cours de ces opérations, obligé de trop fouler les corbeilles.

Terrain. Un sol argileux gras et profond convient tout particulièrement. Aux sols légers et pierriers, il convient de mélanger de l'argile, ceux qui sont trop lourds et humides devront être drainés et additionnés descories de houille, de cendres de bois et de chaux. Défoncez à une profondeur de 50 à 60 centim., et enterrez pendant cette opération, sans lésiner, du bon fumier bien consommé. Préparez les corbeilles quelque temps avant la plantation afin que la terre soit bien tassée au moment où l'on y procède.

Arrivée des envois. Déballez soigneusement les plantes et seringuez-les d'eau. Si le sol est prêt à les recevoir, mettez-les tout de suite en place. S'il n'est pas encore mis en état ou que les rosiers arrivent l'automne et ne devront être plantés qu'au printemps, mettez les en jauge dans un endroit abrité et recouvrez les de paille, de branches de sapin, de feuilles mortes ou de fougères. Si le colis arrivait par la gelée, ne l'ouvrez pas, mais remisez-le pendant une huitaine dans un endroit qui soit à l'abri du froid. Les rosiers dégèleront dans leur emballage. Ils seront ensuite déballés et mis en place, ou bien gardés en jauge jusqu'au moment de leur plantation. Les rosiers qui arriveraient ridés sont couchés dans une tranchée, recouverts de terre et arrosés abondamment. Au bout de quelques jours, ils seront entièrement rétablis.

La Plantation pourra être entreprise avec toutes les chances de bonne réussite de commencement de novembre à fin avril. Ne plantez jamais dans un sol trop humide. Choisissez pour cette opération une belle journée. Avant de mettre les rosiers en terre, arrosez les racines, ou, mieux encore, trempez-les dans une bouillie de terre glaise et de bouse de vache; exposez-les le moins possible à l'air; recouvrez-les afin qu'elles ne se dessèchent et ne retirez les rosiers qu'au fur et à mesure que vous les planterez. Les racines ne demandent pas à être taillées; contentez-vous de raccourcir, à l'aide d'un couteau bien tranchant, celles qui seraient par trop longues ou cassées et endommagées. Plantez à la même profondeur à laquelle les rosiers ont été cultivés avant; étalez les racines dans leur position naturelle sur une bonne couche de terreau fin; ne laissez venir aucun fumier en contact direct avec les racines, mais recouvrez-les d'une nouvelle couche de terreau; serrez légèrement avec le pied ou, de préférence, fortement à la main, ajoutez une ou deux pelletées de terre, serrez fortement avec le pied, remplissez de terre jusqu'au niveau du massif et pratiquez autour de la plante une rigole en entonnoir pour l'eau d'arrosage. Les racines des rosiers nouvellement plantés demandent à être arrosées abondamment et les branches devront être fortement seringuées. L'arrosage et le seringage seront continués régulièrement, surtout si le temps est sec, afin que le bois ne se ride pas.

Engrais. Le fumier employé sera toujours bien consommé. Le rosier demande une fumure abondante. L'engrais de ferme lui convient le mieux. En terrain léger, on emploiera de préférence du fumier de vache de mouton ou de porc; dans les sols lourds, il est plutôt indiqué d'utiliser le fumier de cheval auquel on peut ajouter une petite quantité des précédents ou bien des feuilles mortes. N'arrosez jamais les rosiers nouvellement plantés d'engrais liquide ou purin.

La taille. Si vous plantez l'automne, n'enlevez que le bout des branches. Vous taillerez ces rosiers définitivement au printemps, en même temps que ceux des anciennes plantations. La meilleure époque pour cette opération est la mi-mars, ou encore plus tôt ou plus tard, suivant l'état d'avancement de la végétation. Commencez par enlever tout le bois vieux, mort et non mûr; ne laissez que de fortes branches, bien saines, dont le nombre dépend de la force et de l'âge de la plante. Taillez celles-ci suivant la vigueur de la variété. Aux variétés vigoureuses, laissez 5 à 6 yeux; à celles de croissance faible ou modérée, 2 à 4 yeux, en ayant toujours soin de tailler à des yeux extérieurs. Les variétés non remontantes demandent très peu de taille. Quant aux rosiers grimpants et aux pleureurs, on se borne à y enlever le bois mort. Après leur plantation, la première année, on n'en coupe seulement le bout des branches; la seconde année, on les rabat sur quelques yeux pour obtenir des jets vigoureux.

Arrosage et fumure durant l'été. Arrosez et seringuez deux à trois fois par semaine, même tous les jours les nouvelles plantations et aussi les anciennes si l'été est sec. Ces opérations devront être pratiquées deux fois par jour, de grand matin et l'après midi après 5 heures. Deux fois l'été, avant la première pousse et ensuite après la première floraison, arrosez avec de l'engrais liquide très dilué d'eau. Appliquez, après la plantation, sur le sol une couche de fumier bien consommé qui maintiendra l'humidité dans les massifs et, la pluie ainsi que les arrosages aidant, communiquera aux racines les éléments nutritifs.

Elagage. Ne laissez pas trop de pousses à une plante ou à une branche. Après la floraison, taillez à un oeil bien formé.

Ebourgeonnage. Il consiste à enlever les pousses du sauvageon. Il faut les couper très près du pied à l'aide d'un couteau très tranchant.

Insectes nuisibles. Les larves qui s'enroulent dans les feuilles ne peuvent être détruites que par une chasse manuelle. Le puceron vert est éloigné par des seringages abondants à l'eau pure ou avec le mélange suivant: eau 15 litres, jus de tabac 1 litre. Contre l'araignée rouge, les seringages fréquents à l'eau sont efficaces.

Blanc du rosier. Saupoudrer les plantes avec des fleurs de soufre.

Protection en hiver. Butter les rosiers rez-de-terre, en faire autant pour les tiges après qu'elles auront été ployées et attachées à terre. Compléter au besoin cet abri au moyen de feuilles mortes, de paille ou branches de sapin. Les rosiers tiges trop forts pour être couchés seront soigneusement entourés de paille.

Maison d'expédition et Cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Offre spéciale à NOTRE choix.

Colis postaux franco de port et d'emballage.

(L'emballage répondant même aux expéditions transatlantiques les plus lointaines.)

Nous envoyons aux prix avantageux suivants **franco de port et d'emballage** en colis postaux bien assortis, les collections mentionnées ci-après, en **rez de terre**, c'est-à-dire **nains, demi-tiges et hautes tiges, plantes de tout premier choix, variétés d'éliites les plus recherchées**, à notre choix, contre remboursement ou remise du montant en un mandat postal.

Prière d'indiquer les variétés que l'on possède déjà pour éviter l'envoi de doubles. **Si plusieurs colis sont demandés à la fois, nous mettrons, sur demande, dans chaque colis des variétés différentes.**

COLIS	A	B	C	D	E	F	G	H
	20 nains en	20 nains en	20 nains en	40 nains en	15 grimpants en	8 demi-tiges en	5 haut. tiges en	10 haut. tiges en
Destination	20 variétés beau choix	20 variétés assortis tous genres splendides	20 variétés nouveau renommées 1903 à 1907	40 variétés de toutes les classes superbes	15 variétés collection très orne- mentale	8 variétés choisies parmi les meilleures hybr. tous genres	5 variétés hybr. tous genres	10 variétés sortes tous genres
1 Algérie	Frs. 9.—	10.50	19.—	26.—	9.50	—	—	—
2 Allemagne	Mk. 7.—	8.—	15.—	20.—	7.40	6.80	7.60	6.80 8.50 14.80
3 Anam-Tonkin	Frs. 13.—	14.50	23.—	34.—	13.50	—	—	—
4 Angleterre	Sh. 8.—	9.—	17.—	23.—	9.—	—	—	—
5 Argentine	Frs. 12.50	14.—	22.50	33.—	13.—	—	—	—
6 Autriche Hongr.	Kr. 9.—	10.50	18.50	25.—	9.25	8.80	9.80	8.80 11.— 19.25
7 Azores	Frs. 11.50	13.—	21.50	31.—	12.—	—	—	—
8 Belgique	" 8.50	10.—	18.50	25.—	9.—	8.25	9.25	8.75 10.50 18.—
9 Brésil	" 13.50	15.—	23.50	35.—	14.—	—	—	—
10 Bulgarie	" 10.50	12.—	20.50	28.50	11.—	—	—	—
11 Canada	" 17.—	18.50	27.—	42.—	17.50	—	—	—
12 Chili	" 13.—	14.50	23.—	34.—	13.50	—	—	—
13 Colombie	" 12.50	14.—	22.50	33.—	13.—	—	—	—
14 Corse	" 9.—	10.50	19.—	26.—	9.50	—	—	—
15 Danemark	Mk. 7.40	8.60	15.40	21.—	8.—	7.40	8.20	7.40 9.— 16.—
16 Egypte	Frs. 10.50	12.—	20.50	28.50	11.—	—	—	—
17 Espagne	" 12.—	13.50	22.—	32.—	12.50	—	—	—
18 Etats-Unis, aggl.	" 12.—	13.50	22.—	32.—	12.50	—	—	—
New-York	" 12.—	13.50	22.—	32.—	12.50	—	—	—
19 autres localités	" 16.—	17.50	26.—	40.—	16.50	—	—	—
20 Finlande	Ro. 4.—	4.50	7.80	10.80	4.10	—	—	—
21 France	Frs. 8.50	10.—	18.50	25.—	9.—	8.25	9.25	8.25 10.50 18.—
22 Grèce	" 10.50	12.—	20.50	28.50	11.—	—	—	—
23 Hollande	fl. 4.80	5.25	9.25	13.50	4.70	—	—	—
24 Indes Néerland	" 6.60	7.40	11.25	17.—	6.70	—	—	—
25 Italie	Frs. 9.50	11.—	19.50	26.50	10.—	—	—	—
26 Madère, Ile	" 11.25	12.75	21.50	30.50	12.—	—	—	—
27 Malte, Ile	" 11.50	13.—	21.50	31.—	12.—	—	—	—
28 Maurice, Ile	" 13.—	14.50	23.—	34.—	13.50	—	—	—
29 Mexique	" 13.50	15.—	23.50	35.—	14.—	—	—	—
30 Montenegro	" 11.—	12.50	21.25	30.—	11.50	—	—	—
31 Norvège	Mk. 7.60	8.80	15.60	21.40	8.20	7.80	8.50	7.80 9.40 16.60
32 Portugal	Frs. 10.25	12.25	20.25	28.25	11.25	—	—	—
33 Roumanie	" 10.25	12.25	20.25	28.25	11.25	11.—	12.—	11.— 13.20 23.50
34 Russie	Ro. 4.—	4.80	7.80	10.60	4.20	—	—	—
35 Serbie	Frs. 10.25	12.25	20.25	28.25	11.25	11.—	12.—	11.— 13.20 23.50
36 Suède	Mk. 8.20	9.50	16.20	22.—	8.80	8.80	9.60	8.80 10.50 18.70
37 Suisse	Frs. 9.—	10.50	19.—	26.75	9.50	9.—	10.25	9.— 11 25 19.80
38 Tunisie	" 10.25	12.25	20.25	28.25	11.25	—	—	—
39 Turquie	" 10.50	12.—	20.75	28.50	11.—	11.50	12.50	11.— 13.75 24.75
40 Uruguay	" 14.—	15.50	24.—	36.—	14.50	—	—	—
41 Vénézuëla	" 12.50	14.—	22.50	33.—	13.—	—	—	—

Pour les pays vers lesquels les expéditions de Rosiers tiges ne sont pas admises en colis postaux, nous ne notons pas de prix pour ce genre de plantes.



Liste des 250 rosiers,

reconnus les meilleurs et primés à toutes les expositions.

Collections normales d'élite

Les collections normales d'élite conviennent tout particulièrement à l'amateur débutant et aux personnes qui éprouvent quelque peine ou hésitation à composer leur assortiment d'après le catalogue.

Elles comprennent les variétés les plus belles, les plus distinguées et les plus renommées de la grande collection célèbre de notre catalogue. Les variétés suivantes sont les plus typiques parmi celles que nous y décrivons.

Nous les livrons en très belles plantes formant les trois collections suivantes, très remarquables et très avantageuses. Les collections II et III choisies par nous dans la liste. Le prix s'entend emballage et port à charge de l'acheteur.

Composition des Collections							Prix pour:		
Polyanth.	Thés	Hyb. Thés	Noisette	Bourbon	Hybrid.		rez-de-terre	1/2tiges	hautes-tiges
							Frs.	Frs.	Frs.
I LaCollection de 250	5	80	90	10	5	60	160.—	—	—
II „ „ 100	—	35	45	—	—	20	70.—	100	170
III „ „ 50	—	15	25	—	—	10	35.—	50	90

Polyantha: 160, 171, 176, 178, 182.

Thés: 203, 206, 207, 216, 218, 219, 220, 226, 227, 229, 237, 241, 247, 259, 260, 265, 266, 269, 270, 272, 276, 278, 284, 289, 295, 296, 299, 304, 309, 333, 344, 345, 353, 355, 356, 357, 362, 367, 368, 369, 373, 378, 383, 391, 393, 397, 399, 402, 412, 414, 415, 419, 426, 429, 430, 431, 432, 434, 436, 452, 457, 460, 462, 463, 465, 466, 477, 488, 490, 491, 494, 503, 504, 508, 510, 516, 517, 522, 526, 528.

Hybrides de thé: 532, 535, 538, 540, 541, 544, 548, 549, 550, 551, 553, 555, 557, 559, 566, 568, 571, 575, 587, 589, 591, 592, 593, 596, 600, 601, 602, 603, 606, 607, 610, 616, 617, 620, 623, 624, 625, 628, 629, 634, 635, 638, 639, 640, 641, 643, 648, 654, 657, 664, 668, 669, 672, 681, 682, 687, 692, 699, 701, 706, 707, 708, 711, 716, 717, 719, 720, 721, 724, 727, 728, 731, 732, 734, 735, 736, 738, 742, 743, 744, 745, 746, 750, 759, 761, 762, 763, 768, 774, 775.

Noisette: 778, 779, 792, 796, 797, 800, 804, 808, 811, 812.

Bourbon: 816, 830, 845, 850, 851.

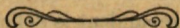
Hybrides remontants: 864, 867, 877, 882, 886, 888, 892, 911, 920, 926, 960, 975, 979, 994, 1013, 1038, 1048, 1057, 1065, 1070, 1073, 1075, 1086, 1093, 1095, 1096, 1105, 1107, 1110, 1128, 1161, 1190, 1197, 1205, 1240, 1248, 1264, 1266, 1278, 1288, 1290, 1294, 1300, 1315, 1321, 1322, 1333, 1341, 1364, 1367, 1379, 1397, 1412, 1419, 1430, 1436, 1438, 1441, 1447, 1452.



Rosiers pleureurs

de 1,50 mètre à 2 mètres, la pièce 4.— Francs.

- | | |
|---|--|
| 22 Aglala , jaune clair. | 36 Félicité-Perpétue , blanc carné. |
| 1453 Bar le Duc , cramoiisi brique clair. | 57 Stella , carmin vif, simple. |
| 1504 Bordeaux , rouge de Bordeaux. | 60 Thoresbiana , blanc pur. |
| 30 Crimson Rambler non plus ultra , cramoiisi vif. | 62 Turner's Crimson Rambler , rouge carmin. |
| 33 Dorothy Perkins , rose clair. | 64 Williams Evergreen , blanc rosé. |



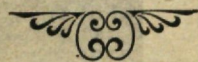


Décoration de tombe.

Nous envoyons franco port et emballage:

2 beaux grimpants, rouges, roses ou blancs et 18 rez de terre, en coloris mélangés ou rouges, roses ou teintes blanchâtres d'une variété. Plantes de tout premier choix

pour Fr. 12.50



Chaque plante porte un petit plomb avec numéro. Ces numéros correspondent aux variétés.

Nos prix s'entendent nets sans réduction et annulent ceux de nos précédents catalogues.

Les fleurs, dont le diamètre n'est pas indiqué, sont grandes.

Elles sont pleines, lorsqu'il n'est pas indiqué qu'elles sont simples ou semi-doubles.

Abréviations. fl.: fleur. tr. gr.: très grande. moy.: moyenne. Pour la vigueur de l'arbuste: tr. vig.: très vigoureux. vig.: vigoureux. moy.: moyen. sarm.: sarmenteux.

Les rosiers des groupes *Alba*, *Centifolia*, *Damascena*, *Gallica versicolor*, *Centifolia muscosa*, dont nous n'avons conservé que les variétés les plus saillantes, étaient à la mode jusqu'au milieu du siècle dernier. Leurs fleurs, parfois très distinguées, faisaient les délices de nos grands-pères et inspiraient les peintres qui les rendaient avec des qualités de détail et une vérité touchantes. Quoique non remontants, l'amateur n'a pas pu s'en séparer et leur réserve volontiers, sous forme de plantes solitaires, une place dans son jardin. Ces variétés possèdent à un haut degré le charme du passé; calmes, leurs fleurs tranchant sur celles de leurs soeurs ou descendants modernes plus bruyants et plus florifères; presque toutes répandent le délicieux parfum classique de la rose. Les plantes résistent aux hivers les plus rigoureux. Il faut se garder de les tailler et n'enlever que le bois mort ou inutile, car toutes ces variétés fleurissent sur vieux bois.



Rosa Alba. ≡ Rosiers blanc.

Appelé ainsi parceque le type botanique est blanc. Originaire du midi de l'Europe, il fut introduit dans les jardins en 1597. Les rosiers blancs fleurissent en juin-juillet, ils ne remontent pas. Les fleurs offrent des coloris extrêmement délicats, compris dans la gamme du blanc pur au rose tendre.

- 1 **Madame Plantier** (Plantier 1835) blanc pur, variété d'un grand effet . . . **vig.**
- 2 **Pompon blanc parfait** (Eug. Verdier 1876) blanc, lég. carné, fl. petite . . . **mod.**

Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.

—60	—	—
—50	—	—

Rosa centifolia. ≡ Rosiers centfeuilles.

Introduit vers 1596. On dit qu'il est originaire du Caucase; d'aucuns prétendent qu'il vient du Languedoc et de Provence. Il est assez probable que la variété „Ordinaire“ est un hybride obtenu par le croisement du type botanique simple avec „Rosa Gallica“. Fleurit une seule fois par an, mais longtemps abondamment, en juin-juillet. Le coloris des fleurs doubles, extrêmement odorantes, varie du blanc pur au rouge foncé; elles sont considérées comme les modèles de perfection pour la forme et le parfum.

- 3 **Anais Ségalas** (Vibert 1838) rose cramoisi, fl. moy. **vig.**
- 4 **Duc d'Angoulême** (Holl.) rose foncé, particul. odorante **vig.**
- 5 **Oeillet** (Dupout) rose strié bizarre, fl. très petite **vig.**
- 6 **Ordinaire** (de Dijon) rose tendre, très odorante **vig.**
- 7 **Tour de Malakoff** (Soubert & Notting 1857) pourpre violet foncé . . **tr. vig.**
- 8 **Unique Blanche** (Grimmwood 1878) blanc, fl., moyenne, pleine **vig.**
- 9 **Unique Panachée** (Guillot fils 1869) blanc, bord rose, fl. moyenne, pleine **vig.**

—50	—	—
—50	—	—
—50	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—50	—	—
—50	—	—

Rosa Damascena. ≡ Rosiers de Damas.

La rose de Damas est cultivée depuis la plus haute antiquité. C'est probablement la rose de Paestum dont parle Virgile. Originaire de Syrie, elle fut introduite en France vers 1573. Elle a une croissance longue et diffuse. Les fleurs grandes et pleines sont très odorantes, de longue durée et abondantes.

- 10 **Kazanlik** (Rose à essence de Bulgarie) rose argenté, très odorante . **tr. vig.**
- 11 **Mme. Hardy** (Hardy 1832) blanc légèrement rose **tr. vig.**
- 12 **Oeillet Parfait** (Foulard 1845) lilas strié de pourpre **tr. vig.**

—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—

Rosa gallica versic. Rosiers de provins panachés.

Forment un groupe très intéressant de la race des Rosiers de Provens. Le rosier de Provens est spontané en France et en Italie. Les variétés étaient jusque vers 1860 très à la mode; celle à coloris rose foncé luisant portait plus spécialement le nom de Rose de Provens. Quelques belles variétés, particulièrement celles que nous décrivons, à fleurs franchement et quelquefois brillamment panachées se maintiennent encore dans les jardins.

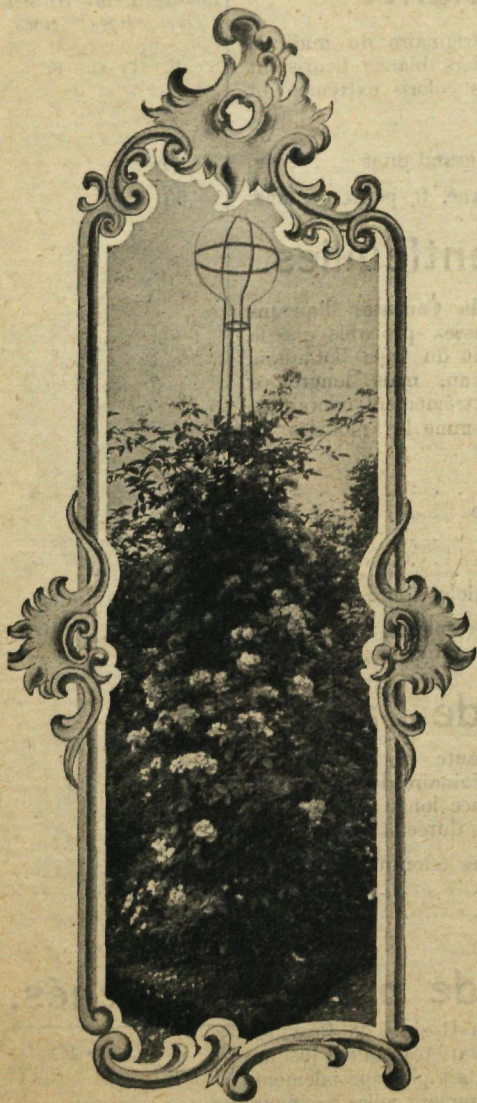
- 13 **Arlequin** (Paillard 1873) rouge marbré de rose, fl. moyenne **vig.**
- 14 **Belle des Jardins** (Guillot 1873) rose pourpré strié de blanc **vig.**
- 15 **Casimo Ridolphi** (Vibert 1842) pourpre ponctué carmin **vig.**
- 16 **Commandant Beaurepaire** (Moreau 1876) rose panaché de pourpre, fl. moy. **vig.**
- 17 **Cramoisi Picotée** (Vibert 1834) cramoisi ponctué de violet, fl. moy. . **vig.**
- 18 **Esther** (Moreau 1876) rose panachée, liseré vin, fl. moy. **vig.**
- 19 **Georges Vibert** (Robert 1853) pourpre strié de blanc **vig.**
- 20 **Oeillet flamand** (Vibert 1845) blanc strié de rouge **tr. vig.**
- 21 **Tricolore de Flandre** (Van Houtte 1846) rose blanc et rouge **tr. vig.**

Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.

—60	—	—
—60	1.10	1.65
—50	—	—
—50	—	—
—50	—	—
—50	—	—
—60	—	—
—50	—	—
—60	1.10	1.65



Rosiers sarment. et grimpants.



Pyramide de Sarmenteux.

La liste suivante renferme sept sections et leurs hybrides. L'amateur trouvera un très grand nombre d'autres variétés sarmenteuses et grimpantes parmi les hybrides remontants, les thés, les noisette, les hybrides de thés, qui se prêtent admirablement à recouvrir rapidement des espaces. Tous les grimpants et sarmenteux sont employés pour garnir des pylônes, des arceaux, des tonnelles, à grimper le long des murs et des habitations.

Les *Rubifolia*, originaires de l'Amérique du Nord, résistent bien au froid.

Les *Arvensis hybrida* ou *Ayrshire*, de l'avis de quelques botanistes, ont été obtenus en Ecosse de graines importées. D'autres prétendent qu'ils descendent de *Rosa arvensis* à fleurs blanches et simples, plante rampante que l'on rencontre dans les bois et dans les haies, devenue plus vigoureuse par la fécondation. Les *Ayrshire* font en une saison des jets de 8 à 10 mètres.

Les *Multiflore* ou *Polyantha* sont originaires du Japon d'où ils ont été introduits en 1804 par Thunberg. Un certain nombre des variétés ont été obtenues en Italie. Ils demandent à être couverts en hiver.

Les *Sempervirens* ou *toujours verts* sont les descendants d'un grimpant sauvage qui pousse en Italie. La majeure partie des variétés cultivées ont été obtenues par M. Jacques, jardinier-chef du Château de Neuilly. Dans des expositions abritées, ils gardent leurs feuilles jusqu'au printemps; ils fleurissent abondamment dans toutes les situations.

Les *Alpina* ou *Boursault* sont dérivés de la *Rosa Alpina*, à fleur rouge simple des Alpes. M. Boursault, un amateur français, fut leur propagateur. Ils ne sont pas aussi franchement sarmenteux que les variétés des sections précédentes; on les estime tout de même comme plantes à pylônes.

Les types des *Banks* nous sont venus de la Géorgie, de la Tartarie et de Chine. Le *Banks blanc* double fut introduit en 1807, le *jaune* en 1824. Ils ne se prêtent pas pour pylônes. Ils demandent à être plantés dans des endroits abrités, car ils sont un peu délicats. Ils fleurissent très tôt, ils font très bel effet, l'arbuste ayant une apparence qui diffère en bien des points de celle du rosier.

Les *Wichuraiana* sont d'introduction récente. Ils sont originaires de Chine et du Japon. Très recommandables pour garnir des rocailles et des pentes abruptes. Ils supportent sans souffrir, les plus grands froids. Les rosiers sarmenteux ou grimpants, fleurissant toujours sur vieux bois, ne devront être taillés que très peu. Que l'on se contente même, pour obtenir une abondante floraison, d'enlever le bois mort.



Rosiers sarmenteux et grimpants.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
22 Aglala (Schmitt 1897 multif.) jaune canari clair, fl. pet., corymbes énormes. Odorante et très rustique	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
23 Albéric Barbier (Barbier 1901 wich.) beau blanc crème, centre canari, fl. semi- double, odeur de thé	—,65	—	—
24 Ayrshire à fleurs pleines (Arvens.) rose tendre, fl. moy. pl.	—,60	—	—
25 Barthe (Alp.) carmin foncé pourpre violet	—,60	—	—
26 Beauté des prairies (rubif.) rouge lilas, fl. moy., pl.	—,60	—	—
27 Belle de Baltimore (Feast 1843 rubif.) blanc à reflets jaunâtres, fl. moy., pl.	—,60	—	—



Wichuraiana.



Rosiers sarmenteux et grimpants.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
28 Bijou des prairies (Schwartz 1880 rubif.) rose vif, fl. moy., pl.	—50	—	—
29 Climbing White Pet (Corboeuf 1895 multif.) blanc, fl. moy., pl.	—60	—	—
30 Crimson Rambler Non plus Ultra (Weigand 1905 multif.) cramoisi foncé vif, fl. petites en immenses nappes, plus florifère encore que „Turner's Crimson Rambler“	—75	—	—
31 Daniel Lacombe (Allard 1886 multif.) jaune chamois passant au blanc pur, fl. moy., pl.	—50	—	—
32 De la Grifferraye (Vibert 1845 multif.) pourpre carmin très vif, fl. moy. pl.	—50	—	—
33 Dorothy Perkins (Perkins 1902 wich.) rose clair, grands bouquets, très florifère et durant longtemps, fl. moy., pl., belle	—75	—	—
X 34 Duc de Constantine (Soupert & Notting 1857 arv.) rose satiné, très hâtive et florifère	—60	—	—
35 Ernst Grandpierre (Weigand 1902 wich.) jaune, fl. pet., pl.	—60	—	—
36 Félicité-Perpétue (Jacques 1827 semperv.) blanc carné, fl. moy., pl. . . .	—60	—	—
37 François Foucard (Barbier 1902 wich.) jaune passant au blanc crème, fl. moy., semidouble	—60	—	—
38 Helene (P. Lambert 1899 multif.) rose violet tendre sur fond jaune, fl. gr., presque pl.	—50	—	—
39 Jean Guichard (Barbier 1906 wich.) rose saumon carminé, fl. gr., bien pleine, coloris nouveau	1.—	—	—
40 Léontine Gervais (Barbier 1905 wich.) rouge capucine mélangé carmin et saumon, grands corymbes, coloris nouveau	—75	—	—
41 L'Orléanaise (Vigneron 1900 alp) rose tendre très clair, fl. très gr., très résistant	—65	—	—
42 Mme. de Sancy de Parabère (Ferd. Jamin 1875 alpin.) rose magnifique, fl. gr., pl. Résiste aux plus grands froids	—65	—	—
43 Mme. Lauriol de Barny (Trouillard 1869 hybr. multif.) rose charmant	—50	—	—
44 Malton (Guérin 1830 hybr. bengale) rouge foncé pourpre, fl. moy., pl.	—50	—	—
45 May Queen (Manda 1899 wich.) rouge corail, fl. gr., très sarmenteux et rustique	—60	—	—
46 Michigan Eve Corina (Feast 1848 rubif.) rose clair nuancé de rouge, fl. pet., pl.	—50	—	—
48 Paul's Carmine Pillar (Paul & Son 1896 hybr. remont.) beau carmin luisant, fl. gr., simple, extraordinairement florifère, et odorante	—75	—	—
50 Pink Roamer (Manda 1899 wich.) rose luisant, oeil blanc, fl. demi-pl., grands corymbes, très sarment et rustique	—50	—	—
51 Polyantha (multif.) jaune blanchâtre ombré saumon, fl. petite demi-double . .	—60	—	—
52 Psyche (Paul & Son 1900 multif.) rose oeillet pâle fond saumoné	—60	—	—
53 René André (Barbier 1901 wich.) blanc crème, centre canari, odeur de thé . .	—60	—	—
54 Rubin (J. C. Schmidt 1900 multif.) cramoisi foncé, plus grand et plus double que „Crimson Rambler“	—60	—	—
56 Souvenir de l'Exposition de Bordeaux (Puyravand 1906 multif.) rouge cerise, d'un effet merveilleux, fl. gr., pl., immenses bouquets	1.—	—	—
X 57 Stella (Soupert & Notting 1906 multif.) carmin vif, intérieur blanc avec étoile ou formée par les étamines et les pistils, parsemé d'innombrables petits fruits rouges en automne, fl. pet., simple, en grands bouquets durant longtemps. Unique	1.—	—	—

[Le plus beau grim-
pant à fleurs simples.



No. 57. **Stella** (*Soupert & Notting*).



Collection de rosiers thés à la roseraie de L'Hay.

Rosiers sarmenteux et grimpants.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
58 Taunusblümchen (Weigand 1906 multif.) rose possède les qualités de „Crimson Rambler“. Parfum exquis	1.—	—	—
59 The Farquhar Rose (Farquhar 1904 wich.) rose pâle passant au blanc, beau pendant de „Crimson Rambler“	—65	—	—
60 Thoresblana (Bennett 1840 arv.) blanc, fl. pet., pl., en panicules	—60	—	—
61 Trier (P. Lambert 1905 multif. hyb.) blanc crème, grands corymbes, <i>remontant</i> , <i>très rustique</i>	—75	—	—
62 Turner's Crimson Rambler (Turner 1894 multif.) cramoisi vif, fl. moy., pl., en corymbe pyramidal, très vig. et rustique, <i>populaire</i>	—65	—	—
10 pieds	6.—	—	—
63 Universal Favourite (Manda 1899 wich.) rose porcelaine superbe, fl. pl., odorante	—50	—	—
64 William's Evergreen (William 1855 arv.) blanc, centre rose incarnat, fl. moy., pl.	—60	—	—
65 Banks alba (Kerr 1807 banks) blanc, fl. pet., double, odeur de violette .	—60	—	—
66 Banks lutea (Soc. roy. d'Hort. 1824 banks) jaune, fl. pet., double, très florif.	—60	—	—



Rosa lutea. - Rosiers capucine.

Originaires du midi de l'Europe. Coloris étranges que l'on ne rencontre dans aucun autre groupe. Persian Yellow nous est venue de Perse, le pays des roses. Il existe des rosiers Capucine à fleurs simples et à fleurs doubles. Ils ne remontent pas mais leur unique floraison annuelle est très abondante. On les plante comme arbustes isolés. Rustiques et vigoureux. A tailler très peu ou point.

67 **Jaune bicolore** rose carthame, revers des pétales jaune clair, fl. moy., simples **tr. vig.**

68 **Jaune simple**, jaune claire, fl. moy., simple, très florif. **tr. vig.**

69 **Persian Yellow** (Wilcock 1838) jaune d'or, fl. moy., pl., splendide . **tr. vig.**

70 **Soleil d'Or** (Pernet-Ducher 1901) jaune d'or orangé ombré or rougeâtre nuancé rose capucine, superbe coloris nouveau, très rustique . . **tr. vig.**

Rez-de terre	Demi-tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—50	1.10	1.75
—50	1.10	1.75
—50	1.10	1.75
—85	1.10	1.75

Rosa rugosa. - Rosiers rugueux du Japon.

Le rosier rugosa type habite le Japon, la Mandchourie et le Kamtschatka. Toutes les variétés forment rapidement des buissons énormes couverts d'un feuillage épais, vert foncé, elles fleurissent abondamment, remontent et produisent à l'automne de gros fruits rouges vifs très ornementaux qui servent à faire des confitures. On les plante en groupes, en haies ou comme arbustes isolés. Les Rugosa résistent aux températures les plus basses connues. Très peu tailler et n'enlever que le bois superflu et mort.

71 **Amélie Graveaux** (Graveaux 1904) rouge pourpre foncé, coloris unique, presque pl. **tr. vig.**

72 **Belle Poltevine** (Bruant 1895) beau rose, fl. tr. gr. très odorante **tr. vig.**

73 **Blanc double de Coubert** (Cochet - Cochet 1895) blanc éclatant, très jolie variété **tr. vig.**

—60	—	—
—60	—	—
—60	1.10	1.75

**Rosa rugosa. Rosiers rugueux du Japon.**

	Rez-de terre	Demi- tiges	Haute- tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
75 Conrad Ferdinand Meyer (Muller 1900) rose argenté pur, le plus beau des rugueux à cause de ses gr. fl. pl., parfum exquis., très odorante tr. vig.	—65	1.10	1.75
76 Mme. Alvarez del Campo (Gravereaux 1904) superbe rose chair saumoné, bouton très gros parfait, fl. tr. gr. tr. vig.	—65	—	—
77 Mme. Ancelot (Gravereaux 1906) chair reflets argentés, fl. tr. gr., très pl., forme parfaite, bien remontant tr. vig.	1.—	—	—
78 Mme. Ballu (Gravereaux 1905) beau rose tendre à reflets argentés, fl. moy. tr. vig.	—85	—	—
79 Mme. Charles Frédéric Worth (Schwarz 1890) rouge carmin, très odorante tr. vig.	—60	—	—
80 Mme. Georges Bruant (Bruant 1888) blanc éclatant, fl. presque pl. tr. vig.	—65	1.10	1.75
81 Mme. Henri Gravereaux (Gravereaux 1905) blanc à centre rose saumoné, pres- que toujours uniflore tr. vig.	—85	1.10	1.75
82 Mme. Laborie (Gravereaux 1905) beau rose vif., très gr., tr. pl., extrêmement florifère tr. vig.	—85	1.10	1.75
83 Mme. Lucien Villemainot (Gravereaux 1904) rose très pâle, fl. presque pl., ressemble à „Conrad Ferd. Meyer“ tr. vig.	—65	—	—
84 Rose à parfum de L'Hay (Gravereaux 1904) beau rouge cerise carminé, très florif., parfum des plus exquis et développé, rose à essence supér. à celles en culture tr. vig.	—85	1.25	1.75
85 Rugosa alba simplex (Thunberg) blanc pur, fl. moy., simple tr. vig.	—60	—	—
86 Rugosa rubra flore pleno (Regel) pourpre violet, fl. moy. tr. vig.	—60	—	—
87 Rugosa rubra simplex (Cels 1802) rouge violacé, fl. moy. tr. vig.	—60	—	—
88 Souvenir de Christophe Cochet (Cochet-Cochet 1895) rose carné vif à centre carmin tr. vig.	—65	1.10	1.75
[89 Souvenir de Pierre Leperdrioux (Cochet-Cochet 1896) rouge vineux vif, odeur d'églantine tr. vig.	—60	—	—
90 Villosa (Rosa pomifera) rouge carmin, magnifique grand fruit pour confire tr. vig.	—50	—	—

Rosa centifolia musc. Rosiers centf. moussus.

Les premiers de cette race sont certainement des accidents de la Rose centfeuilles dont ils se différencient seulement par le pédoncule et les sépales couverts d'un tissu moussu qui répand une excellente odeur lorsqu'on le froisse. Les variétés moussues ont, de tous temps, été des préférées. Elles sont délicieuses en bouton, et éclosent d'un parfum captivant. Toutes ces plantes sont parfaitement rustiques, elles demandent très peu ou pas de taille et produisent de merveilleux effets comme plantes solitaires.

91 Adrien Brognard (Robert 1858) rose vif vig.	—60	—	—
92 Arthur Young (Portmer fils 1863) pourpre velouté très foncé . . . vig.	—60	—	—
93 Blanche Simon (Robert & Moreau 1863) blanc pur, très odorante . . vig.	—60	—	—
94 Centifolia muscosa (Hollande 1596) rose frais, très moussue, la plus ancienne vig.	—60	—	—
95 Chevreul (Moreau-Robert 1888) beau rose vif satiné, fl. tr. gr. . . . vig.	—60	—	—
96 Comtesse de Murlinai (Vibert 1827) blanc magnifique, très odorante vig.	—60	—	—
97 Crimson Globe (Wm. Paul & Son 1891) rouge carmin foncé vig.	—60	—	—
98 Cristata (Vibert 1827) rose, sépales moussus en forme de crête de coq. Curieuse variété vig.	—65	1.10	1.75
99 Eugène Verdier (Eug. Verdier 1873) beau rouge vermillon, très odor. vig.	—60	—	—
100 François de Salignac (Robert 1874) amarante, très odorante vig.	—60	—	—
101 Général Clerc (Portmer) rouge pourpre ardoisé, fl. moy. vig.	—60	—	—



Rosa centifolia muscosa. Rosiers centfeuilles moussus.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
102	Gloire des Moussues (Laffay 1852) rose carné, de grand effet	vig. —.65	1.10	1.75
103	Henri Martin (Portmer fils 1863) rouge luisant, très odorante	vig. —.60	—	—
104	Mme. Delaroche-Lambert (Laffay 1850) rouge amarante, odorante	vig. —.60	—	—
105	Nuits d'Young (Laffay 1845) pourpre marron velouté	vig. —.60	—	—
106	Oeillet panaché (Ch. Verdier 1889) rose strié rouge, très jolie	vig. —.65	1.10	1.75
107	Princesse Adélaïde (Laffay 1845) rose carminé, fl. moy.	vig. —.60	—	—
108	Reine Blanche (Robert & Moreau 1858) blanc pur, fl. plate	vig. —.60	—	—
X 109	Violacée (Soupert & Notting 1876) bleu acier nuancé violet évêque, odor. vig.	—.60	—	—
110	William Grow (Portmer fils 1859) violet velouté foncé	vig. —.60	—	—
111	White Bath (Salter 1810) blanc pur bordé rose, très odorante	vig. —.60	—	—

Rosa muscosa bifera. Rosiers moussus remontants.

Ces rosiers ont les mêmes caractères que ceux du groupe précédent, mais ils remontent. Beaucoup de variétés de ce groupe sont aussi florifères que les hybrides remontants. La gamme de couleurs du blanc pur au rouge le plus foncé y est représentée. Les boutons, ornés d'une délicate mousse, comme ceux des variétés du groupe précédent, sont d'une extrême beauté. Les moussus remontants peuvent passer l'hiver sans abri; on les utilise dans les massifs, comme plantes isolées qui sont très décoratives; souvent, on les plante parmi de petits arbustes, dans des expositions où ils ne manqueront pas de soleil. Soyez très averse de taille à leur égard et n'enlevez que le bois mort.

112	Blanche double , blanc pur, fl. moy., boutons très moussus	vig. —.60	—	—
113	Blanche Moreau (Moreau-Robert 1881) beau blanc pur, très florif.	vig. —.65	1.10	1.75
114	Deuil de Paul Fontaine (Fontaine 1874) pourpre nuancé, excell.	vig. —.60	1.10	1.75
115	Eugénie Guinoisseau (Guinoisseau 1862) cerise luisant, fl. moy., belle	vig. —.60	—	—
116	Gloire d'Orient (Beluze 1856) rose foncé, fl. moy., très odorante	vig. —.60	—	—
117	Impératrice Eugénie (Guillot 1856) rose luisant, fl. moy., extra	vig. —.60	—	—
118	La Neige (Morainville 1905) blanc pur, fl. moy., très florifère	vig. —.65	1.10	1.75
119	Mme. Edouard Ory (Robert 1856) carmin vif, odorante	vig. —.60	—	—
120	Mme. Louis Lévêque (Lévêque 1904) rose chair clair, fl. très gr.	vig. —.60	—	—
121	Mme. Moreau (Moreau-Robert 1873) rouge vermillon, fl. tr. gr.	vig. —.60	—	—
122	Mme. Platz (Moreau 1865) cerise luisant, très moussu	vig. —.60	—	—
123	Mme. Soupert (Moreau-Robert 1872) cerise luisant, fl. moy., très moussu, odorante	vig. —.60	1.10	1.75
124	Mme. Wm. Paul (Wm. Paul 1870) rose vif.	vig. —.65	—	—
125	Maria-Victoria Bencit (Puyravaud 1906) beau rose satiné, fl. très gr., très bonne à forcer, odorante	vig. —.60	—	—
126	Maupertius (Moreau 1867) cramoisi velouté, très belle	vig. —.60	—	—
127	Pompon Perpétuel (Vibert 1849) rose cramoisi, fl. pet.	vig. —.60	—	—
128	Salet (Lacharme 1854) rose clair, fl. moy.	vig. —.65	—	—
129	Soupert & Notting (Pernet 1875) rose magnifique, fl. tr. gr., odorante mod.	—.65	—	—
130	Venus (Welter 1905) beau rouge feu, tr. gr., une des pl. belles	vig. —.65	—	—





Rosa indica. 🌹 Rosiers du Bengale.

Originaires de Chine, introduits en Europe vers 1720. Ils sont vigoureux, fleurissent sans interruption jusqu'à l'arrivée des gelées, mais sont très délicats et demandent un abri contre les froids. Excellents pour corbeilles. Demandent une très courte taille.

Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—65	—	—
—60	—	—
—50	—	—
—50	—	—
—50	—	—
—50	—	—
—50	—	—
—60	—	—
—65	—	—
—65	—	—
1.—	1.25	1.75
—50	—	—
—65	—	—
—50	—	—
—60	—	—

132 **Antoinette Cuillerat** (Buatois 1898)
blanc électrique à fond cuivré, tr.
florif. moy.

134 **Climbing Cramoisi** (Angleterre) cra-
moisi, fl. moy., très florif. . . sarm.

136 **Ducher** (Ducher 1870) blanc pur, fl.
moy., excellente, se force bien . vig.

138 **Eugène de Beauharnais** (Moreau
1865) rouge pourpre, fl. moy . moy.

139 **Fellemborg** (Fellemborg 1857) rose
carmin, fl. moy vig.

140 **Hermosa** (Marcheseau 1840) rose
tendre, fl. moy., extra belle . . vig.

141 **Impératrice Eugénie** (Beluze 1855)
rose argenté tendre vig.

142 **Irène Watts** (P. Guillot 1896) rose de
chine très tendre florifère . . moy.

144 **Mme. Eugène Resal** (Guillot fils 1895)
rouge capucine, ou rose vif, sur fond
jaunâtre, très variable, superbe moy.

No. 207. **Archiduchesse Marie
Immaculata.** (Soupert & Notting.)

145 **Mme. Laurette Messimy** (Guillot fils 1888) rose capucine, fond jaunâtre, très
florifère et originale, coloris unique moy.

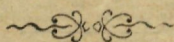
146 **Martha** (P. Lambert 1906) rose cuivré, fl. pet., en gr. corymbes, extr. flori-
fère moy.

147 **Ordinaire** (Keer 1789) rose clair, fl. moy., presque pl. moy.

149 **Queen Mab** (Wm. Paul & Son 1897) rose pêche tendre, centre orange, revers
rose violet, excellente-variété moy.

150 **Red Pet** (Parker 1889) carmin foncé marron, fl. moy., extra moy.

152 **Viridiflora** (Harrisson 1856) verte, fl. petite, originale moy.





Rosa polyantha nana. Rosiers polyantha nains.

Voici un groupe de roses miniature dérivées du sarmenteux polyantha *non remontant*. Cette parenté n'a pas empêché ces jolies variétés d'être, par contre, *naines* et de fleurir abondamment jusqu'à l'entrée de l'hiver. Elles sont d'un mérite sans pareil pour la culture en appartement et pour faire des bordures. Massées en une seule variété en corbeille, elles produisent un magnifique effet. Les américains les appellent avec raison baby roses, car ils les emploient pour établir de délicieux jardins d'enfant. Les polyantha nains produisent des fleurs extrêmement nombreuses réunies en bouquets, très petites ou de moyenne grandeur. Les principales teintes y sont aujourd'hui représentées. Ils demandent à être abrités pendant l'hiver. Les rosiers de ce groupe préfèrent une taille courte.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
✕ 153 Amélie Suzanne Morin (<i>Soupert & Notting</i> 1899) blanc jaunâtre, fl. moy. excellente pour appartements et corbeilles nain.	—65	—	—
✕ 154 Archiduchesse Elisabeth Marie (<i>Soupert & Notting</i> 1898) jaune serin, centre jaune de Naples luisant, odorante nain.	—65	—	—
✕ 155 Bébé Leroux (<i>Soupert & Notting</i> 1901) blanc, centre jaune serin luisant, florifère et odorante nain.	—65	—	—
✕ 157 Clara Pfitzer (<i>Soupert & Notting</i> 1888) carmin clair, fl. pet., très florif. nain.	—65	—	—
158 Climbing Clotilde Soupert (<i>Dingee & Conard</i> 1902) blanc perle à centre rose et carmin, très florif. et odorante, fl. moy. sarm.	—65	—	—
✕ 159 Clotilde Pfitzer (<i>Soupert & Notting</i> 1889) blanc pur, fl. moy., admirablement belle nain.	—65	—	—
✕ 160 Clotilde Soupert (<i>Soupert & Notting</i> 1890) blanc perle à centre rose et carmin, très florif. et odorante moy.	—65	1.75	2.25
161 Comtesse Antoinette d'Oultremont (<i>Soupert & Notting</i> 1900) blanc pur centre jaune serin, fl. moy. moy.	—65	—	—
162 Etoile de Mai (<i>Gamon</i> 1893) jaune nankin, épanouie jaune clair . . . moy.	—65	—	—
163 Eugénie Lamesch (<i>Lambert</i> 1900) jaune ocre, fl. moy. nain.	—65	—	—
✕ 164 Fillius Strassheim (<i>Soupert & Notting</i> 1893) jaune rosé, centre chrome et ocre, fl. pet., très odorante nain.	—65	—	—
166 Gloire des Polyanthas (<i>Guillot fils</i> 1888) rose vif sur fond blanc, fl. pet., très florif. nain.	—65	—	—
✕ 167 Hermine Madele (<i>Soupert & Notting</i> 1888) blanc crème à reflets jaunâtres, fl. pet. nain.	—65	—	—
168 Katharine Zeimet (<i>P. Lambert</i> 1901) blanc pur, fl. pet., odorante . . moy.	—65	—	—
169 Léonie Lamesch (<i>P. Lambert</i> 1900) rouge cuivré luisant, fl. pet. . . moy.	—65	1.75	2.25
170 Mme. E. A. Nolte (<i>Bernaix</i> 1893) jaune chamois passant au blanc rose, fl. petite nain.	—65	—	—
171 Mme. N. Levavasseur (<i>Levavasseur</i> 1904) rouge carmin très vif, fl. pet. un „Crimson Rambler“ nain, grand succès du jour Le cent	50.—	—	—
✕ 172 Ma Fillette (<i>Soupert & Notting</i> 1898) rose pêche sur fond jaune, centre carmin, odorante nain.	—65	—	—
176 Marguerite Rose (<i>Robichon</i> 1905) rose, fl. pet., bien faite moy.	—85	—	—
177 Marie Pavié (<i>Allégatière</i> 1889) blanc carné, fl. moy., très florif. . . . vig.	—65	—	—
178 Mignonette (<i>Guillot</i> 1882) rose tendre passant au blanc, fl. pet. . . . moy.	—65	1.75	2.25
✕ 180 Miss Kate Schultheis (<i>Soupert & Notting</i> 1887) blanc à reflets jaunâtres fl. petite nain.	—65	—	—



Rosa polyantha nana. Rosiers polyantha nains.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
182 Pâquerette (Guillot fils 1876) blanc pur, fl. pet., extra belle moy.	—60	1.10	1.75
184 Perle d'Or (Dubreuil 1884) jaune nankin centre orange, fl. pet. nain.	—55	—	—
× 185 Petit Constant (Soupert & Notting 1900) rouge capucin foncé, fl. pet. moy.	—65	—	—
× 186 Petite Léonie (Soupert & Notting 1893) blanc teinté rose, centre carmin, fl. pet. nain.	—65	1.10	1.75
187 Pink Soupert (Dingée & Conrad 1897) rose oeillet variant jusqu'au rouge carmin, fl. moy., superbe, odorante florifère moy.	—65	1.10	1.75
× 188 Primula (Soupert & Notting 1901) rose Chine luisant, centre blanc neige, fl. pet., lég. pleine, de grand effet et distinguée moy.	—65	—	—
× 189 Princesse Elisabeth Lancellotti (Soupert & Notting 1893) blanc jaune clair, centre canari, fl. moy., très florifère et odorante moy.	—65	—	—
× 191 Princesse Joséphine de Flandre (Soupert & Notting 1888) rose saumoné, fl. pet. moy.	—65	—	—

Rosa indica odorata. ≡ Rosiers thés.

Une variété du rosier Bengale, introduite en Europe vers 1810, a été fécondée avec la rose thé jaune importée vers 1824. Du résultat de ce croisement sont dérivés toutes nos belles roses thés. Les représentants de ce groupe se distinguent par leur délicieux parfum et par leurs coloris délicats jaune, nankin, saumoné, cuivré qui ne se rencontrent pas dans les hybrides remontants. Ils fleurissent admirablement pendant tout l'été et l'automne. Les variétés à croissance modérée et vigoureuse sont plantées en corbeilles, les sarmenteuses ou grimpantes servent à garnir des murs, des grilles, des troncs d'arbre, des verandahs et sont distribuées comme buissons isolés sur pelouses. Les thés demandent à être protégés l'hiver. On taille court les variétés à croissance modérée et vigoureuse, et à bois long les sarmenteuses.

195 Albert Hoffmann (Welter 1905) jaune clair variant au jaune foncé, pourtour teinté rose, variété de forçage, très odor. et florif. moy.	—85	—	—
196 Albert Stoford (Nabonnand 1899) rose foncé carminé brillant vig.	—65	—	—
× 197 Albertine Borguet (Soupert & Notting 1884) jaune mauve, centrecanari verdâtre luisant, odorante moy.	—65	—	—
198 Alexandra (Wm. Paul & Son 1901) jaune cuivré strié jaune apricot orange, florifère moy.	—65	—	—
200 Alliance Franco-Russe (Goinard 1900) jaune éclatant vig.	—85	—	—
201 Anna Olivier (Ducher 1873) rose carné jaunâtre, odorante vig.	—65	—	—
202 Anne Leygues (Nabonnand 1906) rouge carmin brillant à reflets cochenille, centre feu, très florifère et odorante moy.	1.—	—	—
203 Antoine Devert (Gonod 1881) jaune paille clair, odorante sarm.	—65	—	—
204 Antoine Gaunet (Reboul 1893) saumoné cuivré nuancé rose vig.	—65	—	—
205 Antonin Reschal (Nabonnand 1905) rouge carminé clair brillant, teinté groseille, tenue élégante, florifère et odorante vig.	—85	—	—



Rosa indica odorata. Rosiers thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
206	Archiduc Joseph (Nabonnand 1893) rose bleuté, centre cuivré vif, pourtour plus pâle, odorante, fl. tr. gr. vig.	—65	—	—
✕ 207	Archiduchesse Marie Immaculata (Soupert & Notting 1887) brique clair nuancé chamois luisant, centre vermillon luisant, très odor., extra vig.	—85	1.75	2.50
✕ 208	Auguste Comte (Soupert & Notting 1896) rose garance, forme magnifique comme Maman Cochet, odorante et florifère vig.	—65	—	—
✕ 209	Auguste Wattine (Soupert & Notting 1897) rouge brique luisant à fond jaunâtre, très odorante et florifère, extra vig.	—65	—	—
210	Bardou Job (Nabonnand 1887) rouge écarlate velouté, semi doub. sarm.	—65	—	—
✕ 211	Baronne Ada (Soupert & Notting 1898) blanc crème, centre jaune chrome magnifique, odorante et florifère moy.	—65	—	—
212	Baronne Berge (Pernet père 1893) rose vif à centre jaune clair, très odorante. moy.	—65	—	—
✕ 213	Baronne Ch. de Gargan (Soupert & Notting 1894) jaune narcisse clair, centre jaune luisant, odorante extra sarm.	—65	1.75	2.50
214	Baronne d'Erlanger (Lévêque et fils 1893) beau rose chair, fl. tr. gr. vig.	—65	—	—
215	Baronne Henriette de Loew (Nabonnand 1889) rose tendre, nuancé jaune d'or au centre, parfum délicat, très florif., fl. moy. vig.	—65	1.75	2.50
	216 Baronne Henriette Snoy (Bernaix 1898) incarnat, pourtour rose Chine carminé, fl. tr. gr., belle variété vig.	—85	1.75	2.50
✕ 217	Baronne M. de Tornaco (Soupert & Notting 1897) blanc nacré, liseré carmin, exquis parfum, florifère, excellente moy.	—65	—	—
	218 Beauté de l'Europe (Gonod 1882) jaune foncé, fl. tr. gr., très odorante, très renommée sarm.	—65	1.75	2.50
	219 Beauté Inconstante (Pernet-Ducher 1893) rouge capucine à reflets carmin, nuancé jaune vig.	—65	1.75	2.50
	220 Belle Lyonnaise (Lévet 1870) jaune canari foncé, odorante sarm.	—65	1.75	2.50
	221 Beryl (Alex. Dickson & Sons 1899) jaune or foncé, odorante et très florifère. moy.	—85	—	—
	222 Betty Berkeley (Bernaix 1904) cramoisi carminé saumoné moy.	—65	—	—
	223 Billiard et Barré (Pernet-Ducher 1899) jaune d'or sarm.	—65	1.75	2.50
	224 Boadicea (Wm. Paul & Son 1902) rose pêche clair retouché rose moy.	—65	—	—
	No. 216. Baronne Henriette Snoy.			
225	Bougère (Bougère 1832) rose hortense, très belle vig.	—65	—	—
226	Bridesmaid (Moore 1894) rose carné vif, magnifique vig.	—85	—	—
227	Catherine Mermet (Guillot fils 1870) rose carné très tendre, généralement appréciée vig.	—85	—	—
229	Christine de Noué (Guillot fils 1891) rouge pourpre marron foncé, de tout premier rang vig.	—65	1.75	2.50
230	Climbing Mme. de Watteville (Fanque 1902) blanc légèrement saumoné bordé rose vif, très odorante sarm.	—65	—	—
231	Climbing Niphetos (Keynes 1889) blanc comme „Niphetos“, sans sa nuance jaunâtre, odorante extra sarm.	—85	—	—
232	Climbing Papa Gontier (Cherrier 1904) rose hortensia vif, très belle rose sarm.	—85	—	—





Rosa indica odorata. Rosiers thés.

		Rez-de terre	Dem- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
233	Climbing Paul Nabonnand (Nabonnand 1905) rose hortensia, très gr., grimpe bien sarm.	— .65	—	—
236	Comte Chandon (Soupert & Notting 1895) jaune laque clair, centre chrome citron luisant excellente moy.	— .65	—	—
237	Comte de Sembui (Vve. Ducher 1875) rose saumoné nuancé jaune et rouge, odorante, extra vig.	— .65	1.75	2.50
✓ 238	Comtesse Alexandra Kinsky (Soupert & Notting 1905) blanc, centre abricot, tenue droite, rose de forçage, fleurit jusqu'aux gelées vig.	— .85	1.75	2.50
✓ 239	Comtesse Anna Thun (Soupert & Notting 1888) jaune orange doré, très odorante variété d'élite moy.	— .65	—	—
✓ 240	Comtesse Bardi (Soupert & Notting 1896) jaune clair rougeâtre, centre corail, odeur de réséda, très belle moy.	— .65	—	—
241	Comtesse de Breteuil (Pernet-Ducher 1893) rose saumoné, centre pêche abricoté chromé, très belle vig.	— .65	1.75	2.50
242	Comtesse d'Eu (Lévêque et fils 1894) blanc nuancé soufre et teinté rose cuivré odorante moy.	— .65	—	—
243	Comtesse de Frigneuse (Guillot fils 1886) beau jaune canari vig.	— .65	—	—
244	Comtesse de Noghera (Nabonnand 1902) rose tendre, très gr. vig.	— .65	—	—
✓ 245	Comtesse de Saxe (Soupert & Notting 1905) blanc porcelaine, très florifère et odorante très rustique vig.	— .85	—	—
✓ 246	Comtesse Dusy (Soupert & Notting 1894) blanc magnifique, très florifère, odorante, extra moy.	— .85	—	—
✓ 247	Comtesse Eva Starhemberg (Soupert & Notting 1891) jaune crème, centre ocre, très distinguée tr. vig.	— .65	—	—
248	Comtesse Festetics Hamilton (Nabonnand 1893) rouge carminé brillant, pourtour plus foncé, très florifère vig.	— .65	—	—
249	Comtesse Gédéon de Clermont-Tonnerre (Soupert & Notting 1897) rose brique veiné or, centre pêche, fl. moy. vig.	— .65	—	—
✓ 250	Comtesse Lily Kinsky (Soupert & Notting 1896) blanc nacré à centre légèrement jaune ocre, très odorante vig.	— .65	—	—
251	Comtesse Riza du Parc (Schwartz 1877) rose de Chine à fond cuivré, odorante variété d'élite vig.	— .65	—	—
252	Comtesse Sophy Torby (Nabonnand 1902) orange cuivré, centre saumoné cuivré, parfum très doux, fl. tr. gr. moy.	— .65	—	—
✓ 253	Comtesse Théod. Ouvaroff (Soupert & Notting 1898) rose jaunâtre, centre rose satiné, florifère et odorante moy.	— .65	—	—
254	Coquette de Lyon (Ducher 1872) jaune serin, fl. moy., jolie var. moy.	— .65	—	—
255	Corallina (Wm. Paul & Son 1901) rose cramoisi, florifère moy.	— .65	—	—
256	Corinna (Wm. Paul & Son 1894) rose mêlé de jaune cuivré, fl. moy. moy.	— .65	—	—
257	Dainty (Paul & Son 1903) jaune de primevère, fl. moy. moy.	— .65	—	—
258	David Pradel (1851) rose grisâtre, forme magnifique moy.	— .65	—	—
259	Devoniensis (Forster 1838) blanc jaunâtre, odorante, extra vig.	— .65	—	—
260	Dr. Grill (Bonnaire 1887) rose clair centre cuivré vig.	— .65	1.75	2.50
261	Dr. Rouges (Vve. Schwartz 1894) rouge de Chine sur fond aurore sarm.	— .65	—	—
✓ 262	Dr. Schlumberger (Soupert & Notting 1894) saumoné, revers incarnat, très florifère et odorante sarm.	— .65	—	—
264	Duc de Magenta (Margottin 1859) rose saumoné jaunâtre, odorante vig.	— .65	—	—
265	Duchesse d'Auerstaedt (Bernaix 1888) jaune vif à centre nankin, odorante, variété d'élite sarm.	— .65	1.75	2.50
✓ 266	Duchesse Marie Salviati (Soupert & Notting 1890) chrome orange ombré rose carné, centre safran, odeur de violette, variété d'élite, très odorante vig.	— .85	1.75	2.50
267	Duchesse Mathilde (J. Vogler 1861) blanc pur odorante moy.	— .65	—	—



Rosa indica odorata. Rosiers thés.

Rez-de
terre Demi-
tiges Hautes
tiges

Fr. C. Fr. C. Fr. C.

268 **Duchess of Edinburgh** (Veitch 1875) rouge carmin moy. —.65 — —

269 **Elle Beauvilain** (Beauvilain 1888) blanc rose argenté à fond cuivré, var. extra sarm. —.65 1.75 2.50

270 **Elise Heymann** (Strassheim 1892) jaune cuir nuancé jaune nankin, fl. tr. gr., var. d'élite vig. —.65 1.75 2.50

271 **Empress Alexandra of Russia** (Paul & Son 1898) rouge laque, ombré jaune cramoi, fl. tr. gr., d'un grand effet moy. —.65 — —

272 **Enchantress** (Paul & Son 1897) blanc crème, centre rouge brun clair, très florifère vig. —.65 1.75 2.50

X 274 **Erzherzog Franz Ferdinand** (Soupert & Notting 1893) rouge pêche sur fond jaune, centre carmin or, très odor., var. extra vig. —.85 1.75 2.50

275 **Espérance** (Chauvry 1906) rose nacré, fond jaunâtre, centre saumon, odor. et florifère moy. 1.— — —

276 **Etoile de Lyon** (Guillot fils 1882) jaune soufre éclatant, odor, variété d'élite vig. —.65 1.75 2.50

278 **E. Veyrat Hermanos** (Bernaix 1895) jaune abricot nuancé carmin tendre très odorante tr. sarm. —.65 1.75 2.50

280 **Fanny Stolerwerk** (Nabonnand 1897) jaune et rose saumoné nuancé pêche, odorante sarm. —.65 — —

281 **Florence Tron** (Nabonnand 1906) rouge carmin brillant, teinté garance, bords argentés, passant au rose brillant, très florifère, fl. tr. gr. vig. 1.— — —

283 **Francis Dubreuil** (Dubreuil 1895) cramoi pourpré velouté, reflets cerise et amarante, fl. tr. gr. vig. —.85 — —

284 **François Crousse** (Guillot 1901) rouge cramoi vif, parfois rouge feu sarm. —.65 1.75 2.50

285 **François Pelletier** (Louis Reymond 1906) rouge de chine mélangé vermillon extr. florifère, excellente pr. massifs . . . moy. 1.— — —

286 **Freiherr von Marschall** (P. Lambert 1903) rouge carmin foncée, très florifère, bonne pour forcer . . . vig. —.85 — —

287 **Friquet** (Croibier 1904) carmin très vif, centre parfois ligné blanc, très odorante et florifère . . . moy. —.85 — —

289 **Gaston Chandon** (Schwartz 1885) jaune cuivré nuancé rose tendre, fl. moy. sarm. —.65 — —

290 **Général Chablikine** (Nabonnand 1879) rouge cuivré, variété extra vig. —.65 — —

291 **Général Gallieni** (Nabonnand 1900) rouge ponceau teinté sang. vig. —.65 — —

292 **Georges Farber** (Bernaix 1890) pourpre velouté, veine feu vig. —.65 — —



No. 299. Grace Darling.



Rosa indica odorata. Rosiers thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
293	Georges Schwartz (Schwartz 1900) jaune canari foncé	moy. —.65	—	—
X 294	Gloire de Deventer (Soupert & Notting 1897) blanc crème, centre rose, revers rose incarnat, très odorante.	vig. —.65	—	—
295	Gloire de Dijon (Jacotot 1853) jaune saumoné, odorante, extra, la plus populaire de thés	sarm. —.65	1.75	2.50
296	Gloire de Libourne (Beauvilain 1888) jaune canari foncé, centre abricoté, odorante	sarm. —.65	1.75	2.50
297	Gloire des Blanches (Vigneron 1905) beau blanc pur, fl. tr. gr.	tr. vig. —.85	—	—
298	Golden Gate (Dingee & Conard 1892) blanc pur, centre jaune d'or très tendre	vig. —.85	1.75	2.50
299	Grace Darling (Bennett 1885) blanc crème ombré rose pêche, odorante, d'une grande beauté, odorante	tr. vig. —.65	1.75	2.50
X 300	Gd. Duc hérit. Guillaume de Luxembourg (Soupert & Notting 1892) saumon argenté nuancé rose tendre, centre jaune	vig. —.65	—	—
X 302	Grande Duchesse Adélaïde de Luxembourg (Soupert & Notting 1892) jaune tendre luisant, centre plus vif, superbe	moy. —.65	—	—
304	Grande Duchesse Olga (Lévêque & fils 1897) beau blanc crème	vig. —.65	—	—
X 305	Gde. Duchesse hérit. Anne Marie de Luxembourg (Soupert & Notting 1895) jaune de Naples très clair, nuancé rose, centre rouge pêche, odorante et florifère	moy. —.65	—	—
X 306	Gde. Duchesse hérit. Hilda de Bade (Soupert & Notting 1892) jaune nankin clair, centre ocre chromé	vig. —.65	—	—
X 307	Gribaldo Nicola (Soupert & Notting 1891) blanc argenté, centre jaune nankin	sarm. —.65	—	—
X 308	Gustave Nadaud (Soupert & Notting 1890) vermillon clair, centre aurore	vig. —.65	—	—
309	G. Nabonnand (Nabonnand 1889) rose tendre nuancé jaune, odorante, excellente, riche floraison d'automne	vig. —.85	1.75	2.50
310	Henri Marrel (Gamon 1905) jaune d'or nuancé cuivré, reflet aurore, très odorante	moy. —.65	—	—
	312 Homère (Robert 1859) rose carné saumoné, coloris rare	tr. vig. —.65	—	—
	313 Hon. Edith Gifford (Guillot 1883) blanc carné centre rose, odorante	vig. —.65	—	—
	315 Ivory (American Rose Co. 1902) blanc très pur, accident de „Golden Gate“	vig. —.65	—	—
	316 Jean André (Pelletier fils 1894) jaune orange, fl. moy.	tr. vig. —.65	1.75	2.50
	317 Jean Ducher (Vve. Ducher 1875) jaune saumoné, centre rouge pêche, excess. belle	moy. —.65	—	—
	320 Jeanne Guillaumez (Bonnaire 1890) rouge brique, centre rouge métallique, excellente	moy. —.65	—	—



No. 309. G. Nabonnand.

SOUPERT & NOTTING

à LUXEMBOURG (G.-D.)

Fournisseurs de S. A. R. Mgr. le Comte de Flandre.



St. Dizier 1906.

Prix d'honneur.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
Rosa indica odorata. Rosiers thés.				
322	Jules Finger (Vve. Ducher 1880) rouge vif passant au rouge clair . . . vig.	—,65	—	—
323	Kaiser Friedrich (Drögemüller 1890) jaune brillant, très odorante . . . sarm.	—,65	1.75	2.50
× 324	Kaiserin Augusta (Soupert & Notting 1879) jaune clair nuancé, jaune foncé sarm.	—,65	—	—
326	Lady Roberts (F. Cant & Co. 1903) abricot rougeâtre nuancé rouge cuivré, très belle . . . moy.	—,65	—	—
329	Le Bignonia (Levet 1874) jaune orange, fl. moy. sarm.	—,65	—	—
330	Le Soleil (Dubreuil 1892) canari chromé, très belle sarm.	—,65	1.75	2.50
× 332	Léon XIII (Soupert & Notting 1893) blanc ombré pail, centre ocre clair, excellente vig.	—,65	—	—
× 333	Léonie Osterrieth (Soupert & Notting 1893) blanc porcelaine nuancé jaune odorante vig.	—,65	1.75	2.50
334	Luciole (Guillot 1887) rose Chine vif teinté safran et cuivré, très odorante, superbe moy.	—,65	—	—
335	Ludwig Winter (Nabonnand 1905) rose argenté, revers rose cuivré foncé, très florifère et odorante vig.	—,85	—	—
336	Ma Capucine (Levet 1871) rose cuivré, fleur moyenne vig.	—,65	—	—
337	Mme. Agathe Nabonnand (Nabonnand 1887) jaune pâle moy.	—,65	—	—
× 339	Mme. Alexandrine Danowski (Soupert & Notting 1894) jaune orange, centre jaune ocre, très odorante vig.	—,65	—	—
340	Mme. Antoine Mari (Mari 1902) rose panaché de blanc, forme de camélia vig.	—,65	—	—
344	Mme. Barthélemy Levet (Levet père 1880) beau jaune canari sarm.	—,65	—	—
345	Mme. Bérard (Levet 1872) jaune chamois nuancé rose, très belle, odorante sarm.	—,65	1.75	2.50
348	Mme. Brassac (Nabonnand 1884) rouge vif vig.	—,65	—	—
349	Mme. Bravy (Guillot 1846) blanc à centre rose, odorante vig.	—,65	1.75	2.50
350	Mme. Camille (Guillot fils 1872) rose aurore tendre, odorante vig.	—,65	1.75	2.50
351	Mme. Carnot (Pernet père 1894) blanc jaunâtre fond jaune d'oeuf, très florifère vig.	—,65	—	—
352	Mme. Charles (Damaizin 1864) jaune nankin vig.	—,65	—	—
353	Mme. Chauvry (Bonnaire 1887) jaune nankin, odorante, variété d'élite, fl. tr. gr. sarm.	—,65	1.75	2.50
× 355	Mme. Constant Soupert (Soupert & Notting 1906), magnifique bouton allongé et pointu sur longue tige forte et droite, jaune or foncé fortement teinté et retouché de rose pêche; forme irréprochable, gr., très pl., s'ouvre lentement et très bien, d'une très longue durée; à son complet épanouissement, splendide jaune rosé; la fl. coupée s'ouvre à merveille dans l'eau et dure plus de 8 jours. La plus belle rose thé mise au commerce pendant les dix dernières années, de toute première valeur, vraie perle d'une rare beauté. Très florifère, sans rivale pour l'exposition, la fleur coupée, le forçage et la corbeille. Odeur des plus suaves vig.	1.—	1.75	2.50
Note. Prix d'honneur Dusseldorf 1904. — Première Médaille d'or avec félicitations du jury, Liège 1905. — Médaille d'or, Paris 1905.				
Le cent		80.—	—	—



Rosa indica odorata. Rosiers thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
X 356	Mme. C. P. Strassheim (<i>Soupert & Notting</i> 1898) blanc jaunâtre en été, en automne soufre passant au chamois, très odorante, excellente, belle floraison d'automne vig.	—85	—	—
357	Mme. Creux (<i>Godard</i> 1891) beau rose saumoné sarm.	—65	1.7	2.50
358	Mme. de Brugière de Belrieu (<i>Puyravand</i> 1906) rouge groseille velouté à reflets brillants, très florifère, odorante genre „Safrano“ vig.	1.—	—	—
360	Mme. de Watteville (<i>Guillot fils</i> 1884) blanc saumoné, très odorante moy.	—65	—	—
362	Mme. Driout (<i>Thiriart</i> 1904) rose pâle strié carmin vif; une „Reine Marie Henriette“ panachée, panacheure nette et superbe sarm.	—85	1.75	2.50
363	Mme. Dubroca (<i>Nabonnand</i> 1883) rose tendre éclairé de jaune moy.	—65	1.65	2.50
365	Mme. Elie Lambert (<i>Lambert</i> 1891) rose incarnat nuancé blanc vig.	—65	—	—
366	Mme. Emilie Dupuy (<i>Levet</i> 1872) jaune légèrement saumoné sarm.	—65	1.75	2.50
367	Mme. Ernestine Verdier (<i>Perny</i> 1894) rose chair nuancé aurore; très florifère vig.	—85	1.75	2.50
X 368	Mme. Errera (<i>Soupert & Notting</i> 1900) jaune saumoné, parfois cerise luisant nuancé aune clair, florifère et odorante vig.	—85	—	—
X No. 356.	Mme. C. P. Strassheim (<i>Soupert & Notting.</i>)			
369	Mme. Falcot (<i>Guillot fils</i> 1859) jaune nankin, fl. moy., odorante vig.	—65	1.75	2.50
372	Mme. Gamon (<i>Gamon</i> 1906) abricoté nuancé aurore, fond jaune d'or, florifère et odorante moy.	1.—	—	—
375	Mme. Heintz (<i>Lévêque</i> 1905) jaune soufre clair nuancé carmin, très belle vig.	—85	—	—
376	Mme. Hippolyte Jamain (<i>Guillot fils</i> 1870) jaune blanchâtre vig.	—85	—	—
378	Mme. Hoste (<i>Guillot fils</i> 1888) blanc jaunâtre, fl. tr. gr., odorante, extra vig.	—85	1.75	2.50



SOUPERT & NOTTING

à LUXEMBOURG (G.-D.)

Fournisseurs de S. M. la Reine Mère d'Italie.



Exposition Internationale
Mannheim 1907.

Médaille d'or pour semis.

Rosa indica odorata. Rosiers thés.



No. 383. **Mme. Jules Gravereaux.** (*Soupert & Notting.*)

* 383 **Mme. Jules Gravereaux** (*Soupert & Notting* 1901) jaune chamois, centre rose pêche, fl. excessivement gr., le plus beau sarmenteux qui existe. Coupe d'argent de la Rose Society de Londres sarm.

Rez-de terre	Demi-tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—85	1.75	2.50



Rosa indica odorata. Rosiers thés.

384	Mme. Jules Margottin (Levet 1872) rose tendre onglé jaune	vig.	—	.65	—	—
385	Mme. Jules Siegfried (Nabonnand 1875) fl. tr. gr., pl., blanc crème, centre plus foncé	—	—	.65	—	—
386	Mme. la Comtesse de Panisse (Nabonnand 1878) jaune aurore	moy.	—	.65	—	—
388	Mme. la Générale Gourko (Soupert & Notting 1892) rose soyeux, centre jaune saumoné, odorante	vig.	—	.65	—	—
390	Mme. Laurent Simons (Lévêque et fils 1895) jaune cuivré rose, fl. tr. gr.	vig.	—	.65	—	—
391	Mme. Lombard (Lacharme 1878) rouge vif, variété d'élite	vig.	—	.85	1.75	2.50
393	Mme. Lucien Linden (Soupert & Notting 1899)jaune cuir, reflets rose aurore centre rouge capucine luisant, odorante, florifère, de tout premier ordre	moy.	—	.65	—	—
394	Mme. Lucile Coulon (Schwartz 1899) rose carné, teinté aurore et jaune cuivré, fl. moy.	vig.	—	.65	—	—
397	Mme. Maurice Kuppenheim (Vve. Ducher 1878) jaune saumoné, odorante	vig.	—	.65	—	—
398	Mme. Mélanie Willermotz (Lacharme 1846) blanc, centre jaune saumoné	vig.	—	.65	—	—
399	Mme. Moreau (Moreau-Robert 1890) jaune cuivré, fl. très grande, odorante coloris remarquable	sarm.	—	.65	1.75	2.50
400	Mme. Nabonnand (Nabonnand 1878) blanc carné ombré rose	vig.	—	.65	—	—
402	Mme. Paul Marmy (Marmy 1885) jaune clair saumoné	sarm.	—	.65	1.75	2.50
	403 Mme. Pauline Labonté (Pradel 1852) roseja une saumoné-odorante	moy.	—	.65	—	—
	405 Mme. Philémon Cochet (Cochet 1888) rose très clair, très odorante	moy.	—	.65	—	—
	406 Mme. Philippe Kunz (Bernaix 1890) rouge cerise	vig.	—	.65	—	—
	407 Mme. Pierre Coillot (Guillot fils 1889) jaune orange cuivré bordé de rose	moy.	—	.65	—	—
	408 Mme. Preslier (Preslier 1904)jaune cuivré, centre rose orange, revers blanchâtre	moy.	—	.65	—	—
	409 Mme. René Gérard (Guillot 1898)jaune cuivré nuancé capucine	moy.	—	.65	—	—
	411 Mme. Scipion cochet (Bernaix 1887) rose pâle centre abricot	vig.	—	.65	—	—
	412 Mme. Trifle (Levet 1870) saumoné parfois jaune d'oeuf, odorante	sarm.	—	.65	1.75	2.50
	413 Mme. Vermorel (Mari 1902) rose nuancé jaune cuivré, très belle	moy.	—	.65	—	—
	414 Mme. v. Siemens (Nabonnand 1896) rose carné, très gr., florifère	vig.	—	.65	—	—
	415 Mme. Wagram, Comtesse de Turenne (Bernaix 1895) rcs satiné, très gr., excellente variété	tr. vig.	—	.65	—	—
	416 Mme. Welche (Vve. Ducher 1879) jaune, centre rouge foncé	moy.	—	.65	—	—
	417 Madeleine Guillaumez (Bonnaire 1893) blanc centre saumoné et orange, fl. moy.	vig.	—	.65	—	—
	418 Mlle. Blanche Martignat (Gamon 1904) rose saumoné nuancé aurore, variable, odorante et florifère	vig.	—	.85	—	—
	419 Mlle. Franciska Krüger (Nabonnand 1880) cuivré nuancé jaune et rose, odorante, excellente variété	vig.	—	.85	1.75	2.50



Rosa indica odorata. Rosiers thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
420	Mlle. Henriette de Beauveau (Lacharme 1888) jaune clair brillant, très odorante, variété d'élite	sarm. —.65	1.75	2.50
421	Mlle. Jeanne Philippe (Godard 1899) jaune nankin	vig. —.65	—	—
X 422	Mlle. Lucie Jolicoeur (Soupert & Notting 1896) rose blanchâtre très tendre, centre carmin, odorante et florifère	moy. —.65	—	—
424	Mlle. Marie Gagnière (Nabonnand 1879) jaune saumoné, fl. tr. gr., odorante, très belle	vig. —.65	—	—
425	Mlle. Marie Louise d'Adda (Lévêque et fils 1906) blanc teinté rose, distinguée	vig. 1.—	—	—
426	Mlle. Noëlle Merle (Nabonnand 1878) jaune beurre, fl. tr. gr., odorante	sarm. —.65	—	—
427	Mlle. Yvonne Gravier (Bernaix 1894) jaune crème, centre canari, belle variété	moy. —.65	—	—
428	Magdeleine Beauvilain (Beauvilain 1888) jaune clair, fond cuivré, odorante	sarm. —.65	1.75	2.50
429	Maman Cochet (Cochet 1892) rose carné lavé carmin, mêlé nankin saumoné, variété d'élite, fl. tr. gr.	vig. —.85	1.75	2.50
430	Maman Cochet à fleurs blanches (Cook 1898) blanc passant au crème délicat, splendide	vig. —.85	1.75	2.50
431	Maréchal Niel (Pradel 1865) jaune foncé, fl. tr. gr., variété de tout premier rang, très odorante	sarm. —.65	1.75	2.50
432	Maréchal Niel à fleurs blanches (Deegen 1896) blanc crème	sarm. —.65	1.75	2.50
433	Marie Estelle (Nabonnand 1906) rose chamois, pourtour aurore lavé carmin, centre carné cuivré, très florifère et odorante, fl. tr. gr.	moy. 1.—	—	—
434	Marie Lambert (Lambert 1887) blanc pur, fl. moy.	vig. —.65	1.75	2.50
435	Marie Rambaux (Rambaux & Dubreuil 1880) jaune canari, fl. moy.	vig. —.65	—	—
436	Marie Van Houtte (Ducherc 1872) blanc jaunâtre liseré de rose, odorante, variété d'élite	vig. —.65	1.75	2.50
438	Margherita di Simone (Guillot 1899) rose de chine vif ou carmin nuancé jaune foncé	moy. —.65	—	—
439	Marquis de Lagarde (Chauvry 1897) rouge violacé l'été, rose foncé l'automne, très florifère	moy. .65	—	—
440	Marquise d'Adda (Lévêque et fils 1906) rose cramoisi cuivré nuancé blanc et rose clair, superbe	moy. 1.—	—	—
441	Marquise de Moustier (F. Dubreuil 1906) blanc d'ivoire nacré, remarquable, fleur tr. gr. et irréprochable, très odorante	moy. 1.—	—	—
442	Marquise de Querhoënt (Godard 1901) rose de chine fond jaune d'or, très florifère	vig. —.85	—	—
443	Marquise Pontoi-Pontcarré (Lévêque 1895) rose clair brillant, fl. tr. gr.	vig. —.65	—	—

No. 383. Mme. Jules Graveraux
(Soupert & Notting).

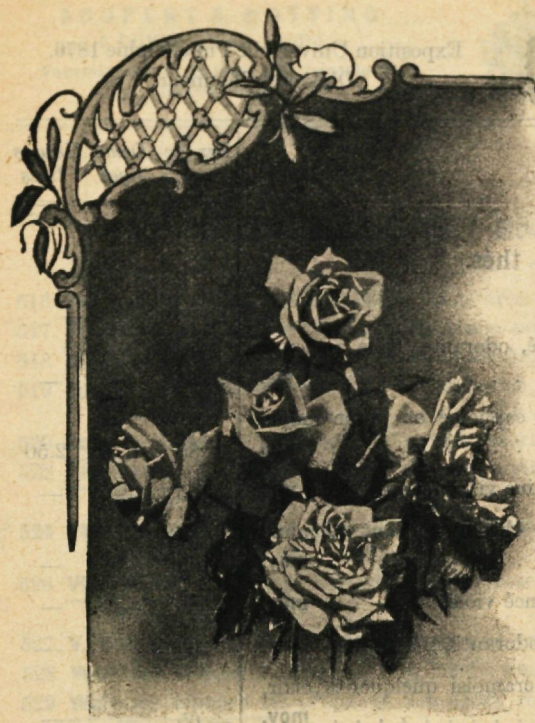


Rosa indica odorata. Rosiers thés.



No. 391. **Mme. Lombard.**

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
445	Medea (Wm. Paul & Son 1892) jaune citron, centre canari odorante moy.	— .65	—	—
446	Mériame de Rothschild (Cochet 1898) rose tendre, rebords blanc argenté, rentre reflets feu, très florifère vig.	— .65	—	—
448	Miss Ethel Brownlow (Dickson 1888) saumoné nuancé, très belle vig.	— .65	—	—
449	Miss Marston (Pries 1890) blanc rose jaunâtre, bordé rose foncé vig.	— .65	—	—
450	Mrs. Alfred Byass (Wm. Paul & Son 1905) rose pâle, très belle variété vig.	— .85	—	—
451	Mrs. B. R. Cant (Cant 1902) rose foncé vig.	— .85	—	—
452	Mrs. Ed. Mawley (A. Dickson & Sons 1900) carmin vif nuancé saumoné, fl. tr. gr. vig.	— .85	1.75	2.50
453	Monsieur Albert Durand (A. Schwartz 1906) rose carminé léger, centre vif, de première valeur vig.	1.—	—	—
454	Monsieur Albert Patel (Godard 1896) rouge brique nuancé or, odeur pénétrante, fl. moy. vig.	— .65	—	—
455	Monsieur Désir (Pernet père 1889) rouge cramoisi, fl. tr. gr. tr. vig.	— .65	1.75	2.50
457	Monsieur Tillier (Bernaix 1892) rouge carmin nuancé brique, excellente vig.	— .65	1.75	2.50
458	Morning Glow (Paul & Son 1903) rose cramoisi lavé jaune orange, fl. tr. gr. moy.	— .85	—	—
459	Muriel Grahame (A. Dickson & Sons 1897) blanc crème pâle nuancé rose tendre, très belle vig.	— .65	—	—
460	Nardy (Nabonnand 1889) jaune foncé saumoné cuivré, fl. tr. gr. sarm.	— .65	1.75	2.50
461	Niphetos (Bougère Breton 1843) blanc pur, variété d'élite moy.	— .85	—	—
462	Papa Gontier (Nabonnand 1883) rose carminé, très belle, belle floraison d'automne vig.	— .85	—	—
463	Paul Nabonnand (Nabonnand 1878) rose hortensia, fl. tr. gr. vig.	— .65	1.75	2.50
464	Peace (Piper 1903) citron pâle, variété d'élite vig.	— .85	—	—
465	Perle de Lyon (Ducher 1873) jaune foncé, odorante excellente tr. vig.	— .65	1.75	2.50
466	Perle des Jardins (Levet 1875) jaune canari foncé, de première valeur tr. vig.	— .65	1.75	2.50
467	Perle des Jaunes (Reymond 1904) jaune or foncé nuancé orange carminé, fl. grandes et remarquables moy.	— .85	—	—



Rosiers thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
	468 Préfet Montell (Bernaix 1902) jaune canari nuancé soufre moy.	—85	—	—
✕	469 Prince Hussein Kamil Pacha (<i>Soupert & Notting</i> 1893) aurore surfond jaune, centre ocre d'or, magnifique moy.	—85	—	—
✕	470 Prince Prosper d'Arenberg (<i>Soupert & Notting</i> 1881) jaune saumoné rougeâtre sarm.	—65	—	—
	471 Princesse Alice de Monaco (Weber 1894) jaune verdâtre nuancé rosé et bordé carmin, très belle	—65	—	—
No. 452. Mrs. E. Mawley.				
✕	472 Princesse Anna Loewenstein (<i>Soupert & Notting</i> 1898) blanc rose, centre vif moy.	—65	—	—
	474 Princesse de Radziwill (Nabonnand 1887) rouge cuivré nuancé, odorante vig.	—65	—	—
✕	475 Princesse de Sarsina (<i>Soupert & Notting</i> 1891) jaune clair, centre abricot nuancé vermillon, odorante, de grande valeur	—65	—	—
	476 Princesse de Venosa (Dubreuil 1896) nankin doré nuancé carmin à lueurs améthyste, remarquable	—65	—	—
✕	477 Princesse Julie d'Arenberg (<i>Soupert & Notting</i> 1885) jaune clair, nuancé jaune foncé	—85	1.75	2.50
✕	478 Princesse Marie de Roumanie (<i>Soupert & Notting</i> 1895) blanc crème, centre rouge vermillon	—65	—	—
✕	479 Princesse Thérèse Thurn-et-Taxis (<i>Soupert & Notting</i> 1898) rose argenté transparent à reflets jaunes, odorante, très belle	—65	—	—
	481 Queen of Sweden and Norway (Paul & Son 1904) saumoné ou crème, quelquefois presque orange	—65	—	—
	482 Rainbow (Sievers 1891) rose clair strié carmin	—65	—	—
	483 Raoul Chauvry (Chauvry 1897) jaune cuir, nuancé cuivre, centre parfois abricoté, odorante	—65	—	—
	484 Régulus (Robert-Moreau 1861) rouge centre luisant, fl. moy.	—65	—	—
	485 Reichsgraf E. v. Kesselstatt (P. Lambert 1898) carmin clair sur fond blanc, liseré rouge foncé	—65	—	—
	486 Reine Emma des Pays-Bas (Nabonnand 1880) or saumoné	—65	—	—
	487 Reine Maria Pia (Schwartz 1881) rose foncé	—65	—	—
	488 Reine Marie Henriette (Levet 1879) rouge cerise, odorante populaire, sarm.	—65	1.75	2.50
✕	489 Reine Nathalie de Serbie (<i>Soupert & Notting</i> 1886) rose incarnat tendre, fond crème jaunâtre, doux parfum, splendide	—65	1.75	2.50
	490 Rose d'Evian (Bernaix 1895) rose de Chine, carmin incarnat à l'intérieur vig.	—85	1.75	2.50
	491 Safrano (Beauregard 1839) jaune cuivré orange, fl. moy., odorante	—65	1.75	2.50



Rosa indica odorata. Rosiers thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
493	Sombreuil (Moreau 1850) blanc légèrement saumoné, odorante, belle ancienne rose vig.	— .65	—	—
494	Souvenir de Catherine Guillot (Guillot 1896) rouge capucine ou jaune indien carminé, très odorante et fort belle vig.	— .85	1.75	2.50
495	Souvenir de Clairvaux (Eug. Verdier 1891) rose de Chine vif, odorante . . vig.	— .65	—	—
X 496	Souvenir de Douai (Soupert & Notting 1893) jaune chrome brillant ou jaune narcisse, fl. moy. moy.	— .65	—	—
497	Souvenir de F. Gaulain (Guillot fils 1890) rouge nuancé violet moy.	— .65	—	—
498	Souvenir de François Deak (Perotti 1894) blanc pur, odorante, très florifère moy.	— .65	—	—
500	Souvenir de J. B. Guillot (Guillot 1898) capucine cramoisi quelquefois clair, brillant coloris moy.	— .65	—	—
502	Souvenir de Mme. A. Henneveu (Bernaix 1893) rose de Chine veiné carmin, souvent rouge cuivré vig.	— .65	—	—
503	Souvenir de Mme. Hélène Lambert (Gonod 1886) jaune, excellente variété, très florifère . . sarm.	— .65	1.75	2.50
504	Souvenir de Mme. Léonie Viennot (Bernaix 1898) jaune nuancé carmin sarm.	— .65	1.75	2.50
X 505	Souvenir de Ludmilla Schultz (Soupert & Notting 1894) rose nuancé blanc, centre rose laque mélangé ocre, fl. tr. gr., odor. vig.	— .65	—	—
506	Souvenir de Mme. Métral (Bernaix 1888) rouge cerise vif, fl. tr. gr., odorante, de grand mérite sarm.	— .65	1.75	2.50
508	Souvenir de M. William Robinson (Bernaix 1900) rose pivoine très frais parfois saumoné . . . vig.	— .85	1.75	2.50
509	Souvenir de Paul Neyron (Levet 1872) jaune saumoné bordé rose, fl. moy., odorante vig.	— .65	—	—
X 510	Souvenir de Pierre Notting (Soupert & Notting 1903) jaune abricoté lavé jaune or et jaune orange, fl. tr. gr., rose merveilleuse . tr. vig.	— .85	1.75	2.50
No. 494. Souvenir de Cath. Guillot.				
514	Souvenir du Dr. Passot (Godard 1890) rouge cramoisi velouté vig.	— .65	—	—
515	Souvenir d'un ami (Belot de Fougères 1846) beau rose tendre vig.	— .65	—	—



Rosa indica odorata. Rosiers thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
516	Souvenir of Wooton (Cook 1890) rouge très distingué, très odorante vig.	—,85	—	—
517	Stéphanie & Rodolphe (Levet 1881) jaune saumon orange, odorante sarm.	—,65	1,75	2,50
518	Sulphurea (Wm. Paul & Son 1902) jaune soufre, très florifère moy.	—,65	—	—
519	Sunrise (Piper 1900) carmin ombré saumoné, fleur moy., jaune entièrement épanouie moy.	—,65	—	—
520	Sunset (Hederson 1885) safran orangé, odorante, bien belle moy.	—,65	—	—
522	The Bride (May 1887) blanc nuancé, extraordinairement belle, de tout premier rang vig.	—,85	1,75	2,50
X 524	Thérèse Lambert (Soupert & Notting 1888) rouge jaunâtre, centre aurore, très odorante moy.	—,65	—	—
526	Viscountess Folkestone (Bennett 1887) rose tendre saumoné, odorante, de grande valeur tr. vig.	—,85	1,75	2,50
527	V. Vivo é Hijos (Bernaix 1895) rose carminé brillant, centre aurore saumoné vig.	—,65	—	—
528	Waltham Climber I (Paul & Son 1886) rouge clair sarm.	—,65	—	—
529	Waltham Climber III (Paul & Son 1886) rouge foncé sarm.	—,65	—	—

Rosa thea hybrida. 🌹 Rosiers hybrides de thés.

Ce sont des variétés très modernes auxquelles est réservé un grand avenir. Elles sont le résultat du croisement des hybrides remontants et des thés. Leur riche floraison ininterrompue commence très tôt en été et dure jusqu'à l'apparition des froids. Tous les coloris de leurs ancêtres sont représentés parmi les roses de ce groupe. Les rosiers hybrides de thés sont vigoureux et extrêmement recommandables pour corbeilles, la fleur coupée et le forçage. Ils demandent, comme les thés, à être abrités l'hiver, et une taille plutôt courte.

X 532 **Aimée Cochet** (Sou-
pert & Notting 1902)
carné, centre rose
pêche, fl. excessive-
ment gr., très flori-
fère et odorante **vig.**

533 **Alice Grahame** (Al.
Dickson & Sons
1904) ivoire teinté
saumon, coloris
changeant, très flori-
fère, excellente pour
le forçage . . . **moy.**

534 **Alice Lindsell** (Al.
Dickson & Sons
1903) blanc crème,
fl. tr. gr. . . . **vig.**

535 **American Beauty**
(Henderson 1877)
rouge rosâtre, très
odorante . . **tr. vig.**

536 **André Fourcaud** (Puyravaud 1904) beau rose, revers rose vif **vig.**



No. 508. **Souvenir de M. Wm. Robinson.**

—,65 1,75 2,50

—,65 1,75 2,50

—,65 — —

—,65 — —

—,65 — —



Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thé.

- X 538 **Angel Peluffo** (*Soubert & Notting 1905*) rose carné, pourtour rose oeillet, centre rose brillant, fleurs extraordinairement gr., c'est une des plus belles roses de ce groupe, très florifère et odorante **vig.**
 539 **Anna Fugier** (Bonnaire 1904) blanc mousseline centre saumoné, recommandable pour la fleur coupée, fl. tr. gr. **vig.**
 X 540 **Anne-Marie Soubert** (*Soubert & Notting 1904*) rouge laque luisant, très gr., forme splendide, excessivement florifère et odorante, unique pour massifs, la fleur coupée et le forçage **vig.**
 541 **Antoine Rivoire** (Pernet-Ducher 1896) rose carné très clair, fond jaune et carmin vif, superbe **vig.**



No. 526. **Viscountess Folkestone.**

- X 548 **Beatrix Comtesse de Buisseret** (*Soubert & Notting 1900*) rose argenté avec rose carmin, fl. tr. gr., florifère et odorante **vig.**
 549 **Belle Siebrecht** (A. Dickson & Sons 1896) beau rose clair, d'une floribondité extraordinaire, particulièrement recommandable **vig.**
 550 **Bessie Brown** (Al. Dickson & Sons 1900) blanc crème odorante **vig.**
 551 **Betty** (Al. Dickson & Sons 1906) rose cuivré lavé jaune d'or, fl. extr. gr., splendide forme, nouveauté populaire, tr. florifère **vig.**
 X 552 **Bona Weillschott** (*Soubert & Notting 1890*) rose vermillon, odorante **vig.**
 553 **Camoëns** (Schwartz 1882) rose de Chine vif, fl. moy. **vig.**
 554 **Charles J. Grahame** (Al. Dickson & Sons 1906) orange eramoisi éblouissant, fl. parfaite, rose d'exposition idéale **vig.**
 555 **Charlotte Gillemot** (Guillot fils 1895) blanc pur, remarquable pour sa forme et son parfum **moy.**

Rez-de terre	Demi-tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—85	1.75	2.50
—65	—	—
—65	1.75	2.50
—65	1.75	2.50
—65	—	—
—85	—	—
—65	1.75	2.50
—65	—	—
1.—	—	—
—65	1.75	2.50
—65	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
—65	—	—
—65	—	—
1.—	1.75	2.50
—65	—	—



Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thé.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C	Fr. C.	Fr. C.
556	Cherry Ripe (Paul & Son 1906) cramoisi cerise clair, fl. moy., rose à forcer fleurissant tout l'hiver, très odorante, pendant de „Liberty“ . . . vig.	1.—	—	—
557	Cheshunt hybrid (Paul & Son 1874) rouge carmin cerise, odorante . . . tr. vig.	—65	—	—
559	Clara Watson (Prince 1895) saumon nuancé rose oeillet, belle rose . . . vig.	—65	1.75	2.50
560	Climbing Caroline Testout (Chauvry 1902) rose clair, centre plus vif, comme „Mme. Caroline Testout“ . . . sarm.	—65	—	—
561	Climbing Kaiserin Auguste Victoria (Al. Dickson & Sons 1898) beau jaune primvère comme „Kaiserin“ dont elle a gardé toutes les bonnes qualités . . . sarm.	—65	—	—
562	Comte de Torres (A. Schwartz 1906) blanc saumoné, centre rose cuivré, très bien faite et s'ouvrant bien . . . tr. vig.	1.—	1.75	2.50
X 564	Conrad Strassheim (Souper & Notting 1902) rose tendre, revers rose carmin, centre rose vif, inestimable pour corbeilles et le forçage . . . vig.	—65	—	—
566	Countess Derby (Al. Dickson & Sons 1906) saumon, pourtour rose pêche veiné chair, parfum délicieux, fleurs symétriques, une des meilleures . . . vig.	1.—	1.75	2.50
567	Countess of Caledon (Al. Dickson & Sons 1898) rose pâle, centre plus foncé, très florifère de premier ordre . . . vig.	—65	—	—
568	Crimson Crown (Al. Dickson & Sons 1906) cramoisi foncé, brillant et ardent, fleurit en corymbes toute la saison, une des meilleures pour massifs . . . vig.	1.—	1.75	2.50
569	Danmark (Zeiner Lassen 1891) rose clair, centre rouge tendre . . . vig.	—65	—	—
570	David Harum (Hill & Co.) 1905) rose pêche, très florifère bonne rose d'exposition . . . vig.	—85	—	—
571	Dean Hole (A. Dickson & Sons 1905) carmin argenté ombré saumon, coloris très fin, superbe variété . . . vig.	—85	1.75	2.50
X 572	Directeur Constant Bernard (Souper & Notting 1887) rose magenta, odorante . . . tr. vig.	—65	—	—
573	Director W. Cordes (P. Lambert 1905) blanc crème, centre jaune rougeâtre tendre, très florifère et odorante vig.	—85	—	—
574	Distinction (Bennett 1883) pêche ombré, fl. moy . . . vig.	—65	—	—
575	Dr. J. Campbell Hall (A. Dickson & Sons 1905) rouge corail retouché blanc, fond jaune, belle pour corbeilles et le forçage, très florifère vig.	—85	1.75	2.50
576	Docteur Mulette (Ketten 1904) orange pâle cuivré . . . vig.	—65	—	—
577	Dr. Tröndlin (Kaiser 1905) rose carné très tendre, accident de „Caroline Testout“, florifère, odorante, se force très bien . . . vig.	—65	—	—



Nr. 541. Antoine Rivoire.



La visite de nos cultures est d'un grand charme.
Obtenteurs des nouveautés célèbres. Nos assorti-
ments sont sélectionnés et les variétés de premier
rang.

Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
578	Dorothy (Hugh Dickson 1906) char luisant clair, bord des pétales rose clair, marquante très florifère	vig. 1.—	—	—
X 579	Duc Engelbert d'Arenberg (Soupert & Notting 1899) blanc d'albâtre, centre rose chair, avantageux pour la fleur coupée	vig. — 65	—	—
X 580	Duchesse Hedwige d'Arenberg (Soupert & Notting 1899) rose satiné, centre plus foncé, florifère et odorante	vig. —.65	—	—



Groupe de rosiers grimpants au bord d'un cours d'eau.



Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thé.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
581	Duchess of Portland (Al. Dickson & Son 1902) jaune soufre clair, fl. tr. gr., florifère	moy. —.65	—	—
582	Earl of Warwick (Wm. Paul & Son 1905) rouge saumon, centre ombré vermillon	moy. —.85	—	—
583	Edmond Deshayes (Bernaix 1902) blanc crème nuancé incarnat	vig. —.85	—	—
584	Edu Meyer (P. Lambert 1905) rouge orange cuivré mélangé jaune capucine, passe au jaune rose, coloris nouveau	moy. —.65	—	—
X 585	Elisabeth von Reuss (Soupert & Notting 1901) blanc avec une très tendre nuance de rose, odorante	vig. —.65	—	—
587	England's Glory (Wood & Son 1902) jaune cuivré, parfum délicieux	sarm. —.85	1.75	2.50
588	E. T. Cook (Wm. Paul & Son 1906) jaune primvère ombré rose clair, fl. tr. gr., en grands corymbes, splendide floraison d'automne	moy. 1.—	—	—
589	Etoile de France (Pernet-Ducher 1905) rouge grenat velouté superbe, centre cerise vif, magnifique forme et tenue, de tout premier ordre	vig. —.85	1.75	2.50
	Le cent	70.—	—	—
590	Eugenia Bongini (Ketten 1905) jaune doré, pourtour jaune laiteux, florifère	vig. —.65	—	—
591	Farbenkönigin (Hinner 1902) rouge clair passant au rose foncé, mélange de couleurs des plus originaux, florifère	vig. —.65	1.75	2.50
592	Ferdinand Batel (Pernet-Ducher 1897) rose carné tendre, orangé et nankin mélangés, superbe	vig. —.65	1.75	2.50
593	Ferdinand Jamin (Pernet-Ducher 1897) rose carminé nuancé saumoné, très belle	vig. —.65	1.75	2.50
594	Florence Pemberton (Al. Dickson & Sons 1904) blanc crème nuancé légèrement rose, bords rose saumoné, fl. excess. gr., magnifique, excell. p. le forçage	moy. —.65	1.75	2.50
595	France et Russie (Bégault 1900) rouge carmin passant au rose foncé, variable, très florifère	vig. —.65	—	—
596	Franz Deegen (Hinner 1901) jaune tendre, centre jaune or, florifère, odorante, très belle	vig. —.65	1.75	2.50
597	Frau Lilla Rautenstrauch (P. Lambert 1903) jaune orangé passant au rose carné vers l'extérieur, bord crème, odorante, précieuse pour la fleur coupée	vig. —.65	—	—
598	Frau Peter Lambert (Welter 1903) rose foncé ombré saumon, florifère, odorante	moy. —.65	—	—
599	Friedrich Harms (Welter 1902) jaune crème centre orange	vig. —.65	—	—
600	Gainsborough (Good & Reese 1902) rose chair presque blanc	sarm. —.65	—	—
X 601	Gardenia (Soupert & Notting 1899) blanc gardenia, excellente pour le forçage, florifère et odorante	moy. —.65	1.75	2.50



No. 553. Camoëns.



Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thés.

Rez-de- terre	Demi- tiges	Hautes tiges
------------------	----------------	-----------------

Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
--------	--------	--------

602 **General Mac Arthur** (Hill & Co. 1906) cramoisi foncé velouté, odorante et florifère **vig.**

1.—	1.75	2.50
-----	------	------

X 603 **George Laing Paul** (Soupert & Notting 1904) cramoisi foncé luisant, fl. tr. gr., de toute première valeur, rose de forçage, hors ligne, unique pour la fleur coupée **vig.**

—85	1.75	2.50
-----	------	------

604 **Gladys Harkness** (Al. Dickson & Sons 1901) rose saumoné, parfumée **vig.**

—65	—	—
-----	---	---

605 **Graf Fritz Hochberg** (P. Lambert 1905) rose carné très tendre, centre plus foncé, bonne pour la fleur coupée et le forçage **vig.**

—85	—	—
-----	---	---

X 606 **Grand Duc Adolphe de Luxembourg** (Soupert & Notting 1892) rose brique clair à l'intérieur, revers laque géranium brillant, variété de premier rang **vig.**

—65	1.75	2.50
-----	------	------

607 **Grossherzogin Alexandra** (Jacobs-Welter 1906) jaune canari clair, plus grande que „Kaiserin“, variété éminente, fl. tr. gr., forme parfaite **vig.**

1.—	1.75	2.50
-----	------	------

609 **Gruss an Sangerhausen**

(Dr. Müller 1905) rouge écarlate, centre grenat, coloris magnifique, excellente pour la fleur coupée et le forçage **moy.**

—85	1.75	2.50
-----	------	------

610 **Gruss an Teplitz** (Geschwind 1898) pourpre vermillon luisant velouté feu et brun très odorante et florifère, splendide pour massifs **tr. vig.**

—65	1.75	2.50
-----	------	------

Le cent

612 **Helene Welter** (Welter 1903) rose luisant magnifique **vig.**

—65	—	—
-----	---	---

613 **Hermann Raue** (P. Lambert 1905) rose saumon pur variant au rose brique, centre plus foncé, fl. tr. gr., bonne pour la fleur coupée **vig.**

—85	—	—
-----	---	---

614 **Hofgarten Director Gräbener** (P. Lambert 1899) rose jaune passant à l'orange cuivré, fl. moy **vig.**

—65	—	—
-----	---	---

615 **Irene** (Wm. Paul & Son 1905) blanc argenté retouché parfois rouge clair **moy.**

—85	—	—
-----	---	---

616 **J. B. Clark** (Hugh Dickson 1906) rouge écarlate foncé intense ombré cramoisi noir, d'une beauté indescriptible, unique parmi les hybrides de thés **tr. vig.**

1.—	1.75	2.50
-----	------	------

617 **Jacobs Perle** (Jacobs 1904) jaune cuir chamois, fl. tr. gr., forme parfaite, odorante et florifère **moy.**

—85	—	—
-----	---	---

X 619 **Jeanne Speltinckx** (Soupert & Notting 1901) blanc ivoire odorante **vig.**

—65	—	—
-----	---	---

620 **Johanna Sebus** (Müller 1900) rose cerise luisant, odorante **tr. vig.**

—65	1.75	2.50
-----	------	------

621 **John Ruskin** (Al. Dickson & Son 1903) rose carmin forme, magnifique **vig.**

—65	—	—
-----	---	---

X 622 **Jules Dassonville** (Soupert & Notting 1888) rose lilas nacré, odorante **vig.**

—65	—	—
-----	---	---

623 **Jules Toussaint** (Bonnaire 1900) brun sur fond jaune citron **vig.**

—65	1.75	2.50
-----	------	------

624 **Kaiserin Auguste Victoria** (Lambert & Reiter 1892) beau jaune primvère, une excellente rose sous tous les rapports **vig.**

—85	1.75	2.50
-----	------	------

Le cent

60.—	—	—
------	---	---



No. 571. Dean Hole.



Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thés.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
625 Killarney (Al. Dickson & Sons 1899) rose carné ombré blanc, très bonne pour corbeilles et le forçage vig.	—85	1.75	2.50
Le cent	60.—		
626 Königin Carola (Türke 1904) rose satiné, revers blanc argenté belle et florifère vig.	—65	1.75	2.50
627 Königin Wilhelmine (Verschuren 1906) rose brillant, fl. tr. gr., très recommandée vig.	1.—	—	—
628 Lady Ashtown (Al. Dickson & Sons 1905) rose pâle du Barri ombré jaune reflets argentés fl. tr. gr., une des meilleures de l'obtenteur vig.	—85	1.75	2.50
629 Lady Battersea (Wm. Paul & Son 1902) cramoisi cerise, ombré orange très florifère vig.	—85	—	—
630 Lady Calmouth (P. Guillot 1906) blanc pur ou blanc légèrement teinté rose aurore, fl. tr. gr. vig.	1.—	—	—
631 Lady Clanmorris (Al. Dickson & Sons 1901) blanc crème, centre saumon délicat, bien parfumée et belle vig.	—65	—	—
632 Lady Henry Grosvenor (Wm. Paul & Son 1893) blanc carné nuancé vig.	—65	—	—
633 Lady Mary Fitzwilliam (Bennet 1883) blanc carné très clair, odorante, superbe moy.	—65	—	—
634 Lady Moyra Beauclerc (Al. Dickson & Sons 1902) rose laque luisant, excellente pour tous emplois vig.	—85	1.75	2.50
635 Lady Quartus Ewart (Hugh Dickson 1905) blanc papier, très florifère et utile au jardin vig.	—85	—	—
636 Lady Wenlock (Bernaix 1905) rose de Chine ombré abricot, belle forme moy.	—85	—	—
637 La Favorite (Schwartz 1900) blanc rosé lavé crème vig.	—85	—	—
638 La France (Guillot fils 1868) rose argenté délicieux, odorante, très florifère, une de nos meilleures roses vig.	—65	1.75	2.50
Le cent	50.—		
639 La France de 89 (Moreau-Robert 1890) rouge vif éblouissant, fl. tr. gr., très belle tr. vig.	—85	1.75	2.50
640 La Tosca (Schwartz 1901) rose tendre nuancé beau blanc rosé vig.	—85	1.75	2.50
Le cent	60.—		

No. 589. Etoile de France.



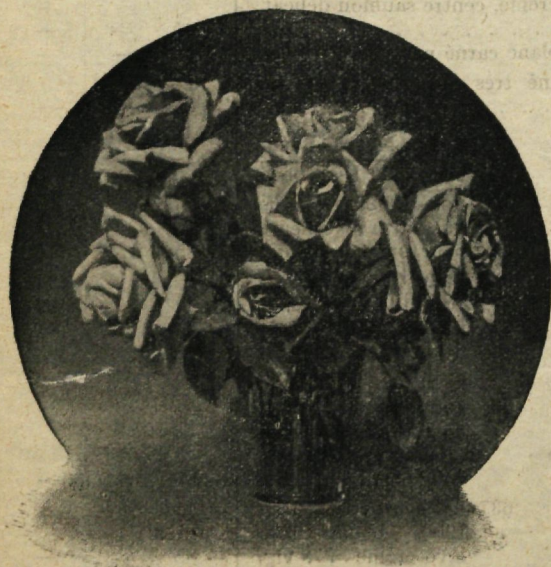
Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thé.

Rez-de
terre
Demi-
tiges
Hautes
tiges

Fr. C. Fr. C. Fr. C.

X 641	Laure Wattine (Soupert & Notting 1902) rose cerise vif, belle forme, une de meilleures obtentions	vig.	—,65	1,75	2,50
642	Le Progrès (Pernet-Ducher 1904) jaune nankin, plus clair à l'épanouissement, fl. tr. gr., une des meilleures jaunes	moy.	—,85	—	—
643	Liberty (Al. Dickson & Sons 1901) cramoi si brillant velouté, très florifère, excellente pour le forçage	vig. Le cent	—,85 60,—	1,75 —	2,50 —
X 644	Ligne-Arenberg (Soupert & Notting 1903) blanc crème, bord rose, fl. tr. gr., et bien faites, excellente pour la fleur coupée	moy.	—,65	—	—
645	L'Innocence (Pernet-Ducher 1898) blanc éclatant, bien faite, florifère, très estimée	vig.	—,65	—	—
647	Lucien de Lemos (P. Lambert 1906) rose oeillet très chaud, centre rose blanchâtre, florifère, excellente pour la fleur coupée et le jardin . . .	vig.	1,—	—	—
648	Mme. Abel Chatenay (Pernet - Ducher 1895) rose carminé, ombré ver- millon pâle <i>splendide</i> pour corbeilles	vig. Le cent	—,85 60,—	1,75 —	2,50 —
649	Mme. Alexander Bernaix (Guillot fils 1878) rose de Chine, odorante vig.		—,65	—	—
650	Mme. Alfred Sabatier (Bernaix 1905) rouge fleur de pêcher vif, brillant et satiné . vig.		—,85	—	—
652	Mme. Bernezat (Puyra- vaud 1902) rose argenté, fl. tr. gr. vig.		—,65	—	—
653	Mme. Cadeau - Ramey (Pernet - Ducher 1897) rose carné superbe, nu- ancé jaune, bordé rose carmin, très florifère, vig.		—,65	—	—
654	Mme. Caroline Testout (Pernet - Ducher 1891) rose clair, centre plus vif, odorante, une rose de valeur	vig. Le cent	—,65 50,—	1,75 —	2,50 —
655	Mme. Charles de Luze (Pernet-Ducher 1904) blanc carné, centre chamois, plus foncée l'automne, fl. tr. gr.	moy.	—,85	—	—
656	Mme. Charles Monnier (Pernet-Ducher 1902) rose chair	vig.	—,65	1,75	2,50
X 657	Mme. Edmée Metz (Soupert & Notting 1901) rose carmin nuancé saumon, <i>splendide</i> rose pour la fleur coupée et le forçage	vig. Le cent	—,85 60,—	1,75 —	2,50 —
658	Mme. Emile Lafond (Morainville 1905) rouge cerise, très florifère et très odorante		—,85	—	—
659	Mme. Etienne Levet (Levet 1879) rouge cerise odorante	vig.	—,65	—	—
660	Mme. Eugénie Bouillet (Pernet-Ducher 1898) jaune de Chine, nuancé jaune et carmin vif	moy.	—,65	—	—
661	Mme. Eugénie Giat (Godard 1903) blanc légèrement saumoné	vig.	—,65	—	—
662	Mme. Faivre d'Arcier (Schwartz 1901) rose de Chine	vig.	—,65	—	—

No. 591. Farbenkönigin.





Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
664	Mme. Gustave Metz (Lamesch 1906) blanc crème passant au rose tendre, fl. tr. gr., florifère vig.	1.—	1.75	2.50
665	Mme. Hector Leuilliot (Pernet-Ducher 1904) jaune d'or sur fond carminé, très rustique moy.	—65	—	—
668	Mme. Jean-Pierre Soupert (Soupert & Notting 1901) blanc avec lueur jaunâtre, fl. tr. gr., florifère, odorante, attrayante et tout à fait distinguée . vig. Le cent	—85 60.—	1.75 —	2.50 —
669	Mme. Jenny Gillemot (Pernet-Ducher 1906) jaune safran, bouton nankin très élégant, très florifère . moy.	1.—	1.75	2.50
670	Mme. Joseph Combet (Bonnaire 1894) blanc crème ombré rose, centre ocre, odorante tr. vig.	—65	1.75	2.50
671	Mme. Jules Girard (Godard 1896) blanc carné glacé, très florifère et odorante vig.	—65	—	—
672	Mme. Jules Grolez (Guillot 1897) rose de Chine glacé très vif, florifère, forme admirable, de premier rang vig. Le cent	—65 50.—	1.75 —	2.50 —
674	Mme. la Comtesse d'Harcourt (Mille-Toussaint 1902) rose foncé nuancé de blanc, très florifère . vig.	—65	—	—
675	Mme. Léon Pain (Guillot 1905) carné argenté, centre jaune orange, revers vermillon saumoné, fl. tr. gr. vig.	—85	—	—
676	Mme. Louis Grasset (Godard 1902) rose pêche saumoné, florifère et bien parfumée vig.	—65	—	—
677	Mme. Louise Casimir-Périer (Puyravaud 1906) blanc pur, précieuse pour la fleur coupée, bouton élégant vig.	1.—	1.75	2.50
679	Mme. Marie Croibier (Croibier 1902) rose de Chine, fl. tr. gr. vig.	—65	—	—
680	Mme. Marie Georges Martin (Vilin 1906) rose vif, excellente pour le forçage vig.	1.—	—	—

No. 610. Gruss an Teplitz.





Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
X 681	Mme. Mélanie Soupert (Pernet-Ducher 1906) jaune aurore superbe sur fond carminé, fl. tr. gr., magnifique forme, variété de premier ordre . . . vig.	1.—	1.75	2.50
X 682	Mme. Mina Barbanson (Soupert & Notting 1901) rose argenté, florifère et odorante vig.	—,65	1.75	2.50
683	Mme. Moser (Vigneron 1890) blanc argenté, fl. tr. gr., très florifère . tr. vig.	—,65	—	—
684	Mme. Paul Olivier (Pernet-Ducher 1903) saumon ombré rose carminé, fl. tr. gr., très florifère moy.	—,85	1.75	2.50
685	Mme. Pernet-Ducher (Pernet-Ducher 1892) jaune canari moy.	—,65	—	—
686	Mme. Philippe Rivoire (Pernet-Ducher 1906) jaune abricoté, centre nankin, revers carminé, fl. tr. gr., splendide moy.	1.—	—	—
687	Mme. Ravary (Pernet-Ducher 1900) jaune orange, fl. tr. gr., une des plus belles pour massifs, résistante vig.	—,85	1.75	2.50
	Le cent	60.—	—	—
688	Mme. Steffen (Buto's 1901) blanc carné vig.	—,65	—	—
689	Mlle. d'Avril (Schwartz 1906) blanc légèrement teinté rose carminé, nuancé jaune, centre carné vig.	1.—	—	—
690	Mlle. de Kerjégu (Veysset 1900) rose éclatant vig.	—,65	—	—
691	Mlle. Germaine Trochon (Pernet-Ducher 1894) carné saumoné, centre nankin orangé, odorante tr. vig.	—,65	—	—
692	Mlle. Hélène Gambier (Pernet-Ducher 1896) rose carné saumoné variant au rose cuivré, très florifère, de premier ordre vig.	—,85	1.75	2.50
	Le cent	60.—	—	—
694	Mlle. Pauline Bersez (Pernet-Ducher 1902) blanc crème à centre jaune moy.	—,65	—	—
696	Marguerite Guillot (Guillot 1903) blanc crème, fl. tr. gr., odorante vig.	—,85	1.75	2.50
X 697	Marguerite Poirot (Soupert & Notting 1902) rose de Chine brillant, reflets jaunâtres florifère et odorante vig.	—,65	—	—
698	Marianne Pfiltzer (Jacobs 1902) rose très tendre moy.	—,65	—	—
699	Marie Cortey (Pelletier fils 1906) beau rose satiné, revers blanc, coloris très frais et distingué vig.	1.10	—	—
700	Marie Isakof (Dubreuil 1902) jaune abricoté passant au canari pâle vig.	—,65	—	—
X 701	Marie Louise Poirot (Soupert & Notting 1900) rose frais tendre, centre rose foncé luisant, fl. tr. gr., parfum exquis vig.	—,85	1.75	2.50
702	Marjorie (Al. Dickson & Sons 1896) blanc retouché saumon, très florifère vig.	—,65	—	—



No. 620. Johanna Sebus.



Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thés.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
703	Mark Twain (Hill & Co. 1902) rose oeillet, très odorante	moy. —.65	—	—
X 706	Marquise Jeanne de la Chataigneraye (Soupert & Notting 1902) blanc argenté nuancé rose très tendre, odorante	vig. —.85	1.75	2.50
707	Marquise de Salisbury (Pernet 1891) rouge vif très velouté, fl. moy., <i>belle pour</i> <i>massifs</i>	vig. —.65 Le cent 50.—	1.75	2.50
708	Marquise Litta (Pernet-Ducher 1894) rouge carmin, centre vermillon, fl. tr. gr., très odorante, de premier ordre sous tous les rapports	vig. —.85 Le cent 60.—	1.75	2.50
709	Max Hesdörfer (Jacobs 1903) rose foncé, très florifère	vig. —.65	—	—
X 710	Michel Buchner (Soupert & Notting 1893) rose brique magnifique, centre rose incarnat	vig. —.65	—	—
711	Mildred Grant (Al. Dickson & Sons 1902) rose pâle teinté rose oeillet, fl. extraord. gr., hors ligne	moy. —.85	1.75	2.50
712	Miss Milly Crean (P. Guillot 1906) rose très tendre argenté, fl. énorme, odorante moy. 1.—	—	—	—
714	Mrs. Conway Jones (Al. Dickson & Sons 1905) blanc crème nuancé rose saumon, bonne pour le forçage et l'exposition	vig. —.85	—	—
715	Mrs. David M'Kee (Al. Dickson & Sons 1905) beau jaune crème, fl. tr. gr., de première valeur pour l'exposition et le forçage	moy. —.85	—	—
X 716	Mrs. E. G. Hill (Sou- pert & Notting 1906) blanc albâtre, revers rouge corail, fleur extraord. gr., très florifère et odorante, sans rivale pour cor- beilles et la fleur coupée	vig. 1.—	1.75	2.50
717	Mrs. Harvey Thomas (Bernaix 1906) jaune canari, bouton car- min cuivré, très odorante, couleur rare	vig. 1.—	1.75	2.50
719	Mrs. Robt. Garrett (Cook 1899) rose magnifique, fl. extra. gr., rivalise pour le coloris avec „Brides- maid”	vig. —.65	—	—

No. 624. **Kaiserin Auguste Victoria.**

46
SOUPERT & NOTTING
 à LUXEMBOURG (G.-D.)

Fournisseurs de la cour grand-ducale de
 Luxembourg.



Exposition Universelle d'Anvers 1895.

Médaille d'or, la plus haute
 récompense.



No. 720. **Mrs. Theodore Roosevelt.**

Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thés.

- 720 **Mrs. Theodore Roosevelt** (Hill & Co. 1902) blanc crème centre rose, fl. tr. gr.,
 belle forme, *florifère et odorante* **vig.**
 721 **Monsieur Bunel** (Pernet-Ducher 1900) rose fleur de pêcher, fl. tr. gr., magni-
 fique forme **moy.**

Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—85	1.75	2.50
—85	1.75	2.50



Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thé.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
722	Monsieur Frédéric Daupias (Chauvry 1900) blanc crème, parfois rose carminé, florifère et odorante	moy. —.65	—	—
723	Monsieur Joseph Hill (Pernet-Ducher 1904) rose saumoné ombré jaune, revers teinté rose cuivré, fl. tr. gr., très odorante et florifère	moy. —.85	—	—
724	Monsieur Paul Lédé (Pernet-Ducher 1903) rose carminé, fl. tr. gr.	moy. —.85	—	—
X 725	Nelly Briand (Soupert & Notting 1903) rose carné argenté, odorante et florifère.	moy. —.85	—	—
726	Nimpha Alba (Drögemüller 1889) blanc satiné, fl. large	tr. vig. —.65	—	—
X 727	Olympiada (Soupert & Notting 1904) beau rose satiné, pur, centre plus foncé, extrêmement florifère, non égalée pour massifs, le forçage et la fleur coupée, fleurit jusqu'aux gelées, parfum de centfeuilles	vig. —.85	1.75	2.50
728	Papa Lambert (P. Lambert 1899) rose clair pur, centre plus foncé	vig. —.85	1.75	2.50
729	Paul Meunier (Buatois 1903) jaune paille fortement saumoné	tr. vig. —.65	—	—
730	Peggy (Al. Dickson & Sons 1906) bordeaux lavé safran passant au jaune primvère, très florifère et décorative	vig. 1.—	—	—
731	Perle von Godesberg (Schneider 1903) jaune clair, centre jaune d'or, superbe	vig. —.85	1.75	2.50
732	Pharlsäer (Hinner 1901) rose clair ombré saumon, fleur très bien faite, très florifère, très bonne rose	vig. —.85	1.75	2.50
X 733	Pie X (Soupert & Notting-Hillebrand 1906) blanc crème passant au rose tendre, bordé rose vif, centre rose foncé, fl. tr. gr., parfaite pour le forçage	vig. 1.—	1.75	2.50
734	Pierre Guillerat (Buatois 1900) blanc carné, fl. tr. gr., belle	vig. —.65	1.75	2.50
735	Pierre Guillot (Guillot 1880) rouge vif éclatant, odorante	vig. —.65	—	—
X 736	Pierre Wattine (Soupert & Notting 1902) rose cerise luisant	vig. —.65	—	—
737	Pribislav (Jacobs 1902) rouge luisant, odorante et florifère	moy. —.65	—	—
738	Prince de Bulgarie (Pernet-Ducher 1902) rose chair argenté, fl. tr. gr., magnifique	vig. —.85 60.—	1.75	2.50
X 740	Princesse Charles de Ligne (Soupert & Notting 1903) rose hortensia sur le pourtour, rose carmin brillant au centre	moy. —.65	—	—
X 741	Princesse Impériale du Brésil (Soupert & Notting 1882) rose carmin, centre plus foncé	vig. —.65	—	—
742	Reine Carola de Saxe (Gamon 1903) beau rose tendre	vig. —.65	1.75	2.50



No. 625. Killarney.



Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thés.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
743 Reine Marguerite d'Italie (<i>Soupert & Notting 1905</i>) rouge carmin luisant, centre éclairé, rouge vermillon d'une rare beauté et de premier rang pour massifs, la fleur coupée et le forçage, une des plus florifères, <i>parfum de centfeuilles</i> vig. Le cent	—,85 60,—	1.75 —	2.50 —
744 Reverend David R. Williamson (A. Dickson & Sons 1905) rouge feu foncé velouté, ombré marron, fl. tr. gr., très belle vig.	—,85	—	—
745 Richmond (Hill & Co. 1906) rouge luisant inaltérable, supérieure à „Liberty“ par rapport à la vigueur, la grandeur, la forme et la couleur, rose pour la fleur coupée et à forcer <i>nec plus ultra</i> vig. Le cent	1,— 60,—	1.75 —	2.50 —
746 Robert Scott (Scott 1902) rose clair, fl. tr. gr., très belle moy.	—,65	1.75	2.50
747 Rosalind orr English (Hill & Co. 1906) saumon rose clair nouveau, belle forme, dure longtemps, bonne à forcer . vig.	1,—	—	—
748 Rosel Klemm (Hinner 1905) rose foncé à reflets argentés, bonne pour le forçage et la fleur coupée . . vig.	—,85	—	—
750 Rosomane Graveriaux (<i>Soupert & Notting 1900</i>) blanc argenté, revers rose carné très tendre, grande rose . . vig.	—,85	1.75	2.50
751 Sénateur Belle (Pernet-Ducher 1903) saumon, centre jaune foncé moy.	—,65	—	—
752 Sénateur St. Romme (Schwartz 1905) rose de Chine saumoné cuivré, nuancé aurore carminé, fond jaune or, florifère . . moy.	—,85	—	—
753 Shandon (Al. Dickson & Sons 1900) carmin foncé, centre rouge clair, odorante . vig.	—,65	—	—
754 Souvenir d'Anne Marie (Ketten 1903) saumon carné jaunâtre . vig.	—,65	—	—
755 Souvenir d'Auguste Métral (Guillot 1896) variant du rouge pourpre au rouge cramoi, odorante moy.	—,65	—	—
757 Souvenir d'Hélène (Guillot 1903) blanc saumon nuancé de rose vig.	—,65	—	—
758 Souvenir de Mme. Ernest Cauvin (Pernet-Ducher 1899) carné tendre bordé rose vif, centre jaune clair vig.	—,65	—	—
759 Souvenir de Mme. Eugène Verdier (Pernet-Ducher 1895) blanc de lait, fond jaune safran, superbe vig.	—,65	—	—



No. 640. La Tosca.



Rosa thea hybrida. Rosiers hybrides de thés.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
X 761 Souvenir de Maria de Zayas (Soupert & Notting 1906) carmin vif veiné plus, foncé, fl. tr. gr., de forme parfaite, variété de tout premier ordre, excellente pour tous les usages, très florifère et très odorante* vig.	1.—	1.75	2.50
Le cent	80.—		
X 762 Souvenir de Maria Zozaya (Soupert & Notting 1904) rouge corail à l'extérieur intérieur rose argenté, extra gr., forme de camélia, sans rivale pour corbeilles, la fleur coupée et l'exposition moy.	—85	1.75	2.50
763 Souvenir du Président Carnot (Pernet-Ducher 1895) chair très tendre, fl. tr. gr., magnifique, florifère et rustique vig.	—65	—	—
764 Souvenir du Président Daurel (Chauvry 1906) rose foncé métallique, accident de „Caroline Testout“ vig.	1.—	1.75	2.50
765 Souvenir du Rosieriste L. Rose - Vilin (Rose Vilin-1906) blanc vieux velours d'Utrecht, fl. tr. gr., remonte jusqu'aux gelées vig.	1.—	—	—
767 The Dandy (Paul & Son 1906) splendide cramoisi marron feu, délicieux forme miniature, magnifique pour boutonnière, exposition et jardin moy.	1.—	—	—
768 The Meteor (Bennett 1888) rouge cramoisi noirâtre velouté, magnifique variété vig.	—85	1.75	2.50
769 Triomphe de Pernet père (Pernet père 1891) beau rouge vif vig.	—65	—	—
770 Violoniste Emile Lévêque (Pernet - Ducher 1898) rose carné vif nuancé jaune, l'intérieur orange fl. moy moy.	—65	—	—
771 White Lady (Wm. Paul & Son 1890) blanc crème moy.	—65	—	—
772 William Askew (Guillot 1902) rose vif glacé, fl. tr. gr. moy.	—65	—	—
773 William Francis Bennett (Bennett 1880) carmin, très odorante moy.	—65	—	—
X 774 William Notting (Soupert & Notting 1904) saumoné à l'intérieur, centre luisant, revers corail, dans le genre de „Mme. Abel Chatenay“ mais coloris plus luisant, fl. plus gr., et plante plus vigoureuse, d'une beauté indescriptible vig.	—85	—	—
X 775 Yvonne Vacherot (Soupert & Notting 1906) blanc porcelaine fortement retouché rose virginal, forme idéale. Variété extraordinaire pour la fleur coupée à longue tige et la culture forcée, très florifère vig.	1.—	1.75	2.50

No. 643. **Liberty.**





Rosa Noisettiana. Rosiers Noisette.

Issus, en Amérique, de graines de „Rosa moschata“, × „Rosa indica“, les premières variétés furent envoyées en Europe par leur obtenteur, Ph. Noisette, en 1814. Les rosiers Noisette fleurissent en grands corymbes pendant tout l'été et l'automne. Ils se distinguent par les nuances délicates de leurs fleurs et leur délicieux parfum. A cause de leur croissance vigoureuse, les Noisette sont employés comme grimpants. Ils demandent à être protégés. On les taille à long bois comme tous les sarmenteux.



No. 648. **Mme. Abel Chatenay.**

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
776 Aimé Vibert (Vibert 1828) blanc pur, fl. moy. sarm.	— .65	—	—
777 Alister Stella Gray (Gray 1895) jaune orange, comme „Wm. Allen Richardson“, fl. moy., magnifique grimpant . . . sarm.	— .65	—	—
778 Bouquet d'Or (Ducher 1873) jaune foncé, centre cuivré, très belle . . . sarm.	— .65	1.75	2.50
779 Céline Forestier (Trouillard 1842) jaune, centre plus foncé, odorante, très belle sarm.	— .65	1.75	2.50
780 Chromatella ou Cloth of Gold (Coquereau 1843) jaune luisant, odorante, excellente sarm.	— .65	—	—
781 Claire Carnot (Guillot fils 1874) jaune liséré rose carmin, fl. moy. odorante . . . sarm.	— .65	—	—
782 Comtesse de Beaumetz (Nabonnand 1876) beau jaune d'or, odorante sarm.	— .65	—	—
783 Comtesse de Bouchaud (Guillot fils 1891) jaune safran, odorante . . . sarm.	— .65	—	—
784 Comtesse de Galard-Béarn (Bernaix 1894) jaune canari passant au chrome sarm.	— .65	—	—
785 Crépuscule (Dubreuil 1905) jaune chamois saumoné, fl. moy., belle variété sarm.	— .85	—	—
786 Duarte de Oliveira (Brassac 1881) rose saumon, fond cuivré, fl. moy. sarm.	— .65	—	—
787 Earl of Eldon (Coppin 1873) orange cuivré, très odorante sarm.	— .65	—	—
788 Fortune's double Yellow (Fortune 1845) jaune nuancé de rouge incarnat, très belle sarm.	— .65	—	—
788a L'Idéal (Nabonnand 1888), fl. gr., presque pl., jaune et rouge métallique, nuancé et lavé de teintes dorées éblouiss. Très odorante, variété magnifique .	— .85	—	—
789 Mme. Carnot (Moreau-Robert 1890) jaune d'or, très odorante . . . sarm.	— .65	—	—
791 Mme. E. Souffrain (Chauvry 1898) jaune d'or, centre saumoné, . . . sarm.	— .65	—	—
792 Mme. Pierre Cochet (Cochet 1892) jaune d'or passant au blanc, de très grand effet sarm.	— .65	1.75	2.50
793 Mme. S. Mottet (Cochet-Cochet 1901) rosé franc sarm.	— .65	—	—
794 Marie Thérèse du Bourg (Godard 1889) jaune cuivré, fl. moy. sarm.	— .65	—	—
795 Narcisse (Avoux & Crozy 1859) jaune paille, fl. moy. sarm.	— .65	—	—
796 Ophir (Goubault 1841) jaune abricoté cuivré, fl. moy. sarm.	— .65	—	—
797 Rêve d'Or (Ducher 1870) jaune chamois, odorante, excellente sarm.	— .65	1.75	2.50
798 Solfatare (Boyeau 1843) jaune soufre, odorante sarm.	— .65	—	—

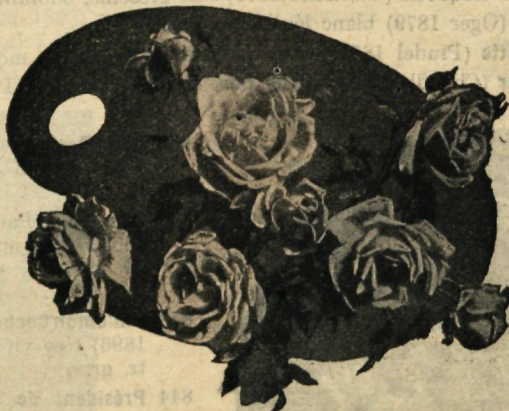


Rosa Noisettiana. Rosiers Noisette.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
799	Souvenir de M. Marchesseau (Chauvry 1906) jaune canari passant au blanc, revers lignés rose	sarm.	1.10	—
800	Souvenir du Prince Charles d'Arenberg (Soupert & Notting 1897) jaune canari pur, centre plus vif, odorante, florifère, excellente pour grimper	sarm.	— .65	—
801	Triomphe de Rennes (Eug. Verdier 1857) jaune canari, odorante	sarm.	— .65	—
802	Triomphe des Noisettes (Pernet père 1888) rose très vif, fl. tr. gr., odorante	sarm.	— .65	—
803	Unique Jaune (Moreau 1873) jaune rouge cuivré, fl. moy.	sarm.	— .65	—
804	William Allen Richardson (Vve. Ducher 1879) jaune orange très caractéristique, brillante variété	sarm.	— .85	1.75 2.50

Rosa noisettiana hybrida. Rosiers hybr. de Noisette.

Les variétés de ce groupe sont le résultat de croisements des rosiers noisette avec les hybrides remontants. Elles se prêtent admirablement à l'ornementation des jardins. Il est prudent de les couvrir légèrement l'hiver. Pour obtenir une belle floraison, on les taille, comme les noisette, à long bois.



No. 654. Mme. Caroline Testout.

807	Baronne de Maynard (Lacharme 1865) blanc pur, fl. moy., odorante	vig.	— .60	—
808	Boule de Neige (Lacharme 1868) blanc pur, fl. moy., odor., extra	vig.	— .60	1.25 1.75
809	Coquette des Alpes (Lacharme 1868) blanc nuancée	vig.	— .60	—
810	Coquette des Blanches (Lacharme 1873) beau blanc pur, fl.	moy.	— .60	—
811	Mme. Alfred Carrière (Schwartz 1880) blanc carné fond jaunâtre, fl. moy.	tr. vig.	— .60	—
812	Mme. Alfred de Rougemont (Lacharme 1863) blanc virginal	vig.	— .60	—
814	Perle des Blanches (Lacharme 1878) blanc pur, fl. moy., odorante	vig.	— .60	—

Rosa Bourbonica. Rosiers île Bourbon.

Le type probablement un produit de la fécondation du bengale avec le damas, fut introduit en France en 1819 par M. Jaques des jardins de Neuilly. Aussitôt, le monde horticole s'appliqua à perfectionner cette jolie petite rose semi-double et créa une belle série de très jolies variétés. Les rosiers Bourbon fleurissent tout l'été et l'automne et donnent de beaux résultats en pots et en pleine terre. Quoiqu'ils résistent à nos hivers normaux, il est bon de les abriter en prévision de grands froids. On les taille à 4 ou 5 bons yeux.

816	Baron Gonella (Guillot père 1839) rose violet, fl. tr. gr.	tr. vig.	— .60	—
818	Bouquet de Vierge (Soupert & Notting 1874) blanc teinté rose, fl. pet.	vig.	— .60	—
820	Comtesse de Barbantane (Guillot père 1859) blanc carné, odorante	vig.	— .60	—



Rosa Bourbonica. Rosiers île Bourbon.

821	Impératrice Eugénie (Beluze 1855) rose argenté tendre	tr. vig.	—	.60	—	—
823	Kronprinzessin Victoria (L. Späth 1888) blanc lacté, jaune soufre à l'intérieur, belle variété	moy.	—	.65	—	—
824	La Pudeur (de Pauw 1852) blanc nuancé de rose, fl. moy.	vig.	—	.60	—	—
826	La Reine des Ile Bourbonns (Mauger 1834) rose saumoné, fl. moy.	vig.	—	.60	—	—
829	Mme. Charles Baltet (Eug. Verdier 1866) rose tendre	vig.	—	.60	—	—
830	Mme. Edmond Corpus (Boutigny 1904) blanc pur à l'intérieur, rose frais glacé à l'extérieur, fl. tr. gr.	tr. vig.	—	.60	—	—
831	Mme. Edmond Laporte (Boutigny 1894) blanc argenté, revers rose, fl. tr. gr., fraîche	vig.	—	.60	—	—
832	Mme. Ernest Calvat (Vve. Schwartz 1889) rose de Chine, fl. tr. gr. odor.	tr. vig.	—	.60	—	—
833	Mme. Forcade de la Roquette (Gautreau 1870) rose groseille, odorante	vig.	—	.60	—	—
834	Mme. Pierre Oger (Oger 1879) blanc légèrement crème	tr. vig.	—	.60	—	—
835	Mlle. Blanche Lafitte (Pradel 1851) carné passant au blanc, fl. moy.	vig.	—	.60	—	—
837	Mrs. Allen Chandler (Chandler 1904) blanc pur, accident de „Mrs. Paul“, très florifère	tr. vig.	—	.60	—	—
838	Mrs. Bosanquet (Laffay 1832) blanc saumoné, fl. moy.	vig.	—	.60	—	—
839	Mrs. Paul (Paul & Son 1892) blanc nuancé rose pêche, très distinguée	tr. vig.	—	.60	—	—
843	Philémon Cochet (Cochet 1896) rose vif foncé, fl. tr. gr.	vig.	—	.60	—	—
844	Président de la Rocheterie (Vignerons 1892) beau rouge vif, odor.	vig.	—	.60	—	—
845	Prince Napoléon (Pernet 1865) carmin rose vif	vig.	—	.65	—	—
846	Queen of Bedders (Nobbe 1878) rouge cramoisi foncé	vig.	—	.60	—	—

No. 657. Mme. Edmée Metz (<i>Souper & Notting</i>).						
847	Reine Victoria (Schwartz 1873) rose vif, forme parfaite, odor.	vig.	—	.60	—	—
848	Rev. H. Dombrain (Margottin 1864) carmin vif.	vig.	—	.60	—	—
849	Robusta (<i>Souper & Notting</i> 1878) rouge feu velouté, fl. moy.	tr. vig.	—	.60	—	—
850	Souvenir de la Malmaison (Beluze 1843) blanc carné tendre, fl. tr. gr., excellente	vig.	—	.60	1.25	1.75
853	Victor Emmanuel (Guillot père 1867) rouge pourpre, fl. moy.	vig.	—	.60	—	—



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

Les Hybrides remontants tirent leur origine certainement de l'hybridation de rosiers gallica et Bourbon par des variétés des indica fragrans et semperflorens. Leur groupe est très riche et renferme les fleurs les plus parfaites, les plus variées et les plus odorantes. L'amateur y trouve des coloris superbes: cramoisi, carmin, rose, chair et blanc. Cette race est peu sensible au froid, cependant, des températures exceptionnellement basses pouvant surgir, on les abrite au moyen de branches de sapin, de fleuilles, ou on les butte de terre. Les Hybrides remontants sont utilisés pour massifs, comme plantes isolées et les variétés sarmenteuses comme grimpants. Tailler à 4 ou 5 yeux à l'exception des sarmenteux qui demandent une taille longue.

Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—,60	1,25	1,75
—,50	—	—
—,50	—	—
—,60	—	—
—,60	—	—
—,60	—	—
—,65	1,25	1,75
—,60	1,25	1,75
—,50	—	—
—,60	1,25	1,75
—,50	—	—
—,60	1,25	1,75
—,50	—	—
—,50	—	—

855 **Abel Carrière** (Eug. Verdier 1876) Cramoisi pourpre noirâtre variété d'élite **vig.**

856 **Abel Chatenay** (Eug. Verdier 1890) rouge groseille vif carminé **vig.**

857 **Abel Grand** (Damaizin 1866) rose soyeux argenté **vig.**

859 **Achille Cesbron** (Rousset 1894) rouge ponceau velouté très luisant, fl. tr. gr. **vig.**

860 **A. Drawiel** (Lévêque & fils 1887) rouge ponceau noirâtre éclairé carmin . . **vig.**

861 **Albert la Blotais** (Moreau - Robert 1882) pourpre velouté noirâtre . . **vig.**

864 **Alfred Colomb** (Lacharme 1866) rouge feu vif, superbe . . . **vig.**

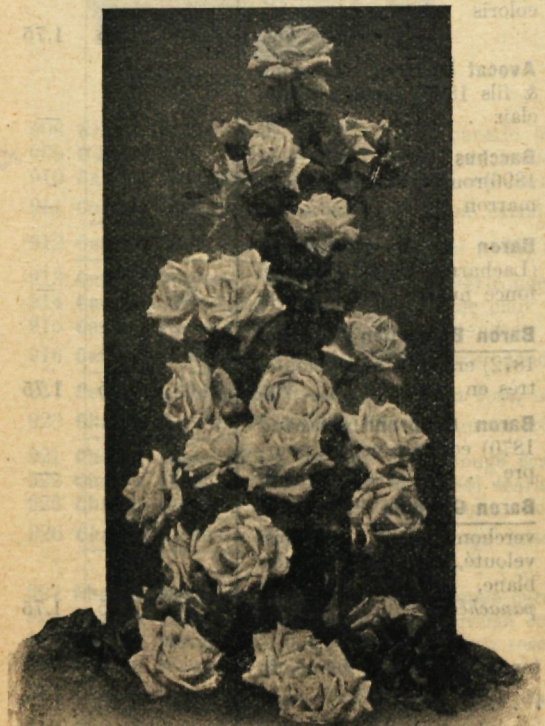
865 **Alfred K. Williams** (Schwartz 1878) carmin passant au magenta **vig.**

866 **Alphonse Soupert** (Lacharme 1884) rose vif pur **vig.**

867 **Alsace-Lorraine** (Duval 1880) noir foncé velouté, une des plus foncées, odorante . . . **vig.**

868 **Amoena** (Soupert & Notting 1878) rose vif, centre carmin . . **vig.**

869 **André Leroy d'Angers** (Trouillard 1869) violet foncé **vig.**





Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

- 871 **Anna de Dieschbach** (Lacharme 1859) fl. tr. gr. pl., rose carmin
872 **Annie Laxton** (Laxton 1873) rose frais nuancé cramoi **vig.**
873 **Antoine Mouton** (Levet 1875) rose vif, tr. gr. **vig.**
875 **Archiduchesse Elisabeth d'Autriche** (Moreau-Robert 1882) rose clair satiné,
fl. tr. gr. **tr. vig.**

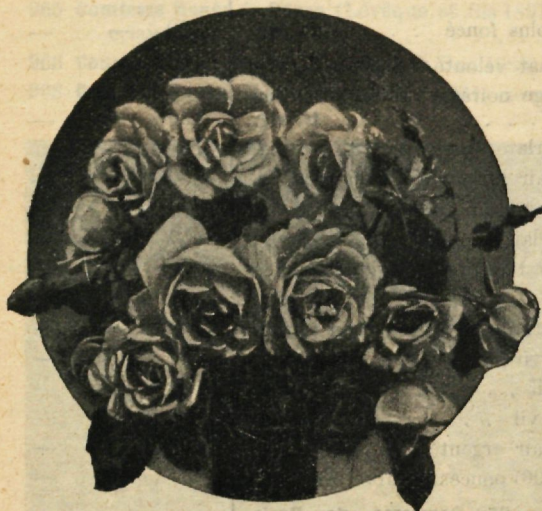


No. 672. **Mme. Jules Grolez.**

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
871 Anna de Dieschbach (Lacharme 1859) fl. tr. gr. pl., rose carmin	—60	—	—
872 Annie Laxton (Laxton 1873) rose frais nuancé cramoi vig.	—60	—	—
873 Antoine Mouton (Levet 1875) rose vif, tr. gr. vig.	—50	—	—
875 Archiduchesse Elisabeth d'Autriche (Moreau-Robert 1882) rose clair satiné, fl. tr. gr. tr. vig.	—50	—	—
877 A. Singer (P. Lambert 1905) carmin pur, centre foncé, floraison très abondante vig.	—65	—	—
878 Auguste Buchner (Lévêque & fils 1881) rouge pourpre foncé vig.	—60	—	—
880 Auguste Rigotard (Schwartz 1872) rouge cerise . . vig.	—50	—	—
882 Aurore du Matin (Rolland 1868) aurore, revers carmin, coloris très remarquable tr. vig.	—60	1.25	1.75
883 Avocat Duvivier (Lévêque & fils 1876) rouge pourpre clair vig.	—50	—	—
884 Bacchus (Paul & Son 1896) rouge écarlate retouché marron vig.	—50	—	—
885 Baron A. de Rothschild (Lacharme 1863) cramoi foncé nuancé violet . vig.	—50	—	—
886 Baron Bonstetten (Liabaud 1872) cramoi noir velouté, très en vogue vig.	—60	1.25	1.75
887 Baron Chaurand (Liabaud 1870) écarlate centre pour- pre vig.	—50	—	—
888 Baron Girod de l'Ain (Re- verchon 1899) cramoi velouté, bord des pétales blanc, la plus belle des panachées tr. vig.	—60	1.25	1.75
892 Baronne de Rothschild (Pernet 1868) rose carmin tendre nuancé de blanc, fl. tr. gr., rose populaire magnifique vig.	—60	1.25	1.75
893 Baronne Gustave de St. Paul (Glantenet 1894) rose pâle, fl. tr. gr. tr. vig.	—60	—	—
895 Barthélémy Joubert (Moreau-Robert 1878) cerise très vif vig.	—50	—	—
897 Ben. Cant (Benj. Cant 1903) cramoi clair centre foncé vig.	—50	—	—



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.



No. 687. Mme. Ravary.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
899 Bernard Verlot (Eug. Verdier 1875) cramoisi, centre pourpre . . . vig.	— .50	—	—
903 Bessie Johnson (Curtis 1873) blanc carné vig.	— .50	—	—
904 Bijou de Couasnon (Vigneron 1887) rouge, luisant velouté . . . vig.	— .50	—	—
905 Bladud (Cooling & Sons 1897) blanc argenté, centre rose tendre vig.	— .50	—	—
906 Brightness of Cheshunt (Paul & Son 1882) rouge brique, fl. moy. vig.	— .50	—	—
907 Brilliant (Paul & Son 1887) cramoisi écarlate brillant, fl. moy. . . vig.	— .50	—	—
908 Bruce Findlay (Paul & Son 1892) carmin brillant vig.	— .50	—	—
909 Bürgermeister Karl Müller (Soupert & Notting 1873) amarante vig.	— .50	—	—
910 Camille Bernardin (Gautreau 1866) rose carmin luisant vig.	— .50	—	—
911 Captain Christy (Lacharme 1874) blanc carné très tendre, variété célèbre vig.	— .60	1.25	1.75
912 Captain Christy à fleur rouge (Perrier 1898) rose foncé vig.	— .65	1.25	1.75
913 Captain Hayward (Bennett Bros. 1894) rouge carmin très beau vig.	— .50	—	—
914 Caroline de Sansal (Duprez 1849) rose clair passant au blanc, fl. moy. vig.	— .50	—	—
915 Casimir-Périer (Schwartz 1875) rose tendre vig.	— .50	—	—
916 Catherine Soupert (Lacharme 1880) rose tendre, très florifère . . . tr. vig.	— .60	—	—
917 Centifolia Rosea (Touvais 1864) beau rose, odeur de centfeuille vig.	— .50	—	—
920 Charles Darwin (Paul & Son 1880) cramoisi brunâtre, magnifique variété tr. vig.	— .60	1.25	1.75
921 Charles Duval (Eug. Verdier 1878) rouge écarlate éblouissant vig.	— .50	—	—
922 Charles Fanquet (Lévêque & fils 1884) écarlate foncé nuancé violet . . vig.	— .50	—	—
923 Charles Gater (Paul & Son 1893) rouge cramoisi brun vig.	— .50	—	—
926 Charles Lefèvre (Lacharme 1862) rouge luisant ombré pourpre, magnifique rose vig.	— .60	1.25	1.75
927 Charles Margottin (Margottin 1865) rouge carmin vif vig.	— .50	—	—
928 Charles Turner (Eug. Verdier 1868) rouge éclatant, fl. très gr. vig.	— .50	—	—
929 Charles Verdier (Guillot père 1867) beau rose, fl. tr. gr. vig.	— .50	—	—
930 Charles Wood (Portmer 1865) rouge foncé vig.	— .50	—	—
931 Cheshunt Scarlet (Wm. Paul & Son 1890) écarlate vif, très éblouissant vig.	— .60	—	—
932 Clara Cochet (Lacharme 1886) rose clair, centre vif, fl. tr. gr., très belle tr. vig.	— .50	—	—
933 Clémentine Ribault (Ribault 1886) rouge pourpre, parfum exquis. . . vig.	— .60	1.25	1.75
934 Climbing Bessie Johnson (Paul & Son 1889) blanc rose sarm.	— .50	—	—
935 Climbing Captain Christy (Ducher soeurs 1882) blanc carné sarm.	— .60	—	—
936 Climbing Hippolythe Jamain (Paul & Son 1887) rose carminé sarm.	— .60	—	—
937 Climbing Pride of Waltham (Paul & Son 1887) blanc carné ombré rose clair sarm.	— .60	—	—
938 Climbing Victor Verdier (Paul & Son 1872) carmin vif sarm.	— .60	—	—



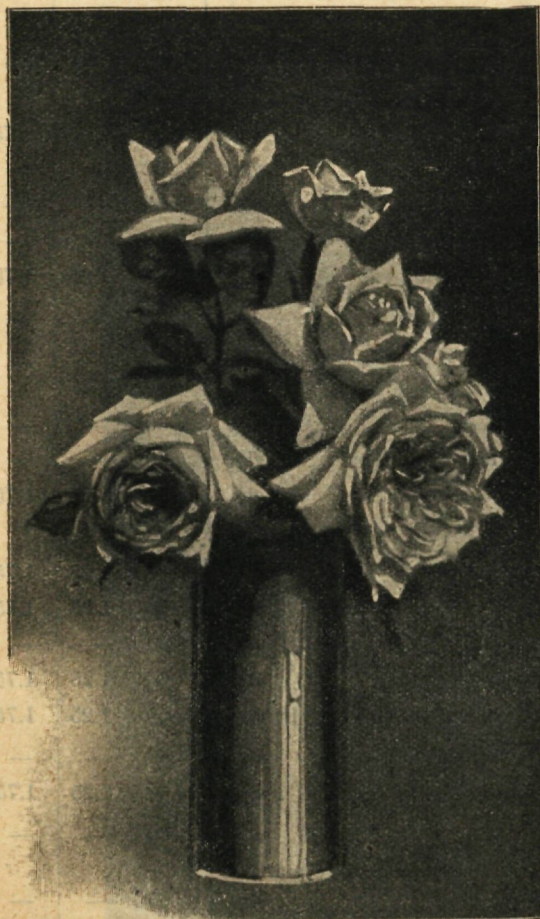
Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

				Rez-de terre	Demi- tiges	Hauts tiges
				Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.						
939	Clio (Wm. Paul & Son 1894)	rose clair centre plus foncé	tr. vig.	—,60	—	—
940	Colonel Félix Breton (Schwartz 1884)	rouge grenat velouté, odorante	vig.	—,60	—	—
941	Commandant Félix Faure (Boutigny 1902)	rouge noirâtre éclairé vermillon brillant	tr. vig.	—,50	—	—
942	Commandant Fournier (Moreau-Robert 1885)	écarlate nuancé feu	vig.	—,50	—	—
943	Comte Alph. de Sérényi (Touvais 1866)	rouge clair luisant avec pourpre	vig.	—,50	—	—
945	Comte de Flandre (Lévêque & fils 1882)	pourpre velouté noirâtre, odorante	vig.	—,50	—	—
947	Comte de Paris (Lévêque & fils 1887)	ponceau éclairé pourpre vif	vig.	—,50	—	—
948	Comte Florimond de Bergeyck (<i>Soupert & Notting</i> 1880)	rouge brique nuancé orange	tr. vig.	—,60	—	—
951	Comte Raoul Chandon (Lévêque & fils 1897)	vermillon nuancé brun	vig.	—,50	—	—
952	Comtesse de Camondo (Lévêque & fils 1881)	rouge vif nuancé brun velouté	vig.	—,50	—	—
953	Comtesse de Casteja (Margottin 1883)	ponceau vif	vig.	—,50	—	—
954	Comtesse de Choiseul (Moreau 1879)	rouge cerise vif	vig.	—,50	—	—
955	Comtesse de Flandre (Eug. Verdier 1878)	rose clair argenté	vig.	—,50	—	—
957	Comtesse de Mercy d'Argenteau (Lévêque & fils 1896)	ponceau ombré brun	vig.	—,50	—	—
	958	Comtesse de Paris (Lévêque & fils 1883) rose vif magnifique	vig.	—,50	—	—
	959	Comtesse de Sérényi (Lacharme 1875) rose tendre ombré carmin	vig.	—,50	—	—
	960	Comtesse d'Oxford (Guillot père 1870) carmin luisant fl. tr. gr.	vig.	—,60	1.25	1.75
	X 961	Comtesse Hélène Mier (<i>Soupert & Notting</i> 1877) rose violet satiné, centre carmin	vig.	—,50	—	—
	X 962	Comtesse Julie de Schulenburg (<i>Soupert & Notting</i> 1889) rouge-garance pour- pré, centre brun	vig.	—,50	—	—
	X 963	Comtesse Mathilde d'Arnim (<i>Soupert & Notting</i> 1881) rose carmin foncé, fl. moy.	vig.	—,50	—	—



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

- 965 **Comtesse Renée de Béarn** (Lévêque et fils 1897) carmin nuancé pourpre foncé, éclairé feu **vig.**
966 **Countess of Rosebery** (Wm. Paul & Son 1880) carmin vif. **vig.**
968 **Crimson Queen** (Wm. Paul & Son 1891) carmin velouté **vig.**



No. 706. **Marquise de la Chataigneraye**
(Soupert & Notting).

- 981 **Dr. Andry** (Eug. Verdier 1865) rouge foncé nuancé carmin vif. **vig.**
984 **Dr. Hogg** (Paul & Son 1881) violet foncé presque bleu **vig.**
987 **Dr. Sewel** (Turner 1881) carmin pourpre vif ombré plus foncé **vig.**

- 969 **Crown Prince** (Wm. Paul & Son 1881) pourpre luisant . **vig.**

- 970 **Curé de Charentay** (Ducher 1868) pourpre foncé, fl. tr. gr. . **vig.**

- 972 **David K. Williamson** (Wm. Paul & Son 1906) carmin rosé riche et tendre, franchement remontante, odorante, splendide pour exposition et massifs . **vig.**

- 973 **Dean of Windsor** (Turner 1879) vermillon clair **vig.**

- 975 **Deuil du Colonel Denfert** (Margottin 1879) pourpre noir velouté, odorante **vig.**

- 976 **Deuil du Prince Albert** (Gonod 1863) cramoisi noir foncé . . . **vig.**

- 978 **Dingée & Conard** (Eug. Verdier 1876) ponceau très éclatant . . **vig.**

- 979 **Directeur Alphan** (Lévêque & fils 1884) pourpre noirâtre, velouté de brun, très foncée **vig.**

- 980 **Directeur N. Jensen** (Eug. Verdier 1880) rouge amarante pourpre velouté . . **vig.**

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
965 Comtesse Renée de Béarn (Lévêque et fils 1897) carmin nuancé pourpre foncé, éclairé feu vig.	—,50	—	—
966 Countess of Rosebery (Wm. Paul & Son 1880) carmin vif. vig.	—,50	—	—
968 Crimson Queen (Wm. Paul & Son 1891) carmin velouté vig.	—,50	—	—
969 Crown Prince (Wm. Paul & Son 1881) pourpre luisant . vig.	—,50	—	—
970 Curé de Charentay (Ducher 1868) pourpre foncé, fl. tr. gr. . vig.	—,50	—	—
972 David K. Williamson (Wm. Paul & Son 1906) carmin rosé riche et tendre, franchement remontante, odorante, splendide pour exposition et massifs . vig.	1,—	—	—
973 Dean of Windsor (Turner 1879) vermillon clair vig.	—,50	—	—
975 Deuil du Colonel Denfert (Margottin 1879) pourpre noir velouté, odorante vig.	—,60	1.25	1.75
976 Deuil du Prince Albert (Gonod 1863) cramoisi noir foncé . . . vig.	—,50	—	—
978 Dingée & Conard (Eug. Verdier 1876) ponceau très éclatant . . vig.	—,50	—	—
979 Directeur Alphan (Lévêque & fils 1884) pourpre noirâtre, velouté de brun, très foncée vig.	—,60	1.25	1.75
980 Directeur N. Jensen (Eug. Verdier 1880) rouge amarante pourpre velouté . . vig.	—,60	1.25	1.75
981 Dr. Andry (Eug. Verdier 1865) rouge foncé nuancé carmin vif. vig.	—,50	—	—
984 Dr. Hogg (Paul & Son 1881) violet foncé presque bleu vig.	—,50	—	—
987 Dr. Sewel (Turner 1881) carmin pourpre vif ombré plus foncé vig.	—,60	1.25	1.75



No. 711. Mildred Grant.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
X 988	Dr. Wilhelm Neubert (<i>Soupert & Notting</i> 1874) cerise foncé	vig.	— .50	— —
989	Dr. Wm. Gordon (Wm. Paul & Son 1906) rose oeillet brillant satiné, extra gr., florifère, une des plus belles de cette nuance	vig.	1.—	1.25 1.75
990	Duc d'Anjou (Boyeau 1863) cramoisi foncé	vig.	— .50	— —
991	Duc de Bragance (Eug. Verdier 1887) ponceau éclairé, violet	vig.	— .50	— —
992	Duc Decazes (Touvais 1861) pourpre velouté noirâtre	vig.	— .50	— —
994	Duc de Montpensier (Lévêque & fils 1876) rouge nuancé brun, <i>superbe</i>	vig.	— .60	1.25 1.75
995	Duc de Rohan (Lévêque 1862) rouge luisant avec vermillon	vig.	— .50	— —
X 997	Duchesse Antonine d'Ursel (<i>Soupert & Notting</i> 1884) rouge vif magenta, fl. tr. gr.	vig.	— .60	— —
998	Duchesse d'Aoste (Margottin 1868) rose saumoné, fl. tr. gr.	vig.	— .50	— —
999	Duchesse de Bragance (Eug. Verdier 1887) rose tendre satiné, fl. tr. gr.	vig.	— .50	— —
1004	Duchess of Albany (Wm. Paul & Son 1889) rose foncé, excellente variété	vig.	— .65	1.25 1.75
1005	Duchess of Bedford (Wm. Paul & Son 1880) rouge clair nuancé carmin écarlate	vig.	— .60	1.25 1.75
1006	Duchess of Connaught (Noble 1883) rouge cramoisi	vig.	— .60	1.25 1.75
1009	Duke of Albany (Wm. Paul & Son 1883) rouge cramoisi vif, fl. tr. gr.	vig.	— .50	— —
1010	Duke of Connaught (Wm. Paul & Son 1877) cramoisi velouté	vig.	— .60	1.25 1.75
1011	Duke of Edinburgh (Wm. Paul & Son 1869) cramoisi ombré carmin	tr. vig.	— .60	1.25 1.75
1012	Duke of Fife (J. Cocker & Son 1893) cramoisi très brillant	vig.	— .60	— —
1013	Duke of Teck (Wm. Paul & Son 1881) carmin vif luisant nuancé écarlate	vig.	— .60	1.25 1.75
1014	Dupuy Jamain (Ch. Dupuy 1869) cerise luisant	vig.	— .60	— —
1015	Earl of Dufferin (Dickson & Son 1888) cramoisi velouté brillant ombré marron foncé, fl. tr. gr.	vig.	— .65	— —
1017	Eclair (Lacharme 1884) rouge feu vif, magnifique variété de tout premier rang	tr. vig.	— .65	1.25 1.75
1019	Edouard Detaille (Gouchault 1894) rouge purpre foncé	vig.	— .50	— —
1023	Elie Lambert (E. Lambert 1899) beau rouge carmin vif	vig.	— .50	— —
1024	Elie Morel (Liabaud 1868) rose lilas, pétales extérieurs blanc	vig.	— .50	— —
1025	Elisabeth de la Rocheterie (Vigeneron 1882) rose tendre, fl. tr. gr.	vig.	— .50	— —



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

- 1026 **Elisabeth Vigneron** (Vigneron 1866) rose frais tr. vig.
1028 **Empereur Alexandre III** (Soupert & Notting 1885) rose centfeuilles foncé,
fl. tr. gr. vig.
1029 **Empereur du Brésil** (Soupert & Notting 1881)
rouge nuancé brun, fl. tr. gr. vig.

Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—50	—	—
—50	—	—
—50	—	—



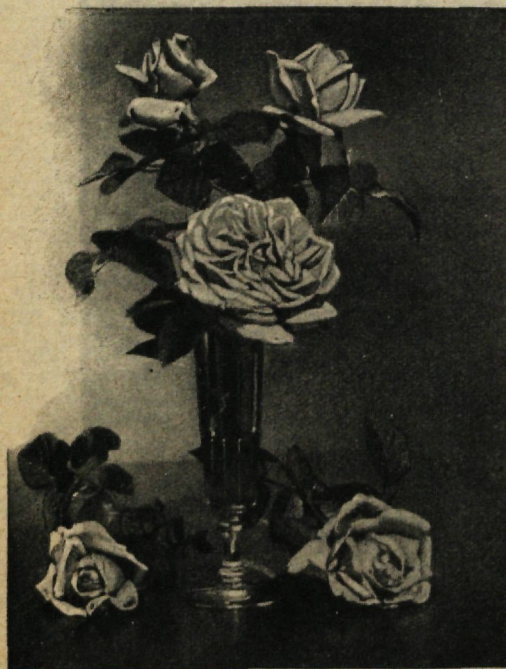
Groupe de Hautes tiges.

- 1030 **Empereur du Maroc** (Guinoisseau 1858) rouge pourpre foncé, fl. moy., une des
plus foncées, *coloris brillant* vig. —60 1.25 1.75
1033 **Empress of India** (Wm. Paul & Son 1877) cramoisi brun foncé, fl. moy. vig. —50 — —



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

- 1034 **Ernest Morel** (Cochet 1899) grenat clair éclairé feu **vig.**
1037 **Eugène Appert** (Trouillard 1860) rouge carmin velouté, remarquable, un des plus brillants coloris **tr. vig.**
X 1038 **Eugène Fürst** (Soupert & Notting 1871) rouge cramoisi velouté, variété des plus célèbres, inestimable pour la floraison d'automne **tr. vig.**
1039 **Eugène Verdier** (Guillot fils 1864) violet foncé superbe **vig.**
1041 **Exposition de Brie** (Granger 1866) rouge éblouissant, ancienne très belle variété **tr. vig.**
1044 **Ferdinand Chaffolte** (Pernet 1880) rouge brillant **vig.**



No. 728. **Papa Lambert.**

- 1046 **Ferdinand Jamin** (Lévêque & fils 1889) rouge vermillon très caractéristique **vig.**
1048 **Fisher Holmes** (Eug. Verdier 1866) rouge écarlate éblouissant, splendide à tous les points de vue, sans rivale pour le forçage **tr. vig.**
X 1050 **Florent Pauwels** (Soupert & Notting 1880) rose carmin centre vif . **vig.**
1051 **Fontenelle** (Moreau-Robert 1878) rouge vif carminé **vig.**
1053 **François Coppée** (Lédéchaux 1896) cramoisi brillant illuminé grenat velouté **vig.**
1054 **François David** (Pernet-Père 1888) cramoisi nuancé violet . . **vig.**
X 1055 **François Goeschke** (Soupert & Notting 1866) rouge cerise . . . **vig.**

- 1056 **François Lacharme** (Vict. Verdier 1862) carmin luisant **vig.**

Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—50	—	—
—60	1.25	1.75
—65	1.25	1.75
—50	—	—
—60	1.25	1.75
—50	—	—
—60	—	—
—60	1.25	1.75
—50	—	—
—50	—	—
—65	1.25	1.75
—50	—	—
—50	—	—
—50	—	—



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

1057 **Frau Karl Druschki** (P. Lambert 1901) blanc neige pur magnifique sans la moindre nuance de jaune ou de rose, fl. énorme, la plus belle rose blanche qui existe, appelée *Reine des neiges* **tr. vig.**

Rez-de terre	Demi-tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
— .65	1.25	1.75
50.—	—	—

Le cent

1058 **Frère Marie-Pierre** (Bernaix 1892) rose de chine, fl. tr. gr. **tr. vig.**

— .50	1.25	1.75
-------	------	------

1061 **Général Appert** (Schwartz 1885) pourpre velouté noirâtre, fl. tr. gr., très belle variété **tr. vig.**

— .60	1.25	1.75
-------	------	------

1062 **Général Baron Berge** (Pernet père 1891) rouge grenat, excellente . . . **vig.**

— .60	—	—
-------	---	---

1065 **Général Jacqueminot**

(Roussel 1853) rouge feu vif, une des meilleures hybrides remontants . . . **tr. vig.**

— .60	1.25	1.75
40.—	—	—

Le cent

1066 **Général Korolkow**

(Lévêque & fils 1892) rouge carmin foncé **tr. vig.**

— .50	—	—
-------	---	---

1068 **Georges Rousset**

(Rousset 1894) rouge clair revers rose **vig.**

— .50	—	—
-------	---	---

1070 **Gloire de Bourg-la-Reine** (Margottin père

1880) rouge écarlate, très bonne variété **tr. vig.**

— .60	1.25	1.75
-------	------	------

1071 **Gloire de Ducher**

(Ducher 1866) ardoise centre pourpre, fl. tr. gr. . . **tr. vig.**

— .50	—	—
-------	---	---

✕ 1073 **Gloire de l'Exposition**

de Bruxelles (Soupert & Notting 1890) pourpre amarante velouté, très distinguée **vig.**

— .60	1.25	1.75
-------	------	------

1074 **Gloire de Margottin**

(Margottin 1888) rose cerise vif, très jolie **vig.**

— .60	—	—
-------	---	---

1075 **Gloire Lyonnaise** (Guillot fils 1885) jaune chrome, pourtour blanc, odeur de rose thé, variété magnifique **tr. vig.**

— .60	1.25	1.75
-------	------	------

1076 **Glory of Cheshunt** (Paul & Son 1881) carmin rouge très vif, variété très recherchée **vig.**

— .60	—	—
-------	---	---

✕ 1077 **Graf Fritz Metternich** (Soupert & Notting 1896) rouge brun noir . . . **vig.**

— .50	—	—
-------	---	---



No. 731. **Perle von Godesberg.**



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1078 Grandeur of Cheshunt (Paul & Son 1884) carmin vif nuancé rose, fl. tr. gr. vig.	—50	—	—
1080 Grand Duc Nicolas (Lévêque & fils 1878) rouge sanguin vig.	—50	—	—
1083 Halleybury (Paul & Son 1897) rouge cerise cramoisi vig.	—50	—	—
1085 Harrisson Weir (Turner 1881) carmin avec écarlate vig.	—50	—	—
1086 Heinrich Schultheis (Bennett 1883) rose luisant tendre, fl. tr. gr. . . . tr. vig.	—60	—	—
1087 Helen Keller (Al. Dickson & Sons 1896) rouge cerise, bel effet vig.	—60	—	—
1089 Henri Bennett (Lacharme 1876) rouge feu ombré carmin vig.	—50	—	—
1093 Her Majesty (Bennett 1887) rose luisant très pur, fl. excessivement gr., variété unique tr. vig.	—65	1.25	1.75
1094 Hippolyte Jamain (Lacharme 1875) rose groseille ombré carmin, fl. tr. gr. vig.	—50	—	—
1095 Horace Vernet (Guillot fils 1867) pourpre velouté nuancé carmin, belle rose maintenant son rang tr. vig.	—60	1.25	1.75
1096 Hugh Dickson (H. Dickson 1905) rouge foncé, de grande beauté, de forme idéale et d'un coloris chand vig.	—85	1.25	1.75
1097 Hugh Watson (Al. Dickson & Sons 1905) rouge feu om- bré carmin, magni- fique structure, de premier rang . vig.	—85	—	—
1098 Impératrice Eugénie (Oger 1859) blanc rosé, très belle vig.	—60	1.25	1.75
1099 Jacob Perelre (Moreau- Robert 1870) rouge feu nuancé pourpre vig.	—60	1.25	1.75
1101 James Dickson (Eug. Verdier 1861) rouge cramoisi . . . vig.	—50	—	—
1102 James Watt (Moreau 1874) rouge laque vig.	—50	—	—
1103 Jean Lambert (Eug. Verdier 1866) rouge vif nuancé feu vig.	—50	—	—



Nos rosiers au parc de S. A. R. le Grand Duc de Luxembourg.



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

1105	Jean Liabaud (Liabaud 1870) cramoisi velouté à reflets noirâtres, <i>variété renommée</i> , fl. tr. gr.	tr. vig.	— .60	1.25	1.75
1106	Jean Rosenkranz (Portemer 1865) rouge corail	vig.	— .50	—	—
1107	Jean Soupert (Lacharme 1876) pourpre velouté, forme camélia, <i>une des plus belles</i> parmi les foncées	tr. vig.	— .60	1.25	1.75
					
1108	Jean Touvais (Touvais 1864) pourpre nuancé cramoisi	vig.	— .50	—	—
1109	John Bright (Paul & Son 1879) cramoisi brillant	vig.	— .60	1.25	1.75
1110	John Hopper (Ward 1863) rose carmin, <i>variété réputée</i>	tr. vig.	— .50	—	—
1112	John Stuart Mill (Turner 1876) rouge éblouissant	vig.	— .50	—	—
X 1114	Joseph Degueld (<i>Soupert & Notting</i> 1891) laque carmin	vig.	— .50	—	—
X 1115	Joseph Tasson (<i>Soupert & Notting</i> 1883) cramoisi velouté	vig.	— .50	—	—
1116	J. Prowe (Lévêque & fils 1894) rouge vif éclatant uniforme	vig.	— .50	—	—
1118	Jules Lemaitre (Vigneron 1891) rouge carmin vif	vig.	— .50	—	—
1119	Jules Margottin (Margottin père 1853) rouge cerise	vig.	— .50	—	—
No. 733. Pie X. (<i>Soupert & Notting</i> 1906.)					
1120	Julius Finger (Lacharme 1880) blanc pur centre rose	vig.	— .50	—	—
1122	Lady Sheffield (Wm. Paul & Son 1882) rouge cerise	vig.	— .50	—	—
1125	Lamartine (Dubreuil 1891) carmoisi foncé, fl. moy.	vig.	— .50	—	—
1126	La Mignonne (<i>Soupert & Notting</i> 1876) écarlate carminé, fl. moy.	vig.	— .50	—	—
1127	La Reine (Laffay 1843) rose lilacé, fl. tr. gr.	vig.	— .50	—	—
1128	La Rosière (Damaizin 1875) rouge feu amarante, <i>fort belle</i>	tr. vig.	— .60	1.25	1.75

No. 733. **Pie X.** (Soupert & Notting 1906.)





Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1130 Laurence Allen (Cooling 1897) rose oeillet nuancé clair	vig. —.50	—	—
1131 Le Châtelain d'Eu (Eug. Verdier 1886) cramoisi centre violet	vig. —.50	—	—
1132 Lecocq Dumesnil (Eug. Verdier 1883) cramoisi brun fl. extra. gr.	vig. —.50	—	—
1137 Lena Turner (Eug. Verdier 1870) rouge cerise nuancé ardoise	vig. —.50	—	—
1138 Léon Delaville (Eug. Verdier 1886) rouge foncé nuancé carmin	vig. —.50	—	—
1140 Léopold I. Roi des Belges (Vanasche 1864) rouge foncé	vig. —.50	—	—
1141 Léopold Vauvel (Eug. Verdier 1890) rouge clair uniforme	vig. —.50	—	—
1142 Le Rhône (Guillot fils 1893) rouge vermillon brillant	vig. —.50	—	—
1143 Le Shah (Paul & Son 1875) rouge luisant, très distinguée	tr. vig. —.60	1.25	1.75
1146 Lord Bacon (Wm. Paul & Son 1884) carmin foncé ombré écarlate	vig. —.50	—	—
1147 Lord Beaconsfield (Bennet 1879) cramoisi foncé	vig. —.50	—	—
1149 Lord Fred. Cavendish (Frettingham 1884) écarlate éblouissant, fl. tr. gr. vig.	—.60	—	—
1150 Lord Macauley (Wm. Paul & Son 1876) cramoisi nuancé maron	vig. —.50	—	—
1151 Lord Raglan (Guillot père 1854) rouge feu pourpre velouté vig.	—.50	—	—
1155 Louis Philippe Al. d'Orléans (Eug. Verdier 1885) rouge cerise vif.	vig. —.50	—	—
1156 Louis XIV. (Guillot fils 1860) cramoisi luisant velouté, fl. moy.	vig. —.50	—	—
			
No. 738. Prince de Bulgarie.			
✕ 1157 Louis Spaeth (Soupert & Notting 1877) rose de Chine	tr. vig. —.60	—	—
1158 Louis Van Houtte (Granger 1864) rouge carmin luisant	vig. —.50	—	—
1159 Lucien Duranthon (Bonnaire 1894) carmin très vif	vig. —.50	—	—
1160 Lyonnaise (Lacharme 1873) rose tendre, fl. tr. gr.	vig. —.50	—	—
1161 Mabel Morrison (Bennett 1879) blanc pur, très belle variété	vig. —.60	1.25	1.75
1162 Mme. Adelaïde Côte (Schmitt 1882) rouge cramoisi	vig. —.60	—	—
1165 Mme. Anatole Leroy (Leroy 1892) rose tendre, centre foncé	vig. —.60	—	—
1166 Mme. Anna de Besobrasoff (Nabonnand 1878) carné centre carmin	vig. —.60	—	—
✕ 1167 Mme. Anna Gerold (Soupert & Notting 1882) rose vif	vig. —.50	—	—
1170 Mme. Céline Touvais (Touvais 1860) rose vif	vig. —.50	—	—
1172 Mme. Charles Meurice (Meurice 1879) pourpre noirâtre velouté	vig. —.50	—	—



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

- 1174 **Mme. Charles Wood** (Eug. Verdier 1862) rouge éblouissant **vig.**
1175 **Mme. Charlotte Wolter** (Moreau-Robert 1888) rose vif satiné magnifique, fl.
extra gr. **tr. vig.**

Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—50	—	—
—60	—	—



Arcades de sarmenteux, Roseraie de L'Hay.



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		Rez-de terre	Démi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1177	Mme. Crozy (Levet 1882) rose de Chine	vig. —.50	—	—
1178	Mme. de la Rocheterie (Granger 1881) rose carné	vig. —.50	—	—
1179	Mme. Desbordeaux (Oger 1874) rose saumoné	vig. —.50	—	—
X 1182	Mme. dos Santos Viana (Soupert & Notting 1883) rose carmin foncé satiné	vig. —.50	—	—
1183	Mme. Ducher (Levet père 1880) rose cerise	vig. —.50	—	—
1190	Mme. Ernest Levasseur (Vigneron 1901) rouge vermillon, très belle	tr. vig. —.60	1.25	1.75
1191	Mme. Eugène Chambray (Gonod 1879) rose tendre ombré aurore	vig. —.50	—	—
1192	Mme. Eugène Labryère (Gonod 1883) rose saumoné	vig. —.50	—	—
1194	Mme. Eugène Verdier (Eug. Verdier 1879) rose vif satiné, fl. tr. gr.	vig. —.50	—	—
1195	Mme. Eugénie Frémy (Eug. Verdier 1885) rose vif, revers argenté, fl. tr. gr.	vig. —.50	—	—
No. 775.	Yvonne Vacherot (Soupert & Notting).			
1196	Mme. Ferdinand Jamin (Ledéchaux 1876) rose foncé carmin, fl. tr. gr., magnifique	vig. —.60	—	—
1197	Mme. Gabriel Luizet (Liabaud 1878) rose satiné, très belle variété	tr. vig. —.60	1.25	1.75
1198	Mme. Georges Schwartz (Schwartz 1872) rose hortense, fl. tr. gr.	vig. —.50	—	—
X 1199	Mme. Grawitz (Soupert & Notting 1879) rose argenté	vig. —.50	—	—
1200	Mme. Hardon (Cochet 1898) rose clair, centre plus foncé	vig. —.50	—	—
X 1201	Mme. Hélène de Luesemans (Soupert & Notting 1884) carmin, centre ponceau	vig. —.50	—	—
1202	Mme. Henri Pereire (Granger 1887) rouge vif reflets feu	vig. —.50	—	—
X 1203	Mme. Hersilie Ortgies (Soupert & Notting 1869) blanc saumoné, fl. moy.	vig. —.50	—	—
1204	Mme. Hippolyte Jamain (Jamain 1872) blanc légèrem. rose	vig. —.50	—	—
1205	Mme. Isaac Pereire (Margottin 1881) rouge carminé vif, fl. énorme, se maintient toujours en bon rang	tr. vig. —.60	1.25	1.75
1209	Mme. Laurent (Granger 1870) rouge cerise luisant	vig. —.50	—	—
X 1212	Mme. Livia Freege (Soupert & Notting 1872) rose violacé	vig. —.50	—	—





Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1214	Mme. Marguerite Marsault (Corboeuf 1895) rouge vif violacé vig.	—,50	—	—
1216	Mme. Marie Finger (Rambeaux 1878) rose carné, variété recherchée . . vig.	—,60	1.25	1.75
1217	Mme. Marius Côte (Guillot 1873) rose foncé vig.	—,50	—	—
1220	Mme. Montet (Liabaud 1881) rose très tendre, fl. tr. gr., distinguée . tr. vig.	—,60	1.25	1.75
1221	Mme. Moreau (Gonod 1865) rouge luisant nuancé vio- let vig.	—,50	—	—
1222	Mme. Nachury (Damaizin 1874) rose satiné frais tr. vig.	—,50	—	—
X 1224	Mme. Philippe Dewolfs (Soupert & Notting 1886) rose garance foncé . . vig.	—,50	—	—
X 1225	Mme. Pierre de Beys (Sou- pert & Notting 1886) rouge vermillon vig.	—,50	—	—
(1226	Mme. Raoul Chandon (Ch. Verdier 1885) rose très frais vig.	—,50	—	—
1230	Mme. Rivers (Guillot père 1850) rose pâle, fl. moy. vig.	—,50	—	—
1232	Mme. Scipion Cochet (Cochet 1873) beau rose cerise, fl. tr. gr. vig.	—,50	—	—
1233	Mme. Soupert (Portmer 1864) carné passant au blanc, fl. moy. vig.	—,50	—	—
1234	Mme. Stingue (Liabaud 1885) rouge grenat . vig.	—,50	—	—
1238	Mme. Van Houtte (Lacharme 1869) rose satiné vig.	—,50	—	—
1240	Mme. Victor Verdier (Eug. Verdier 1860) carmin luisant, belle forme, ancienne variété réputée tr. vig.	—,60	1.25	1.75



No. 864. **Alfred Colomb.**



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1242	Mme. William Bull (Eug. Verdier 1877) rose carminé foncé	vig.	—50	—
1244	Mme. Yorke (Moreau-Robert 1882) vermillon foncé	vig.	—50	—
1245	Mlle. Annie Wood (Eug. Verdier 1867) rouge luisant	vig.	—50	—
1248	Mlle. Eugénie Verdier (Guillot fils 1870) rose incarnat, fl. moy., variété populaire	vig.	—60	1.25 1.75
X 1249	Mlle. Eugénie Wilhelm (Soupert & Notting 1874) rouge feu noirâtre, fl. moy., très belle	vig.	—60	—
1251	Mlle. Marguerite de Roman (Schwartz 1883) blanc carné, centre rose	vig.	—50	—
1255	Mlle. Marie Métral (Liabaud 1889) saumon, revers lie de vin	vig.	—50	—
1256	Mlle. Marie Rodocanachi (Lévêque & fils 1884) rose transparent très tendre, fl. tr. gr.	vig.	—50	—
1258	Mlle. Thérèse Levet (Levet 1867) rose bril- lant, fl. tr. gr., bonne variété	tr. vig.	—60	1.25 1.75
1259	Magna Charta (Wm. Paul & Son 1877) rose carmin, fl. tr. gr., d'un bel effet.	tr. vig.	—60	1.25 1.75
1261	Marchioness of Downshire (Al. Dickson & Sons 1895) beau rose oeillet satiné. vig.		—50	—
1262	Marchioness of Dufferin (Al. Dickson & Sons 1892) rose nuancé jaune, fl. tr. gr.	vig.	—50	—
1263	Marchioness of Londonderry (Al. Dickson & Sons 1894) blanc ivoire très pur, fl. extra. gr., magnifique rose.	vig.	—60	1.25 1.75

No. 1017. **Eclair.**



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

1264	Margaret Dickson (Al. Dickson & Sons 1892) blanc, centre clair pâle. fl. tr. gr., de premier ordre	tr. vig.	— .60	1.25	1.75
1265	Marguerite Brassac (Brassac 1876) carmin foncé velouté très jolie variété.	vig.	— .60	1.25	1.75
1266	Marie Baumann (Baumann 1864) beau rouge vif, ancienne variété classique, non surpassée, très belle	tr. vig.	— .60	1.25	1.75
1269	Marie Hartmann (Hartmann 1895) rouge sang velouté	vig.	— .50	—	—
1270	Marquise de Castellane (Pernet 1870) rose luisant, fl. tr. gr.	vig.	— .50	—	—
1274	Maurice L. de Vilmorin (Lévêque & fils 1890) rouge clair nuancé brun	vig.	— .50	—	—
1276	May Quennell (Wm. Paul & Son 1879) rouge magenta.	vig.	— .50	—	—
1278	Merveille de Lyon (Pernet 1883) blanc pur, centre rosé, fl. tr. gr., vraiment merveilleuse	vig.	— .60	1.25	1.75
1279	Merveille des Blanches (Pernet 1895) blanc pur, centre lavé rose tendre, délicieuse	vig.	— .60	—	—
1281	M. H. Walsh (Al. Dickson & Sons 1906) cramoiisi riche velouté, ombré écarlate, florifère, la meilleure rose d'automne de cette teinte, charmante	vig.	1. —	—	—
1282	Miller Hayes (Eug. Verdier 1874) cramoiisi vif velouté	vig.	— .50	—	—
1284	Mrs. Backer (Turner 1878) carmin vif ombré cramoiisi	vig.	— .50	—	—
1285	Mrs. Caroline Swailes (Swailes 1885) rose carné très tendre, très jolie rose	vig.	— .60	—	—
1286	Mrs. Cleveland (Gill 1898) rouge vif	vig.	— .50	—	—
1287	Mrs. F. W. Sanford (Sanford 1899) blanc forme de „Mrs. John Laing“, variété de valeur	vig.	— .60	—	—

No. 1057. **Frau Karl Druschki.**

No. 1057. **Frau Karl Druschki.**





Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1288 Mrs. Georges Dickson (Bennett 1885) rose clair, vif, satiné, très jolie tr. vig.	—60	—	—
1289 Mrs. Harry Turner (Turner 1881) rouge écarlate ombré brun. vig.	—50	—	—
1290 Mrs. John Laing (Bennett 1888) rose très tendre, floraison abondante variété d'un mérite tout spécial tr. vig.	—65	1.25	1.75
	50.—	—	—
1291 Mrs. K. G. Sharman-Crawford (Al. Dickson & Son 1895) rose oeillet foncé, une très belle fleur vig.	—60	—	—
1292 Mrs. Rumsey (Sanford 1899) rose très délicat vig.	—50	—	—
1294 Monsieur Boncenne (Liabaud 1865) pourpre noirâtre velouté, variété très estimée tr. vig.	—60	1.25	1.75
1295 Monsieur Edouard Orye (Moreau 1865) rouge vermillon vig.	—50	—	—
1296 Monsieur Etienne Dupuy (Levet 1874) rose luisant vig.	—50	—	—
1298 Monsieur Gabriel Four- nier (Levet 1877) rose foncé, fl. tr. gr. . . vig.	—50	—	—
1299 Monsieur Hoste (Liabaud 1885) rouge cramoisi velouté, une rose très utile vig.	—60	—	—
1300 Monsieur Louis Ricard (Boutigny 1902) pourpre noirâtre très velouté, ne brûle pas au soleil, excellente . . . tr. vig.	—65	1.25	1.75
1301 Mr. James Brownlow (Al. Dickson & Sons 1890) carmin vif, belle nuance mod.	—60	—	—
1302 Mr. Laxton (Laxton 1879) rose carmin bril- lant vig.	—60	—	—
1303 Monte Christo (Fontaine 1862) rouge cramoisi vig.	—60	—	—
1304 Moser (Lévêque & fils 1889) rouge pourpre noirâtre vig.	—60	—	—
1305 Napoléon III. (Eug. Verdier 1867) écarlate nuancé violet ardoisé vig.	—50	—	—
1306 Nardy frères (Ducher 1869) rose violet vig.	—50	—	—
1308 Oscar II. Roi de Suède (Soupert & Notting 1890) carmin ombré rouge brun, très distinguée tr. vig.	—60	—	—
1309 Oscar Cordel (P. Lambert 1898) carmin vif, fl. tr. gr. belle variété . . vig.	—60	—	—

No. 1290. Mrs. John Laing.



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1314	Paul Jamain (H. Jamain 1879) rouge foncé brillant, belle rose vig.	—60	—	—
1315	Paul Néron (Levet 1870) rose foncé vif uniforme, très florifère surtout l'automne, <i>la plus grande des roses</i> tr. vig.	—60	1.25	1.75
	Le cent	40.—	—	—
1316	Paul's Early Blush (Paul & Son 1894) rose clair vig.	—50	—	—
1317	Paulin Talabot (Eug. Verdier 1874) carmin éblouissant . . . vig.	—50	—	—
1320	Pierre Carot (Levet 1879) rouge foncé vig.	—50	—	—
1321	Pierre Notting (Portmer 1864) rouge noirâtre luisant, revers violacés, <i>unique dans son genre, magnifique variété, très odorante</i> . . . tr. vig.	—60	1.25	1.75
1322	Prefet Limbourg (Mar- gottin 1879) rouge velouté foncé nuancé violet, <i>bonne rose sous tous les rapports</i> tr. vig.	—60	1.25	1.75
1323	Président Carnot (De- gressy 1872) rose vif carminé luisant vig.	—50	—	—
1325	Président Hardy (Eug. Verdier 1874) rouge car- min pourpre . . . vig.	—50	—	—
X 1326	Président Lenaerts (<i>Sou- pert & Notting</i> 1883) sang foncé nuancé brun vig.	—50	—	—
1327	Président Mas (Guillot fils 1866) rouge velouté, fl. tr. gr. vig.	—50	—	—
1329	Président Thiers (Lacharme 1873) beau rouge feu, fl. tr. gr. vig.	—50	—	—
1330	Pride of Reigate (James Brown 1886) carmin clair strié blanc vig.	—60	—	—
1331	Pride of Waltham (Paul & Son 1882) carné tendre ombré rose vig.	—50	—	—
1332	Prince A. de Wagram (Cochet 1892) rouge pourpre vif, jolie vig.	—60	—	—
1333	Prince Camille de Rohan (Eug. Verdier 1862) cramoisi velouté, <i>très belle</i> tr. vig.	—60	1.25	1.75
X 1334	Prince Charles d'Arenberg (<i>Soupert & Notting</i> 1888) rose carminé, fl. tr. gr. vig.	—60	1.25	1.75
1336	Prince de Porcia (Eug. Verdier 1866) vermillon foncé luisant vig.	—50	—	—
X 1337	Prince Henri des Pays-Bas (<i>Soupert & Notting</i> 1863) carmin vif. vig.	—50	—	—

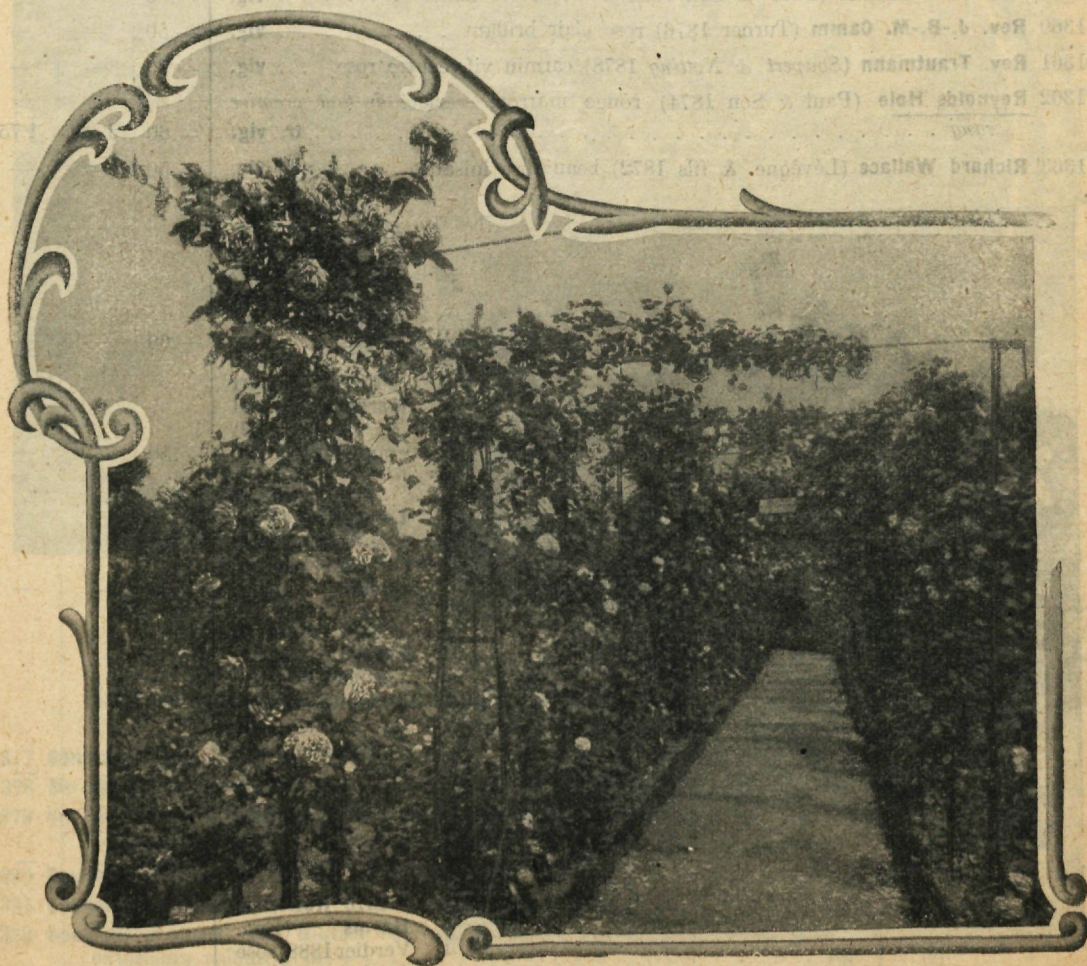


No. 1315. **Paul Néron.**



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
X 1340	Princesse Charles d'Arenberg (<i>Soupert & Notting</i> 1877) lilas argenté tr. vig.	—,50	—	—
1341	Princesse de Béarn (<i>Lévêque & fils</i> 1885) rouge ponceau noirâtre, <i>splendide</i> tr. vig.	—,60	1.25	1.75
X 1342	Princesse Henri des Pays-Bas (<i>Soupert & Notting</i> 1868) rose argenté . . vig.	—,50	—	—



Arcades et rosiers rez de terre à L'Hay.

1343	Princesse Louise Victoria (<i>Knight</i> 1872) rose carné luisant vig.	—,50	—	—
1344	Princess of Wales (<i>Laxton</i> 1872) cramoisi luisant vig.	—,50	—	—
1346	Professeur Chevreul (<i>Ch. Verdier</i> 1885) vermillon feu vig.	—,50	—	—
1348	Professeur Jolibois (<i>Eug. Verdier</i> 1889) carmin foncé magenta vig.	—,50	—	—

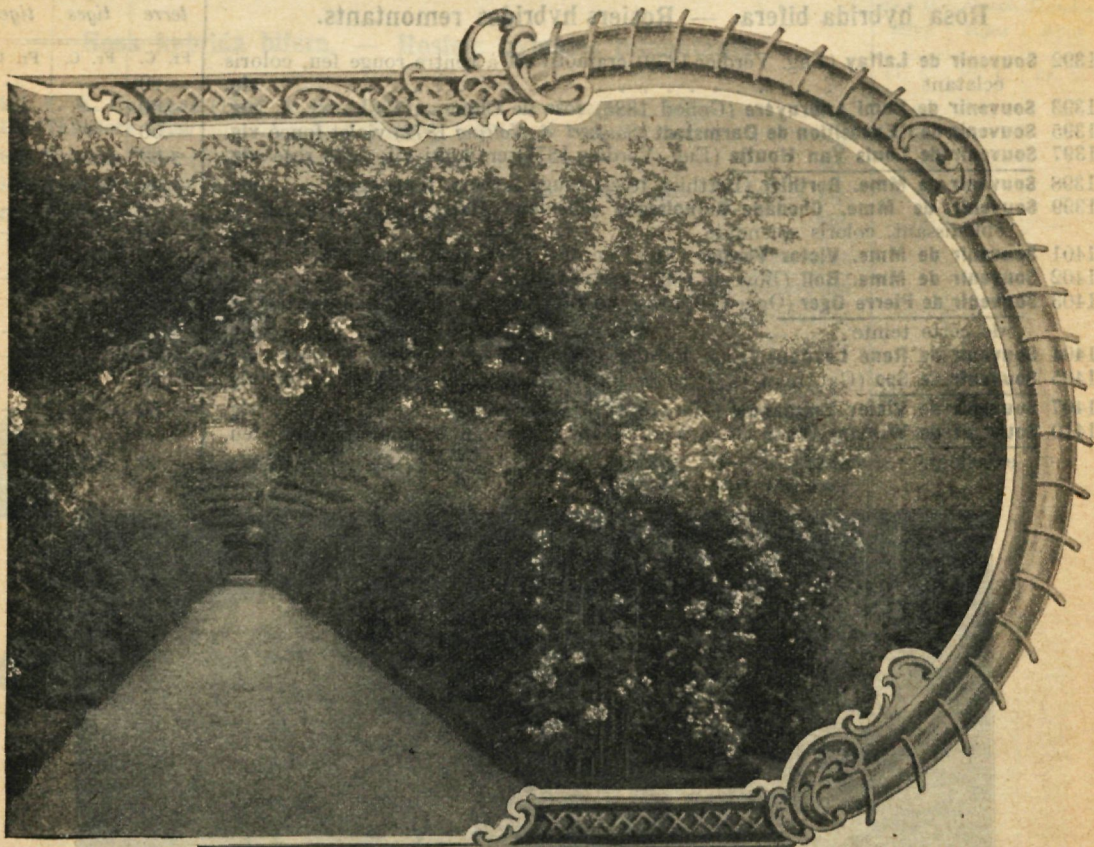


Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
X1355	Regierungsrat Stockert (Soupert & Notting 1888) rose argenté	vig.	—,60	—
1358	Reine des Violettes (Millet-Malet 1861) violet pourpre	vig.	—,50	—
1359	Rev. Alan Cheales (Paul & Son 1898) rose, revers blanc	vig.	—,50	—
1360	Rev. J.-B.-M. Camm (Turner 1876) rose clair brillant	vig.	—,50	—
X1361	Rev. Trautmann (Soupert & Notting 1878) carmin vif, centre rose . . .	vig.	—,50	—
1362	Reynolds Hole (Paul & Son 1874) rouge marron, variété de tout premier rang	tr. vig.	—,60	1,25 1,75
1363	Richard Wallace (Lévêque. & fils 1872) beau rose luisant	vig.	—,50	—
	1364 Robert Duncan (Al. Dick- son & Sons 1898) rose laque luisant variété de grand mérite	vig.	—,60	—
	1365 Robert Marnock (Paul & Son 1879) cramoisi brun vig.	—,50	—	—
	1366 Robert Lambelin (Vve. Schwartz 1891) carmin velouté, fl. moy	vig.	—,50	—
	1367 Rose de France (Eug. Verdier 1894) rose carmin magni- fique, odeur de centfeuilles, très belle	vig.	—,60	—
	1369 Rosiériste Chauvry (Gonod 1886) rouge vif vig.	—,50	—	—
	1370 Rosiériste Harms (Eug. Verdier 1888) rose écarlate velouté vig.	—,50	—	—
1371	Rosiériste Jacobs (Vve. Ducher 1881) rouge vif velouté, ombré noirâtre, variété de valeur	tr. vig.	—,60	1,25 1,75
1373	Rubens (Ch. Verdier 1865) grenat velouté, fl. moy.	vig.	—,50	—
1374	Salamander (Wm. Paul & Son 1892) carmin brillant écarlate	vig.	—,60	1,25 1,75



Groupe de Rosiers du Japon.



Une allée charmante à L'Hay.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

- 1377 **Sénateur Vaise** (Guillot père 1859) cramoisi velouté foncé, très florifère . **vig.**
1378 **Sir Garnet Wolseley** (Cranston 1889) vermillon nuancé carmin **vig.**
1379 **Sir Rowland Hill** (Mack 1889) couleur vin de Porto nuancé marron noir, *coloris*
extrêmement riche **tr. vig.**
1380 **Souvenir d'Abraham Lincoln** (Eug. Verdier 1866) cramoisi, fl. moy. . . **vig**
1381 **Souvenir d'Adolphe Thiers** (Moreau-Robert 1878) écarlate, fl. tr. gr. . . **vig.**
1382 **Souvenir d'Albert La Blotais** (Pernet père 1896) rouge vif foncé, pétales
extérieurs veloutés, belle **vig.**
1383 **Souvenir d'Alphonse Lavallée** (Ch. Verdier 1885) grenat marron foncé, *variété*
estimée **vig.**
1384 **Souvenir d'André Raffy** (Vigneron 1900) rouge vermillon **vig.**
1385 **Souvenir de Bertrand Guinoisseau** (Chedane 1896) pourpre nuancé cramoisi,
fl. tr. gr., très bonne variété **vig.**
1388 **Souvenir de Ducher** (Eug. Verdier 1875) pourpre violet, fl. moy. . . . **vig.**
1389 **Souvenir de Gomot** (Vve. Schwartz 1890) rouge feu, coloris très brillant **vig.**

Rez-de terre	Demi- tiges	Haute tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—,60	—	—
—,50	—	—
—,60	1.25	1.75
—,50	—	—
—,50	—	—
—,60	—	—
—,60	1.25	1.75
—,50	—	—
—,60	—	—
—,50	—	—
—,60	—	—



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

		Rez-de terre	Demi- tiges	Hautes tiges
1392	Souvenir de Laffay (Eug. Verdier 1879) cramoiisi vif à centre rouge feu, coloris éclatant	Fr. C. —.60	Fr. C. —	Fr. C. —
1393	Souvenir de l'ami Labruyère (Gonod 1885) rose de Chine	— .50	—	—
X 1395	Souvenir de l'Exposition de Darmstadt (Soupert & Notting 1872) violet foncé	— .50	—	—
1397	Souvenir de Louis Van Houtte (Eug. Verdier 1877) cramoiisi vif, bellé rose	— .60	—	—
1398	Souvenir de Mme. Berthier (Berthier 1882) rouge luisant, fl. tr. gr.	— .60	—	—
1399	Souvenir de Mme. Chedane-Guinoisseau (Chedane 1901) rouge très vif et éblouissant, coloris splendide	— .60	—	—
1401	Souvenir de Mme. Victor Verdier (Eug. Verdier 1884) rose foncé	— .50	—	—
1402	Souvenir de Mme. Boll (Boyeau 1867) cerise nuancé aurore	— .50	—	—
1403	Souvenir de Pierre Oger (Oger 1897) rose vif très frais, fl. tr. gr., une des bonnes de cette teinte	— .60	—	—
1404	Souvenir de René Lévêque (Eug. Verdier 1884) pourpre cramoiisi, fl. moy.	— .50	—	—
1405	Souvenir de Spa (Gautreau 1874) rouge foncé, variété très appréciée	— .60	—	—
1407	Souvenir de Victor Emmanuel (Moreau 1879) vermillon, fl. tr. gr.	— .50	—	—
1410	Souvenir de William Wood (Eug. Verdier 1865) rouge noir, nuancé rouge feu, excellente variété	— .60	1.25	1.75



No. 1485. **Marichu Zayas** (Soupert & Notting 1906).

1412	Souvenir du Dr. Jamain (Lacharme 1866) beau violet bleuâtre, coloris étrange	— .60	—	—
1416	Souvenir du Rosiériste Gonod (J. Ducher fils 1890) rouge cerise, une bonne variété	— .60	—	—
1417	Spenser (Wm. Paul & Son 1893) satiné, rose de grand effet	— .60	—	—
1418	Star of Waltham (Wm. Paul & Son 1886) rose carminé	— .50	—	—
1419	Sultan of Sanzibar (Wm. Paul & Son 1877) marron noirâtre, pétales liserés écarlate, une des plus belles des foncées	— .60	1.25	1.75



Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.



Nr. 745
Richmond.

- 1421 **T. B. Haywood** (Paul & Son 1896) ponceau écarlate noir, belle **vig.**
1425 **Théodore Liberton** (Soupert & Notting 1887) rose carminé **vig.**
1426 **Thomas Mills** (Eug. Verdier 1874) carmin éblouissant **vig.**
1427 **Tom Wood** (Al. Dickson & Sons 1897) rouge cerise, rose d'une vraie beauté **vig.**
1428 **Tournefort** (Liabaud 1868) rouge pavot **vig.**

1430 Triomphe de la Terre des Roses (Guillot père 1875) rose violacé fl. tr. gr., variété très goûtée **vig.**

1434 Triomphe de Toulouse (Brassac 1874) rouge vin velouté **vig.**

1435 Turenne (Verdier fils 1862) rouge éblouissant **vig.**

1436 Ulrich Brunner fils (Lévet 1882) cramoisi cerise, fl. tr. gr., belle forme, florifère, une vraie grande rose **vig.**

Le cent

- 1438 **Van Houtte** (Lacharme 1870) rouge feu amarante, variété ancienne splendide et non surpassée, la plus veloutée **tr. vig.**

Le cent

- 1439 **Vick's Caprice** (Vick 1893) rose oeillet clair panaché blanc et carmin, très étrange, panachure rare **tr. vig.**

- 1441 **Victor Hugo** (Schwartz 1885) cramoisi brillant nuancé pourpre, de grand effet **vig.**

- 1442 **Victor Lemoine** (Lévêque & fils 1889) rouge foncé pourpre **vig.**

- 1443 **Victor Verdier** (Lacharme 1860) rose centfeuilles carminé **vig.**

- 1444 **Victor Verne** (Damaizin 1872) rouge groseille **vig.**

- 1446 **Vincente Peluffo** (Lévêque & fils 1903) rose cerise, fl. tr. gr. **vig.**

- 1447 **Violet Queen** (Paul & Son 1893) cramoisi violet, d'un bel effet dans cette nuance **vig.**

- 1448 **Violette Bouyer** (Lacharme 1882) blanc carné très tendre **vig.**

- 1449 **Waltham Standard** (Paul & Son 1898) carmin pourpre luisant nuancé violet, beau coloris **vig.**

- 1450 **White Baroness** (Paul & Son 1883) blanc pur, fleur excessivement distinguée **vig.**

- 1451 **Wilhelm Pfitzer** (Eug. Verdier 1862) écarlate luisant **vig.**

- 1452 **Xavier Ollibo** (Lacharme 1865) noir velouté ombré amarante, très aimée **tr. vig.**

Rez-de terre	Demi-tiges	Hautes tiges
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
— .60	—	—
— .50	—	—
— .50	—	—
— .60	—	—
— .50	—	—
— .60	—	—
— .50	—	—
— .60	—	—
— .50	—	—
— .50	—	—
— .60	1.25	1.75
40.—	—	—
— .60	1.25	1.75
40.—	—	—
— .60	—	—
— .60	1.25	1.75
— .50	—	—
— .50	—	—
— .50	—	—
— .50	—	—
— .60	—	—
— .50	—	—
— .60	—	—
— .60	—	—
— .50	—	—
— .60	1.25	1.75

ROSISERS NOUVEAUX POUR 1907

Les variétés marquées * sont disponibles sur tiges au prix de Fr. 2.50 pièce.



No. 1453. **Bar-le-Duc** (*Soupert & Notting*).

Rosiers sarmenteux-grimpants.

		Rez-de terre
X 1453	Bar-le-Duc (<i>Soupert & Notting</i>) cramoisi brique clair, revers carmin cuivré luisant, fl. moy. en grands bouquets délicieux, supérieurs pour le décor, de longue durée dans l'eau où le coloris s'accroît; grimpant et pleureur inappréciable. <i>Variété merveilleuse, incontestablement nouvelle du groupe Rambler, pendant de notre réputé grimpant „Stella“.</i> . tr. sarm.	Fr. C. 1.15
1454	Frau Lina Strassheim (C. P. Strassheim) rose chamois luisant, en bouquets plus grands et plus durables que ceux de „Crimson Rambler“; tr. sarm.	1.15
1455	Lady Gay (H. Walsh) cerise rose passant au blanc, vigoureux et résistant. <i>Belle nouveauté</i> tr. sarm.	1.15
1456	Minehaha (H. Walsh) rose ioncé; fl. gr., doubles; très rustique. <i>Médaille d'arg. de la Mass. Hort. Society</i> tr. sarm.	1.15
1457	Mrs. F.W. Flight (Cutbush) cerise carminé centre blanc; fl. gr. demi-pleines en bouquets énormes; Reine des Rambler, <i>deviendra populaire</i> tr. sarm.	1.15
1458	Tausendschön (J. C. Schmidt) rose au début, entièrement ouverte carmin, beaux bouquets décoratifs; feuillage brillant. <i>Surpasse tous les sarmenteux.</i> Sans épines . . tr. sarm.	1.15
	Ces 6 grimpants pour . .	6.—



Rosier hybride de Bengale.

1459 **Mme. Laure Dupont** (A. Schwartz) carmin vif à reflets rose argenté, splendide forme, *florifère* *parfumée*. **vig.**

Rez-de
terre

Fr. C.

1.15

Rosier Pernetiana.

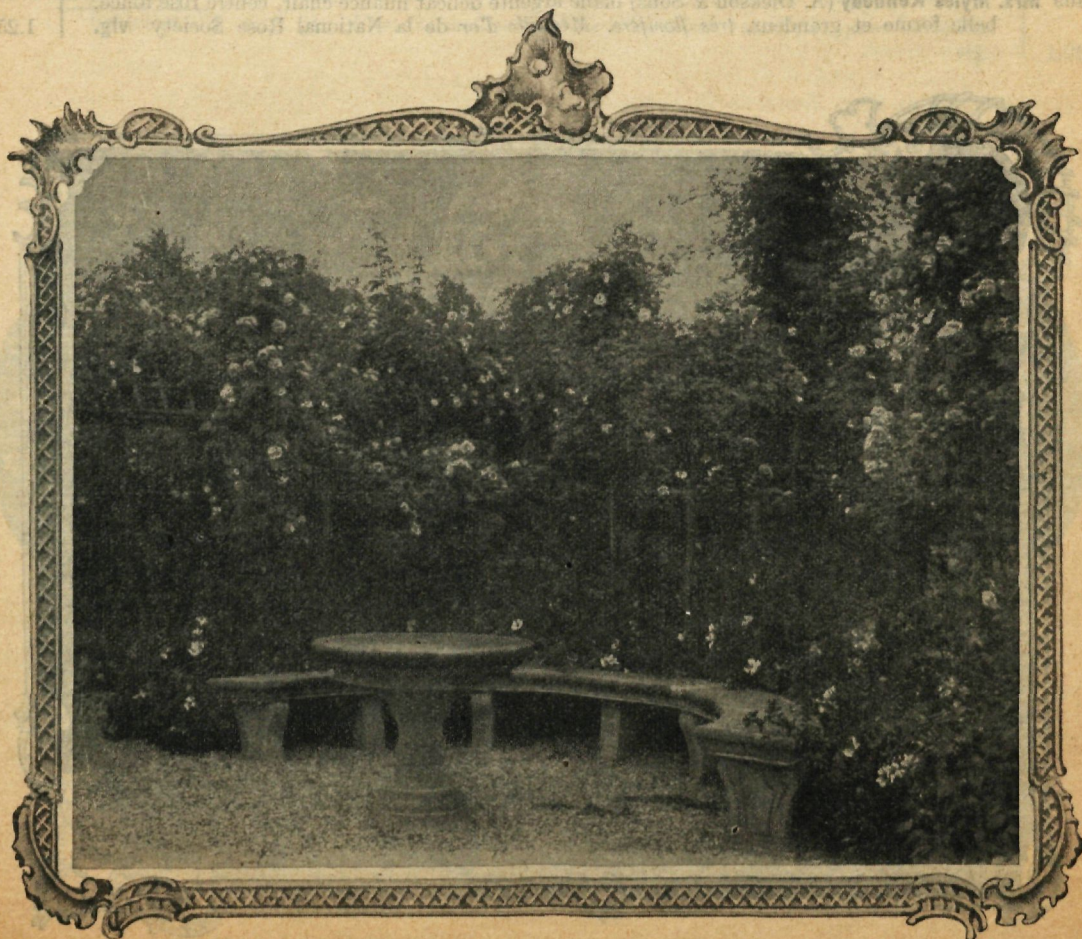
*1460 **Les Rosati** (Gravereaux) carmin vif à reflets cerise, revers saumoné pâle. fl. moy; rustique *florifère*. **tr. vig.**

1.15

Rosier Polyantha.

*1461 **Mrs. Wm. H. Cutbush** (Levavasseur) rose-oeillet chaud comme „Dorothy-Perkins“; fl. petites, doubles, en grands bouquets, abondantes tout l'été et l'automne. Ressemble sous tous les rapports à „Mme. Levavasseur“, sauf le coloris **mod.**

1.15



Où il ferait bon prendre le five o'clock tea.

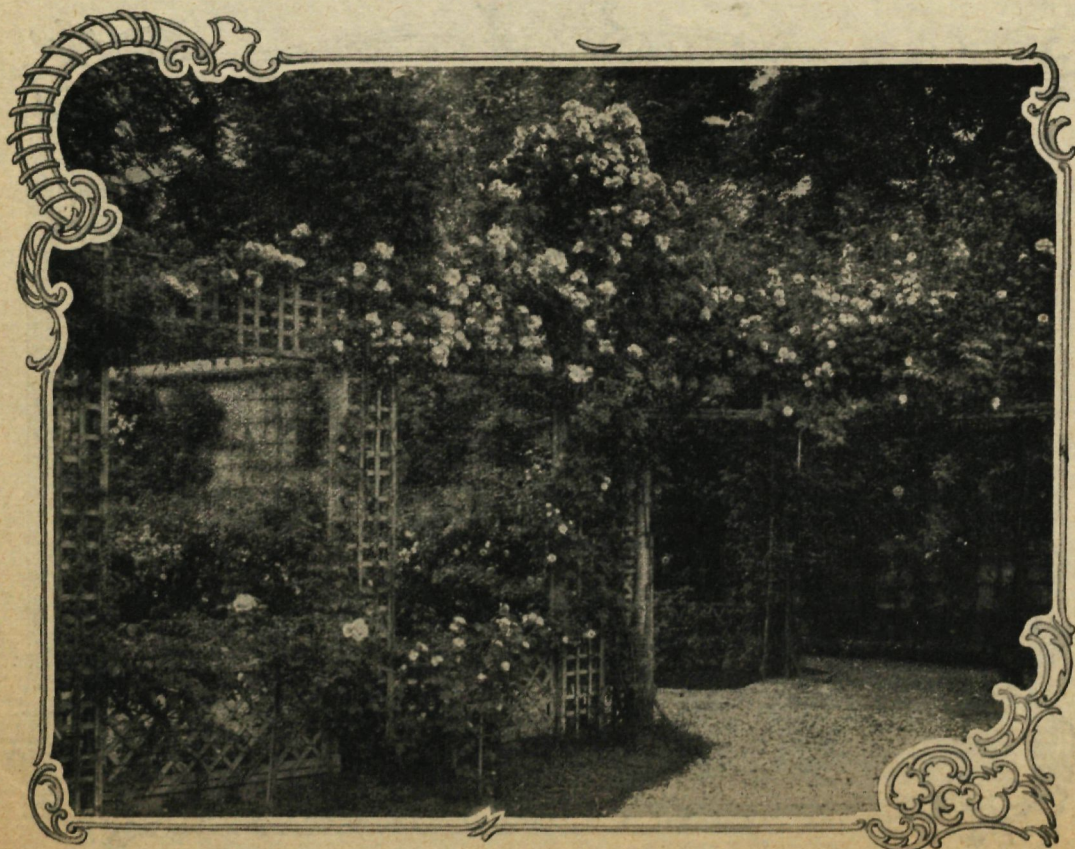


Rosiers Thés.

Rez-de
terre

Fr. C.

*1462	Blumenschmidt (J. C. Schmidt) jaune citron pur vif, pourtour bordé rose tendre, très florifère jusque tard en automne	vig.	1.15
*1463	Cécile-Charles (Schwartz) blanc saumoné rosé, fond cuivré pâle, bords carminés, odorante mod.	vig.	1.15
1464	J. F. Girand (Ketten) jaune d'or, centre safran, pourtour paille, florifère. „Mme. René“	vig.	1.15
1465	Lena (A. Dickson & Sons) abricot luisant unique, bords primvère, <i>Exquise et charmante</i>	vig.	1.25
1466	Mme. Edmond Sablayrolles (Bonnaire) beau jaune clair au pourtour, intérieur orange; fl. tr. gr., s'ouvrant bien; rustique, très florifère, <i>d'un grand mérite</i>	vig.	1.15
X 1467	Mme. Pol Varin-Bernier (Soupert & Notting) Le coloris reproduit le ton du melon dans ses diverses nuances; bouton et centre jaune foncé, bord des pétales jaune argenté clair, fleur légèrement double et grande. <i>Distinguée, de première valeur à tous les points de vue. Parfum captivant</i>	vig.	1.25
*1468	Mathilde Liégeard (Nabonnand) rose tendre nacré, fl. tr. gr., tr. pl., gracieux, ...	vig.	1.15
1469	Mrs. Myles Kennedy (A. Dickson & Sons) blanc argenté délicat nuancé chair, centre rose foncé, belle forme et grandeur, <i>très florifère. Médaille d'or de la National Rose Society</i>	vig.	1.25



Entrée du jardin d'essai à L'Hay.



Rosiers hybrides de thés.

		Rez-de terre
		Fr. C.
*1472	Cella (Wm. Paul & Son) rose oeillet satiné clair, centre plus foncé; et très florifère . vig.	1.25
*1474	Countess of Gosford (Sam. Mc. Gredy & Son) rose saumoné clair, <i>extrêmement florifère</i> vig.	1.25
*1475	Dora (Wm. Paul & Son) fleur de pêcheur à center plus foncé fl. tr. gr., parfaite, . . . vig.	1.25
*1476	Ecarlate (Boyard) rouge écarlate brillant; fl. moy. Superbe variété bien supérieure comme floribondité et coloris à „Liberty“ et à „Richmond“ vig.	1.15
*1477	Frau Alfred Mauthner (P. Lambert) rose argenté, centre élevé rose carminé luisant, excellente pour la fleur coupée, <i>odorante</i> vig.	1.15
1478	Frau Ernst Borsig (P. Lambert) boutons carmin pur, fleurs épanouies carmin rosé jaunâtre vig.	1.15
*1480	Herzogin Victoria Adelheid (Welter) rouge vif clair pur, de forme splendide, très florifère tr. vig.	1.15
*1481	Jeanne Barioz (Pierre Guillot) blanc saumoné, centre saumon vif sur fond jaune, fl. tr. gr. <i>Odorante et très florifère</i> vig.	1.25
*1482	Lady Rossmore (Dr. Campell Hall, A. Dickson & Sons), cramoisi rougeâtre ombré bordeaux; fl. moy. pl.; <i>Une des meilleures roses décoratives, excellente pour corbeilles</i> vig.	1.25



Groupe de tiges devant un parron.



Rosiers hybrides de thés.

		Rez-de terre
		Fr. C.
X *1483	Mme. J. W. Budde (<i>Soupert & Notting</i>) carmin luisant, brillant; bouton délicat, long et pointu, fleur parfaite sur pédoncule long et érigé. <i>Nouveauté irréprochable</i> , extrêmement florifère jusqu'aux froids très vig.	1.25
*1484	Mlle. Simone Beaumez (Pernet-Ducher) blanc carné parfois jaune safran au centre. <i>Médaille d'Honneur avec félicitations Lyon 1905</i> tr. vig.	1.25
X *1485	Marichu Zayas (<i>Soupert & Notting</i>), fraise-écrasée très clair, nuancé d'un léger rose brillant; fl. tr. gr. pl. <i>extraordinairement florifère</i> vig.	1.25
1486	Marquise de Sinéty (Pernet-Ducher) ocre de Rome nuancé rose carthame superbe; fl. tr. gr. <i>Variété remarquable pour son superbe coloris</i> vig.	1.25
*1488	Mrs. G. W. Kershaw (A. Dickson & Sons) rose oeillet foncé luisant; fl. tr. gr. <i>Superbe. très distinguée, de première valeur</i> vig.	1.25
*1489	Mrs. Peter Blair (A. Dickson & Sons), jaune chrome citron avec centre jaune or; fleur de forme parfaite et charmante, grande vig. Médaille d'or N. R. S.	1.25
1493	Rosomane E. P. Roussel (Pierre Guillot) cramoisi clair très brillant, revers carmin vif; vig.	1.15
1494	Sarah Bernhardt (Dubreuil) cramoisi écarlate brillant nuancé pourpre velouté; fl. tr. gr. <i>Florifère, à parfum de violette</i> très vig.	1.15
1495	Souvenir de Mme. Ernest Oudin (Bonnaire) blanc d'étain nuancé bleu clair; fl. en coupe vig.	1.15
*1496	Souvenir de Mr. Frédéric Vercellone (Schwartz) rose carminé légèrement cuivré, nuancé blanc rose et carmin vif vig.	1.25
*1498	Triumph (J. G. Hill & Co.) carmin foncé avec cramoisi sombre. <i>Odorante</i> vig.	1.15
*1499	Warrior (Wm. Paul & Son) cramoisi écarlate vif. très florifère vig.	1.25
*1500	William Shean (A. Dickson & Sons) rose oeillet des plus purs veiné ocre; fleur immense, forme parfaite. <i>Une des plus grandes fleurs mises au commerce jusqu'à ce jour</i> vig.	1.25

Rosier hybride remontant.

*1502	Mrs. A. M. Kirker (Hugh Dickson) cerise clair luisant; fl. tr. gr. de belle forme, <i>franchement remontant pour la floraison d'automne</i> vig.	1.15
-------	--	------



Rosiers nouveaux pour 1908

Prix des nouveautés pour 1908: La collection entière 43 variétés pour Frs. 50.—

Les variétés marquées d'un * sont disponibles sur tiges au prix de Fr. 3. la pièce.

Rosiers sarmenteux - grimpants.

- | | | Rez-de
terre |
|--------|---|-----------------|
| | | Fr. C. |
| 1503 | Alexandre Girault (Barbier & Cie) carmin luisant, fl. gr. et très doubles. Semis de „Wichuraiana“ × „Papa Gontier“ sarm. | 1.25 |
| X 1504 | Bordeaux (Soupert & Notting) rouge de Bordeaux nouveau parmi les grimpants; petites fleurs doubles sur longs pédoncules formant de très grands bouquets. Bordeaux est extrêmement robuste, vigoureux-sarmenteux et florifère. <i>Unique comme grimpant, solitaire pleureur et sarmenteux à forcer.</i> Semis de „Crimson Rambler“ × „Blanche Rebatel“. <i>Médailles d'or Nancy et Mannheim 1907</i> sarm. | 1.50 |
| 1505 | Goldfinch (Paul & Son) orange pâle ombré violet en s'ouvrant, ensuite jaune citron; boutons jaune d'or foncé; fleurs demi-doubles à étamines orange, produites en nombreux et très grands bouquets. <i>Certificats de mérite à l'unanimité „Société Royale d'Hort.“ et „Nat. Rose Society“</i> sarm. | 1.25 |

Rosier Pernetiana.

- *1506 **Lyon-Rose** (Pernet-Ducher) rouge crevette, centre rouge corail, ombré saumon et jaune chrome, formant un coloris indescriptiblement beau et harmonieux. Fl. tr. gr., à pétales larges et élégants, droites et solitaires. Semis de „Mme. Mélanie Soupert“ × semis de „Soleil d'Or“.

„Lyon-Rose“ est la plus belle nouveauté mise au commerce jusqu'à ce jour. Prix d'honneur avec félicitations du Jury Lyon 1905 . **vig.**

1.50

Rosiers rugueux du Japon.

- 1507 **Mme Tiret** (Gravereaux) rouge vif, extérieur rose argenté; fl. gr. Semis de „Pierre Notting“ × „Cardinal Patrizi“ × „Rugosa Germanica“ **vig.**
- 1508 **Madeleine Fillot** (Gravereaux) rose de chine ombré rose lilacé; fl. gr. De grande valeur. Semis de „Reine des Ile Bourbon“ × „Perle des Jardins“ × „Rugosa Germanica“ **très vig.**

1.25

1.25

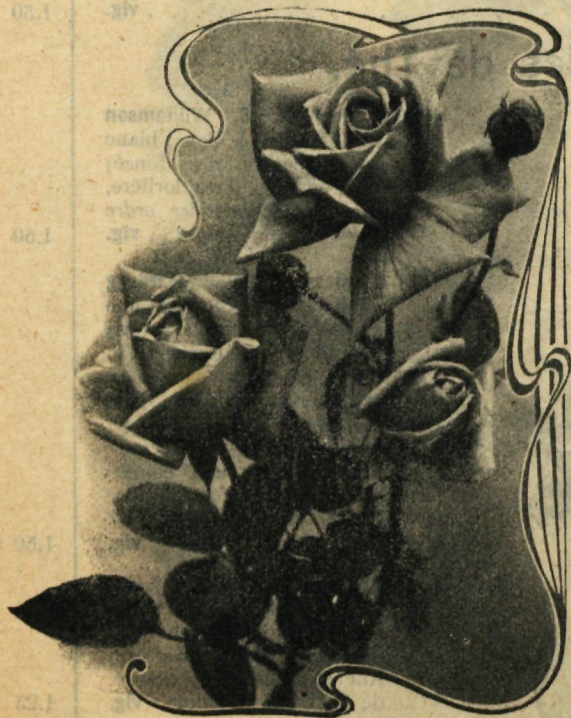
Rosiers Polyantha.

- 1509 **Alice Chamrion** (Dubreuil) rose incarnat très tendre; fleurissant en grands corymbes, odorante. *Médaille d'argent et deux certificats de première classe, Lyon 1907* **mod.**
- 1510 **Maman Levavasseur** (Levavasseur) cramoisi vif nuancé carmin, coloris supérieur à celui de Mme N. Levavasseur; en immenses bouquets, fleurit continuellement. Excellente variété pour corbeilles, de premier ordre. *Médaille d'or.* **mod.**
- 1511 **Paula Paternotte** (Ketten) rose carmin brillant; fl. moy., tr. pl., très florifère, odorante. Semis de „Comtesse Ant. d'Oultremont“ × „Syndica Roeloffs“ **mod.**

1.25

1.25

1.25



Nr. 1506. **Lyon-Rose.**



Rosiers Thés.

- | | | | |
|-------|---|--------------|------|
| 1512 | Allx Roussel (Gamon) jaune cuivré, centre saumon; fl. gr., pl., bouton allongé, très odorante. De grande valeur pour la fleur coupée. <i>Médaille d'argent et deux certificats de première classe Lyon.</i> | vig. | 1.50 |
| 1513 | Duchesse Marie de Broglie (Dubreuil) blanc carné, centre éclairé jaune et rose incarnat vif, tr. gr. fl. double sur pédoncule long et ferme; bouton de jolie forme. <i>Deux certificats de mérite de première classe, Lyon 1907.</i> | vig. | 1.50 |
| *1514 | Mme Léon Constantin (Bonnaire) beau rose satiné; bouton allongé; fl. tr. gr., tr. pl., s'ouvrant toujours bien. Variété très distincte et très florifère, sarmenteuse, qui occupera vite un premier rang | sarm. | 1.50 |
| 1515 | Mme Pauline Bertnay (A. Schwartz) rouge capucine nuancé jaune, centre cuivré carminé, <i>joli coloris</i> ; fl. moy., pl.; très florifère. Semis de „Beauté-Inconstante“ × „Méta“. vig. | | 1.50 |
| 1516 | Mlle Gilberte Routurier (Chauvry) rose de Chine cuivré et abricoté, pourtour blanc crème lavé rose; fl. gr. pl., odeur très prononcée. <i>Très florifère.</i> | vig. | 1.50 |
| 1517 | Mlle Louise Leroy (L. Leroy) blanc crème, centre jaune canari, fl. gr., s'ouvrant bien. Accident de „Mme. Wagram Comtesse de Turenne“. <i>Variété de premier rang. très vig.</i> | | 1.50 |
| 1518 | Mrs. Dudley Cross (Wm. Paul & Son) jaune chamois clair, avec teintes rose et cramoiis dans le genre de „Marie Van Houtte“, mais plus grande, plus double et de meilleure tenue | vig. | 1.50 |
| 1519 | Souvenir of Stella Gray (A. Dickson & Sons) orange foncé, veiné jaune, abricot. Fl. moy. tr. pl. forme parfaite. Florifère. | vig. | 1.50 |

Rosiers hybrides de Thé.

- 1520 **Colonel R. S. Williamson** (A. Dickson & Sons) blanc satiné, centre rose foncé; fl. tr. gr., pl. Très florifère, superbe, de premier ordre pour tous les usages . **vig.**

1.50

- ✱1521 **Comtesse Icy Hardegg** (Soupert & Notting) une „Belle Siebrecht“ à coloris carmin vif inaltérable; fl. tr. gr., pl., boutons gracieux et allongés. Semis de „Belle Siebrecht“ × „Liberty“. *Splendide rose de premier rang pour la fleur coupée et massifs. Médailles d'or Nancy et Mannheim 1907* **vig.**

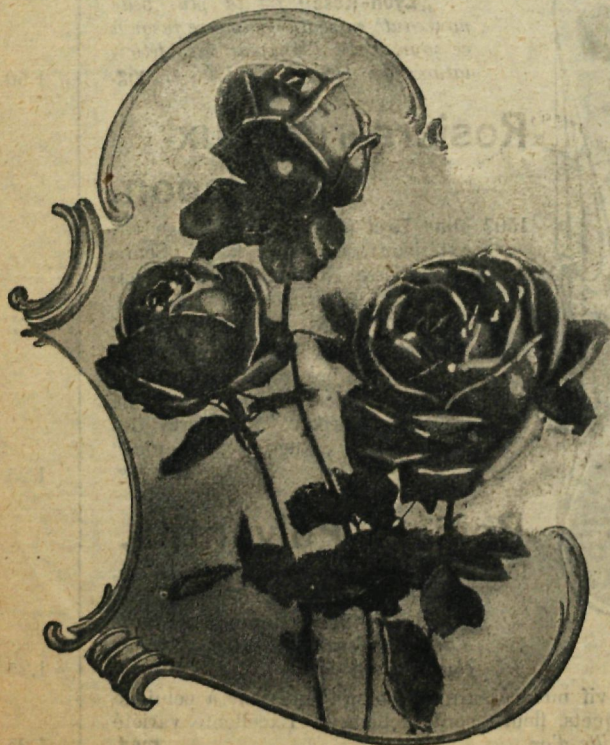
1.50

- 1523 **Dornröschen** (Welter) jaune soufre teinte pêche, bordé pourpre; excessivement florifère. Semis de „Kaiserin Auguste-Victoria“ × „Souv. de Catherine Guillot“ **vig.**

1.25

- 1524 **Dorothy Page Roberts** (A. Dickson & Sons) rose cuivré nuancé jaune abricot; fl. gr., pl. Tout à fait unique, florifère. Médaille d'or de la Nat. Rose Society. *Rose de jardin idéale* . . . **vig.**

1.50



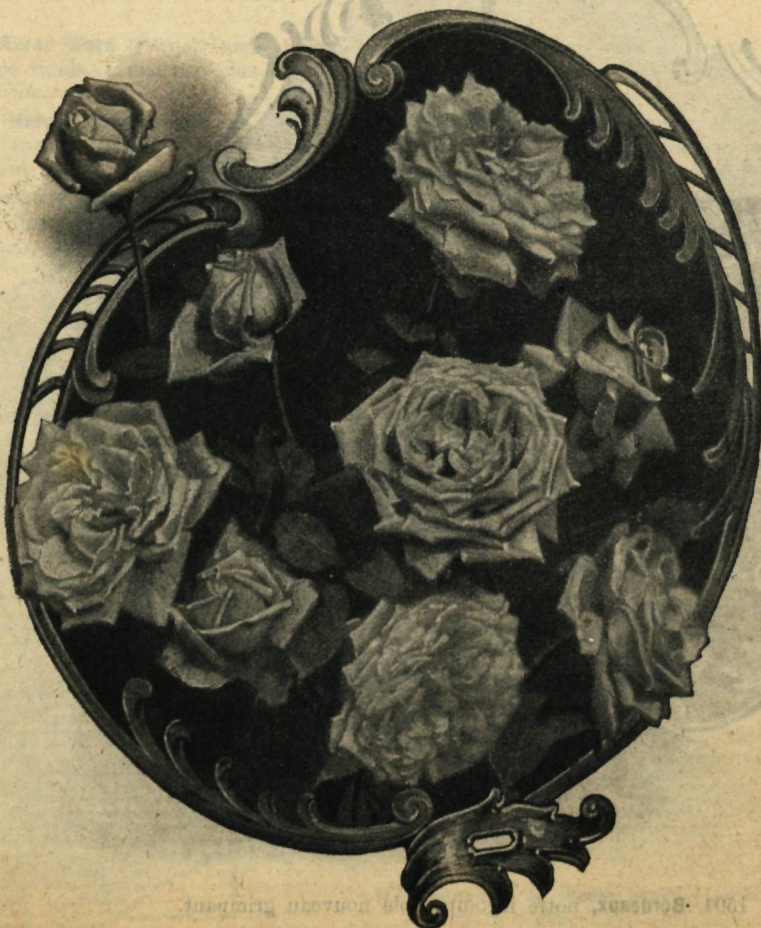
Nr. 1521. **Comtesse Icy Hardegg.** (Soupert & Notting.)



Fr. C.

Rosiers hybrides de Thé.

1527	Germaine Laroulandie (Chauvry) jaune safran; fl. gr. pl. Florifère, odorante . . . très vig.	1.25
1529	Harry Kirk (A. Dickson & Sons) jaune soufre foncé, fl. gr. à pétales brillants, forme parfaite, boutons allongés. <i>Rose merveilleuse et unique</i> vig.	1.50
*1530	Hector Mackenzie (P. Guillot) rose foncé ombré carmin, nuancé cramoiis argenté; fl. tr. gr., pl., à larges pétales <i>florifère et odorante</i> . Issue de „Rosomane Gravereaux“ × „Liberty“. très vig.	1.50
1531	Kronprinzessin Cecilie (J. C. Schmidt) rose argenté délicat et doux; fl. gr., de forme parfaite, boutons allongés et pointus. <i>Prix d'honneur à Gladbach</i> vig.	1.25
1532	Lady Helen Vincent (A. Dickson & Sons) rose coquille, revers des pétales rose pâle, fl. gr., pl., de forme exquise; boutons longs et pointus. <i>Rose superbe et distinguée</i> . . . vig.	1.50
*1533	Laurent Carle (Pernet-Ducher) carmin cramoiis brillant; fl. tr. gr., de belle forme, sur longues tiges; bouton long. <i>Prix d'honneur avec félicitations du jury Lyon</i> . . très vig.	1.50



No 1534. **Mme. Alice Köpke-Demoy.** (*Soupert & Notting.*)



Rosiers hybrides de Thé.

X*1534 **Mme Alice Köpke-Demoy** (*Soupert & Notting*) blanc très légèrement nuancé jaune; grandes fleurs de forme splendide, doubles, port droit, exceptionnellement florifère, Semis de „Souv. de Mme. Eug. Verdier“ × „Perle von Godesberg“. *Varité de premier ordre. Médailles d'or Nancy et Mannheim 1907* **vig.**

Le cent

1.50
100.—

X*1535 **Mme Bory d'Arnex** (*Soupert & Notting*) pétales extérieurs rouge corail, centre rose incarnat; fl. gr., d'une tenue distinguée sur pédoncule droit. Semis de „Laure Wattine“ × „Antoine Rivoire“. *Médailles d'or Nancy et Mannheim 1907* **vig.**

1.50



No. 1504. **Bordeaux**, notre incomparable nouveau grimpant.

1536 **Mme Louis de Montardy** (*Puyravaud*) blanc saumoné, bordé carmin; grande ou moyenne, centre élevé s'ouvrant facilement, *florifère*. Issue de „Souv. de Mme Eug. Verdier“. **vig.**

1.25



Rosiers hybrides de Thé.

- *1537 **Mme Maurice de Luze** (Pernet-Ducher) rose Nilsson, centre carmin cochenille, fl. tr. gr., pl., à larges pétales, sur pédoncule long et fort. Semis de „Mme Abel Chatenay“ × „Eugène Fürst“, *Prix d'honneur avec les plus vives félicitations du jury Lyon* . . . **vig.** 1.50
- 1538 **Mme P. Euler** (P. Guillot) vermillon rosé argenté; fl. gr. pl., parfumée et de longue durée. Issue de „Antoine Rivoire“ × „Killarney“, *Premier prix, médaille d'or, Clermont* . . . **vig.** 1.50
- 1539 **Mme René Oberthür** (Vigneron) blanc porcelaine splendide, fl. gr. pl., forme de „Caroline Testout“ dont elle est issue. *Très recommandable pour la fleur coupée* . . . **vig.** 1.25
- X *1540 **Mme Segond Weber** (Souper & Notting) rose saumoné franc, pur, extrêmement délicat, nouveau parmi les hybrides de thé, centre luisant; fleur énorme, à pétales larges et fermes, de forme irréprochable, port droit et fier. Fleurit sans interruption jusqu'en novembre et se prête admirablement au forçage; unique pour massifs, la culture en grand et la fleur coupée. C'est la meilleure nouveauté que nous avons obtenue. — Semis de „Antoine Rivoire“ × „Souv. de Victor Hugo“. *Médailles d'or Nancy et Mannheim 1907* . . . **vig.** 1.50
Le cent 100.—
- *1542 **Mrs. Aaron Ward** (Pernet-Ducher) jaune indien, fl. tr. gr. pl. forme de coupe sur pédoncule rigide. L'une des plus jolies roses hyb. de thé jaunes. *Prix d'honneur avec vives félicitations du jury* . . . **vig.** 1.50
- 1543 **Mrs. Harold Brocklebank** (A. Dickson & Sons) blanc crème, centre chamois, pétales extérieurs teintés rose saumon, fl. gr., pl. forme parfaite, très abondantes et délicieusement parfumées. *Rose superbe pour tous les usages* . . . **vig.** 1.50
- 1544 **Mrs. Isabelle Millner** (Wm. Paul & Son) blanc ivoire ombré rose, délicatement marginé mauve, de forme arrondie parfaite. *Excellente rose d'exposition et de décoration* . . . **vig.** 1.50
- 1545 **Mrs. Stewart Clark** (A. Dickson) rouge cerise luisant; fleurs de grandeur immense, splendide forme, délicieusement parfumées. *Occupera un rang éminent, tant comme rose de jardin que comme fleur d'exposition. Médaille d'or de la Nat. Rose Society* . . . **vig.** 1.50
- *1546 **Renée Wilmart-Urban** (Pernet-Ducher) saumon chair, bord carmin vif; longs boutons pointus; fl. gr. pl. de forme charmante. *Excellente rose de jardin. Prix d'honneur avec vives félicitations du jury Lyon* . . . **très vig.** 1.50
- *1547 **Queen of Spain** (S. Bide & Sons) chair clair, centre plus foncé; fl. tr. pl., de forme excellente, pétales larges, s'ouvrant facilement. *Rose d'exposition idéale. Certificats de la Nat. Rose Society et de la Roy. Hort. Society. Issue de „Ant. Rivoire“.* **très vig.** 1.50
- 1548 **Rhea Reid** (E. G. Hill Co.) variant du rose cerise en été au „rouge Richmond“, l'hiver au forçage; fl. gr., pl., s'ouvrant parfaitement l'hiver, aussi grandes et pleines que celles d'„American Beauty“. *Facile à cultiver et droite comme port.* . . . **très vig.** 1.50
Le cent 100.—
- 1549 **Souvenir de Henry Smits** (Verschuren) rose argenté ombré lilas, gros boutons et fleurs doubles, droites, de longues durée. Issue de „Fitzwilliam“ × „Victor Hugo“. *Excellente Rose de Jardin* . . . **vig.** 1.25



No. 1548. Rhea Reid.

La grande rose à forcer américaine pour 1908.



C. Fr.

Rosiers hybrides de Thé.

- | | |
|--|------|
| 1550 Souvenir de la Comtesse Roquette Buisson (Ketten), rose carné, passant au blanc; fl. tr. gr., tr. pl. Semis de „Laure Wattine“ × „William Askew“. <i>Médaille d'or Nancy.</i>
vig. | 1.25 |
| *1551 W. E. Lippiat (A. Dickson & Sons) cramoisi velouté brillant ombré marron; fl. gr., pl., de forme parfaite et excessivement odorante. <i>De tout premier rang</i> vig. | 1.50 |

Rosier hybride remontant.

- | | |
|--|------|
| 1552 Exc. Mr. G. Van Tienhoven (Lourens) carmin foncé, brillant et constant; fl. moy., excessivement florifère. <i>Excellente rose de jardin.</i> vig. | 1.50 |
|--|------|

On se croirait aux pays de
mille et une nuits.



Rosiers nouveaux pour 1909

Choix d'introductions des obtenteurs les plus réputés. Disponibles en très belles plantes en pots greffées sur caninas.

Prix des nouveautés pour 1909 : La collection entière 44 variétés pour frs. 55.—
25 variétés à notre choix frs. 30.—

Rosiers sarmenteux.



No. 1554. Bagatelle.

1554 **Bagatelle** (Soupert & Notting) blanc lavé rose tendre, nouveau coloris, très vigoureux et sarmenteux, rustique. Fleurs en grands bouquets, à longues tiges, moyennes, de longue durée. De grand mérite comme nos grimpants „Stella“, „Barle-Duc“, „Bordeaux“

frs. 1.50

Le cent frs. 100.—

1555 **Crimson Rambler Remontant syn. Flower of Fairfield** (Gebr. Schultheis) cramoisi vif, plus luisant, que „Turner's Crimson Rambler“, fleurissant en grands bouquets. Se conserve longtemps frais dans l'eau. Très florifère, dès la première année, de juin à novembre,

frs. 1.50.

Inestimable nouveauté

1556 **Veilchenblau** (J. C. Schmidt) *bleu-violet* le plus accentué obtenu jusqu'à ce jour. Demi pleine, moyenne, étamines jaune d'or, en grands bouquets. Très vigoureux, beau feuillage, résistant parfaitement à l'hiver. *Nouveauté unique* frs. 1.50.

1557 **White Dorothy** (Paul & Sons) Accident fixé blanc pur de la Variété réputée „Dorothy Perkins“. Ce sera une variété décorative de tout premier ordre qui est inondée de fleurs blanches. *Certificat de mérite à Londres* frs. 1.50.

Wichuraïana Nain.

1558 **Jeanne Mermet** (L. Mermet) blanc pur légèrement teinté de vert en panicules, vigueur moyenne, très remontant, excellent pour bordures. *Médailles de vermeil à Lyon et à Dijon* . . frs. 1.50.



Rosa Pernetiana.

- 1559 **Entente Cordiale** (P. Guillot) rouge capucine sur large fond jaune or, étamines de même nuance, revers des pétales saumon doré passant au sommet en carmin saumoné. Boutons longs, fleur grande, double cupuliforme. Vigoureux. „*Caroline Testout et Soleil d'Or*“. *Variété très élégante et florifère* frs. **2.00.**

Polyantha.

- 1561 **Merveille des Polyanthas** (L. Mermet) blanc pur passant, en s'épanouissant, au rose lila; très odorante et florifère; vigoureuse. *Médailles d'argent à Lyon et à Dijon* frs. **1.50.**

Rosiers thés.

- 1562 **Aline Schneider** (Nollent) jaune canari s'accroissant vers le centre; fleur grande pleine, odorante. *Vigoureux et florifère*. Acciden; fixé de „Nardy“ frs. **1.75.**



Nr. 1564. **Mrs. Alfred Westmacott.**
(Soupert & Notting.)

- 1563 **Miss Eva** (F. Dubreuil) jaune safran francé brillant; bouton allongé sur long pédoncule; fleur grande, pleine, s'épanouissant bien. Splendide variété à longues tiges et floraison solitaire. Arbuste moyen. *Certificat de première classe Lyon* frs. **1.75.**

- 1564 **Mrs. Alfred Westmacott** (Soupert & Notting) „G. Nabonnand & Mme. Constant Soupert“. Blanc fortement teinté rose virginal, parfois à reflets jaunâtres. Bouton long et pointu, fleur grande admirablement faite. Vigoureux et trapu. *Splendide de tout premier ordre, extrêmement florifère* **2.00**
Le cent . . frs. **125.—.**

- 1565 **Paula** (Paul & Son) „Maréchal Niel & G. Nabonnand“. Jaune soufre, centre ocre jaune; beaux boutons fermes, fleur semi-double, tenue droite. Vigoureuse, résistante, belle floraison d'automne, excellente sur tiges et en pots. *La plus odorante des Roses Thé. Certificat de mérite Londres* frs. **2.00.**

- 1566 **Souvenir de Mme. „Alexandre Gagnaire** (A. Schwartz“ Mme. Be the de Bary de Zahony & Wm. A. Richardson. Crème rosé, centre jaune cuivré, teinté aurore carminé, bouton blanc rosé; fleur grande pleine, solitaire érigée. Sarmenteux, très florifère. *Certificat de mérite et médaille d'argent Lyon* frs. **1.50.**

- 1567 **W. R. Smith** (Smith) Blanc crème lavé rose oeillet brillant; fleur grande, belle forme, pétales résistants; meilleure tenue et plus vigoureuse qu' *Maman Cochet* dont elle descend; s'ouvre bien par tous temps, variété à forcer incomparable, *la meilleure rose thé parue depuis des années*, splendide aussi en pleine terre comme rose de massifs. D'origine américaine frs. **2.00.**

Hybrides de thé.

- 1569 **Albert James Nottidge** (N. Welter). „*Caroline Testout et Alfred Colomb*“. Rouge cramoisi brillant; très grande, belles forme et tenue, assez vigoureuse; très odorante, florifère; *excellente pour la fleur coupée et massifs* frs. **1.75.**



Hybrides de thé.

- X 1570 **Alberto N. Calamet** (Soupert & Notting) „Laure Wattine et Caroline Testout“. Extérieur des pétales rose clair, intérieur blanc carné magnifique; très grande, pleine, droite, beau bouton allongé; vigoureux; *de tout premier mérite et d'un grand avenir pour massifs et la fleur coupée* frs. 2.00.
Le cent frs. 125.—.
- 1571 **Ards Rambler** (Alex. Dickson & Sons) Orange carminé velouté, carmin rosé à la baste des pétales; forme parfaite, pétales très grands, doux et constitants; délicieusement parfumée, extrêmement florifère; *grimpant étonnant, vigoureux et robuste, d'un charme admirable* frs. 2.00.
- 1572 **Beatrice** (Wm. Paul & Son) Rose foncé riche ombré vermillon passant au rose carné à centre rose luisant; pétales recourbés comme „La France“; *excellente pour l'exposition, le jardin et le forçage* frs. 2.00.
- 1573 **Château de Clos Vougeot** (Pernet-Ducher). Rouge cramoisi écarlate riche, nuancé rouge feu, passant au pourpre noirâtre velouté à la défloraison; fleur grande globuleuse; de bonne vigueur. *Une des roses les plus foncées conservant son brillant coloris au soleil et à la pluie* frs. 2.00.
- 1574 **Dr. O'Donel Browne** (Alex. Dickson & Sons) Rose carminé; forme symétrique parfaite, très grande, pleine, s'ouvrant toujours bien, extrêmement florifère, très parfumée de la vraie odeur de rose. *Elle deviendra une de roses d'exposition et de jardin renommée* frs. 2.00.
- 1575 **Duisburg** (Hinner) Rose foncé à rouge vif, coloris très particulier et frappant; grande, longue élégante et droite, très florifère, parfumée; *excellente variété pour le forçage, le jardin et la fleur coupée* frs. 1.50.
- 1577 **Elaine** (Wm. Paul & Sons) Jaune citron clair blanchâtre, les boutons légèrement marqués rose; pétales incurvés; magnifique fleur, grande à centre élevé. *Certificat de mérite à Londres* frs. 2.00.
- 1578 **Eva de Grossouvre** (Pierre Guillot). Saumon clair légèrement carminé à beau rose tendre saumoné; très grande, pleine, globuleuse. *Très belle variété issue de „Belle Siebrecht“* frs. 1.50.
- 1579 **Florence Edith Coulthwaite** (Alex. Dickson & Sons). Crème foncé avec pointillé rose luisant à l'intérieur des pétales qui se réfléchit au dos et produit ainsi un coloris indescriptiblement délicat pêche et orange, unique dans son genre; grande, pleine, de forme imbriquée parfaite; en fleur de juin à novembré, délicieusement parfumée; *Rose de la plus haute beauté pour l'exposition et le jardin* frs. 2.00.
- 1580 **Frau Nicola Welter** (Jacobs-Welter) „Kaiserin Aug. Victoria & Sunset“. Orange safran, pétales extérieurs jaune cuir ombré vert; forme parfaite, pleine, belle tenue droite; parfum de thé; long bouton comme „Safrano“, à longue tige. *Une des meilleures Roses pour le forçage et l'exposition* frs. 1.50.
- 1581 **Frau Oberhofgärtner Singer** (P. Lambett), „Jules Margottin & Mme. Eug. Boulet“. Rose frais blanc argenté aux bords; bouton très allongé, fleur grande, assez pleine; très florifère et odorante. *Excellente pour le jardin et la fleur coupée* frs. 1.50.
- 1582 **George C. Waud** (Alex. Dickson & Sons). Orange vermillon luisant ne passant pas; grande, pleine, forme parfaite, centre élevé; très florifère, à délicieuse odeur de thé. *Variété magnifique de choix à coloris inconnu jusqu'à ce jour parmi les roses* frs. 2.00.
- 1583 **Grace Molyneux** (Alex. Dickson & Sons). Apricot crème, centre chair, pétales extérieurs blanc délicat à l'intérieur, rose au dos; grande, de forme irréprochable; délicieux parfum de rose thé, merveilleusement florifère, chaque branche portant sa fleur. *D'une beauté fascinante elle fera les délices de tous les amateurs* frs. 2.00.
- 1584 **Grossherzog Friedrich** (P. Lambert) „Caroline Testout et Meta“. Rose foncé jaunâtre ou rose vermillon sans teinte bleuâtre; grande, de longue durée, très odorante. *Excellente pour la décoration et le forçage. Mannheim 1907 la plus haute récompense* frs. 1.75.
- X 1585 **Jacques Vincent** (Soupert & Notting) „Mme. J. W. Budde et Souv. de Cath. Guillot“. Rouge corail jaunâtre clair, dans la nuance de „Lyon Rose“ mais plus particulier, centre aurore; grande fleur étrangement élégante. *Fascinatrice n'ayant point d'égale. Admirable pour le forçage, la fleur coupée et massifs. Coloris nouveau* frs. 2.00.
Le cent . . frs. 125.—.



Hybrides de thé.

- 1586 **Jean Noté** (Pernet-Ducher) Jaune de chrome moyen, passant au jaune crème; très grande, globuleuse bien pleine. *Florifère, excellente rose de jardin et d'exposition* frs. **1.75.**
- 1587 **John Cuff** (Alex. Dickson & Sons) Rose carminé foncée chaud avec zone jaune foncée à la base des pétales; très grandes belles fleurs de symétrie parfaite, longs boutons. Coloris très nouveau, distingué, beau et unique. Extrêmement florifère. *Excellente pour le jardin et l'exposition. Parfum délicieux* frs. **2.00.**
- 1589 **Lady Ursula** (Alex. Dickson & Sons) Rose chair très distingué et délicieux; très grande, pleine, à pétales très larges d'une grande résistance, centre élevé, forme parfaite. Parfum de thé délicieux. Fleurissant sans arrêt. *Superbe pour le jardin, l'exposition et la culture en pots* frs. **2.00.**
- 1591 **Mme. André Porcher** (P. Guillot) de „Belle Siebrecht“. Carmin foncé très brillant; fleur très grande, bien pleine, globuleuse. *Superbe Variété* frs. **1.50.**
- 1592 **Mme. René Collete** (A. Gamon) „Anna Charton et Kaiserin“. Crème rosé, largement liseré carmin vif; très grande bien faite en coupe; bouton allongé, solitaire, rose carmin. *Très odorante* frs. **1.50.**
- 1593 **Mme. Valère Beaumez** (A. Schwartz) „Antoine Rivoire & Paul Lédé“. Blanc rosé, centre jaune crème teinté carmin et rose saumoné; très grande, bonne tenue, s'ouvrant bien. *Certificat de mérite et médaille d'argent Lyon* frs. **1.50.**
- 1594 **Marie Mascuraud** (P. Bernaix fils) Blanc très légèrement carné nuancé jaune saumon très clair; très grande, bien pleine, en coupe allongée, sur longue tige rigide, long bouton. *Très belle rose d'exposition, excellente pour la fleur coupée* frs. **1.75.**
- 1595 **Mrs. Arthur Robert Waddell** (Pernet-Ducher) Bicolor: saumon rougeâtre, revers des pétales rouge grenadine, bouton rouge grenadine; fleur grande demi-pleine. Nouveauté de grande vigueur et robuste, prodigieusement florifère, *précieuse comme rose de massifs* frs. **1.75.**
- 1596 **Mrs. David Jardine** (Alex. Dickson & Sons) Rose oeillet vif, pétales extérieurs rose saumoné; très grande, de forme parfaite, droite, merveilleusement florifère. Variété charmante qui sera réputée, supérieure à toutes les autres. *Réunit la délicatesse des thés et la vigueur des hybrides remontants* frs. **2.—.**
- 1597 **Mrs. James Craig** (Hugh Dickson) Rose saumoné lavé jaune pâle à la base des pétales, pétales extérieurs passant au rose pêche clair; fleurs abondantes, grandes, pleines, de forme exquise, s'ouvrant bien. *Nouveauté délicieuse et distinguée* frs. **1.75.**
- 1598 **Mrs. William Cooper** (Hugh Dickson) Rose chair foncée au centre, pourtour rose virginal délicat; très grande, à pétales creusés et consistants, centre élevé, d'un beau fini. *Superbe Rose, d'une grande valeur pour tous usages, délicieusement parfumée, se tenant bien droit* frs. **1.75.**
- 1599 **Molly Sharman Crawford** (Alex. Dickson & Sons) Blanc eau-de-Nil passant au blanc éblouissant lorsque la fleur s'ouvre entièrement; très grande et pleine, à centre élevé; fleurissant continuellement à profusion, d'un parfum délicat et délicieux, d'une distinction remarquable et d'une beauté entraînante. *A forcer en grand* frs. **2.—.**
- 1600 **Otto von Bismarck** (J. C. Schmidt) „Caroline Testout et La France“. Le coloris rappelle „La France“, le port et la tenue „Caroline Testout“. Fleurit sans interruption du printemps jusque tard en automne. Rose à forcer et variété pour massifs de premier ordre. *A remporté le prix de frs. 3750.— comme meilleure nouveauté* frs. **1.75.**
- 1601 **Princesse Vera Orbelloni** (A. Schwartz) „Kaiserin Aug. Victoria et Sénateur Saint-Romme“. Blanc crème saumoné, nuancé rose saumon; grande, pleine, bien faite, s'ouvrant bien, joli bouton. *Très florifère, belle variété* frs. **1.50.**
- 1602 **Yvonne Le Baron** (P. Morainville) Beau rose tendre; rappelle „Captain Christy et Souvenir de la Malmaison“; beau, gros et long bouton comme „Lady Fitz William“. *Très belle nouveauté* frs. **1.50.**



Nr. 1570. **Alberto N. Calamet.** (*Soupert & Notting.*)



Nr. 1585. **Jacques Vincent.** (*Soupert & Notting.*)





Liste alphabétique

de

toutes les variétés de Rosiers du présent catalogue.

A

Abel Carrière	855
Abel Chatenay	856
Abel Grand	857
Achille Cesbron	859
A. Drawiel	860
Adrien Brogniard	91
Aglaia	22
Aimée Cochet	532
Aimé-Vibert	776
Albéric Barbier	23
Albert Hoffmann	195
Albert James Nottidge	1569
Albert la Blotais	861
Albert Stopford	196
Albertine Borguet	197
Alberto N. Calamet	1570
Alexandra	198
Alexandre Girault	1503
Alfred Colomb	864
Alfred K. William	865
Alice Chamion	1509
Alice Graham	533
Aline Schneider	1562
Alice Lindell	534
Alister Stella Gray	777
Alix Roussel	1512
Alliance Franco-Russe	200
Alphonse Soupert	866
Alsace Lorraine	867
Amélie Gravereaux	71
Amélie Suzanne Morin	153
American Beauty	535
Amoena	868
Anais Ségalas	3
André Fourcaud	536
André Leroy d'Angers	869
Angel Peluffo	538
Anna Fugier	539
Anna Olivier	201
Anne Leygues	202
Anne Marie Soupert	540
Annie Laxton	872
Antoine Devert	203
Antoine Gaunet	204
Antoine Mouton	873
Antoine Rivoire	541
Antoinette Cuillerat	132
Antonin Reschal	205
Apotheker Georg Höfer	542
Apple Blossom	543
Archiduc Joseph	206
Archiduchesse Elisabeth d'Autriche	875
Archiduchesse Elisabeth Marie	154
Archiduchesse Marie Immaculata	207
Ards Rambler	1571
Arlequin	13
Arthur Young	92
A. Singer	877
Auguste Buchner	878
Auguste Comte	208
Auguste Rigotard	880
Auguste Wattinne	209

B

Augustine Guinoisseau	544
Aurore du Matin	882
Avocat Duvivier	883
Ayrshire à fleurs pleines	24
Bacchus	884
Bagatelle	1554
Balduin	546
Banks alba	65
Banks lutea	66
Bardou Job	210
Bar le Duc	1453
Bon. A. de Rothschild	885
Baron Bonstetten	886
„ Chaurand	887
„ Girod de l'Ain	888
„ Gonella	816
Baronin Armgard v. Biel	547
Bonne. Ada	211
„ Bergé	212
„ Ch. de Gargan	213
„ d'Erlanger	214
„ de Maynard	807
Baronne de Rothschild	892
„ Gustave de	893
„ St. Paul	893
„ Henriette de	215
„ Loew	215
„ Henriette Snoy	216
„ M. de Tornaco	217
Barthe	25
Barthélémy Joubert	895
Beatrice	1572
Beatrix Clesse de	548
„ Buissert	218
Beauté de l'Europe	26
Beauté des Prairies	219
Beauté Inconstante	155
Bébé Leroux	27
Belle de Baltimore	14
Belle des Jardins	220
Belle Lyonnaise	72
Belle Poitevine	549
Belle Siebrecht	897
Ben Cant	899
Bernard Verlot	221
Beryl	550
Bessie Brown	903
Bessie Johnson	551
Betty	904
Bijou de Couasnon	23
Bijou des Prairies	223
Billiard & Barré	905
Bladud	73
Blanc double de Coubert	112
Blanche double	113
Blanche Moreau	93
Blanche Simon	1462
Blumenschmidt	224
Bonadicea	552
Bona Weillschott	1504
Bordeaux	225
Bougère	808
Boule de Neige	808

C

Bouquet de Vierge	818
Bouquet d'or	778
Bridesmaid	226
Brightness of Cheshunt	906
Brilliant	907
Bruce Findlay	908
Bürgermeister Karl Müller	909
Camille Bernardin	910
Camœns	553
Captain Christy	911
Captain Christy à fleur rouge	912
Captain Hayward	913
Caroline de Sansal	914
Casimir Périér	915
Casino Ridolphi	15
Catherine Mermet	227
Catherine Soupert	916
Cécile Charles	1463
Céline Forestier	779
Celia	1472
Centifolia muscosa	94
Centifolia Rosea	917
Charles Darwin	920
Charles Duval	921
Charles Fanquet	922
Charles Gater	923
Charles J. Graham	554
Charles Lefebvre	926
Charles Margottin	927
Charles Turner	928
Charles Verdier	929
Charles Wood	930
Charlotte Gillemot	555
Château de Clos Vougeot	1573
Cherry Ripe	556
Cheshunt hybrid	557
Cheshunt scarlet	931
Chevreur	95
Christine de Noué	229
Chromatella	780
Claire Carnot	781
Clara Cochet	932
Clara Pfitzer	137
Clara Watson	559
Clementine Ribault	933
Climbing Bessie-Johnson	934
Climb. Captain Christy	935
„ Caroline Testout	560
„ Clotilde Soupert	158
„ Cramoisi	134
„ Hippolyte-Jamain	936
„ Kaiserin Auguste Victoria	561
Mme. de Watten-ville	230
Niphetos	231
„ Papa Gontier	232
„ Paul Nabonnand	233
„ Pride of Waltham	937
„ Victor Verdier	938

Climb. white Pet	29
Clio	939
Clotilde Soupert (Poly.)	160
Clotilde Pfitzer	159
Colonel Felix Breton	940
Colonel R. S. Williamson	1520
Commandant Beaure-paire	16
Commandant Félix Faure	941
Commandant Fournier	942
Cte. Alph. de Serényi	943
„ de Flandre	945
„ de Paris	947
Cte. de Sembui	237
„ de Torres	562
„ Florimond de Bergeyck	948
„ Raoul Chandon	951
Ctsse. Alexandra Kinsky	238
Ctesse. Anna Thun	239
„ Antoinette d'Oultremont	161
„ Bardi	240
„ de Barbantane	820
„ de Beaumetz	782
„ de Bouchaud	783
„ de Breteuil	241
„ de Camonda	952
„ de Casteja	953
„ de Choiseul	954
„ de Flandre	955
„ de Frigneuse	243
„ de Galard Béarn	784
„ de Mercy d'Argenteau	957
„ de Murinais	96
„ de Noghera	244
„ d'Oxford	960
„ de Paris	958
„ de Saxe	245
„ de Sérenyi	959
„ d'Eu	242
„ Dusy	246
„ Eva Starhem-berg	247
„ Festetics Hamilton	248
„ Gédéon de Clermont-Tonnere	249
„ Hélène Mier	961
„ Icy Hardegg	1521
„ Julie Schulenburg	962
„ Lily Kinsky	250
„ Mathilde d'Arnim	963
„ Renée de Bearn	965
„ Riza du Parc	251
„ Sophy Torby	252
„ Theod. Ouvaroff	253
Conrad Ferdinand Meyer	75
Conrad Strassheim	564
Coquette de Lyon	254
Coquette des Alpes	809
Coquette des Blanchés	810
Corallina	255
Corinna	256

SOUPERT & NOTTING

À LUXEMBOURG (G.-D.)

Fournisseurs de S. M. la Reine Mère d'Italie.



Exposition Universelle de Liège 1905.

C. Soupert, Vice-président du Jury.

Countess Derby 566
Countess of Caledon 567
Countess of Gosford 1474
Countess of Rosebery 966
Cramoisi Picotée 17
Crépuscule 785
Crimson Crown 568
Crimson Globe 97
Crimson Queen 968
Crimson Rambler non
plus ultra 30
Crimson Rambler
Remont 1555
Cr. stata 98
Crown Prince 99
Curé de Charentay 970

D

Dainty 257
Daniel Lacombe 31
Danmark 569
David Harum 570
David K. Williamson 972
David Pradel 268
Dean Hole 571
D an of Windsor 973
De la Grifferaye 32
Deuil de Paul Fontaine 114
Deuil du Colonel Denfert 975
Deuil du Prince Albert 976
Deveniensis 259
Dingee & Conrad 978
Directeur Alphonse 979
Directeur Constant
Bernard 572
Directeur N. Jensen 980
Direktor W. Cordes 573
Distinction 574
Dr. Andry 981
Dr. J. Campbell Hall 575
Dr. Grill 260
Dr. Hogg 984
Dr. Mulette 576
Dr. O. Donel Browne 1574
Dr. Rouges 261
Dr. Schlumberger 262
Dr. Sewel 987
Dr. Tröndlin 577
Dr. Wilhelm Neubert 988
Dr. Wm. Gordon 989
Dora 147
Dornroschen 1523
Dorothy 578
Dorothy Page Roberts 1524
Dorothy Perkins 33
Duarte de Oliveira 786
Duc d'Ango-lème 4
Duc d'Anjou 990
Duc de Bragança 991
Duc Decaze 992
Duc de Constantine 34
Duc de Magenta 264
Duc de Montpensier 994
Duc de Rohan 995
Duc Engelbert d'Aren-
berg 579
Ducher 136
Desse. Antonine d'Ursel 997
" d'Aoste 998
" d'Auerstaedt 265
" de Bragança 999
" Hedwige d'Aren-
berg 580
" Maurice de
Broglie 1516
" Marie Salviati 266
Desse. Mathilde 267
Duchess of Albany 1004
Duchess of Bedford 1005
Duchess of Connaught 1006

Duchess of Edinburgh 268
Duchess of Portland 581
Duke of Albany 1009
Duke of Connaught 1010
Duke of Edinburgh 1011
Duke of Fife 1012
Duke of Teck 1013
Dussburg 1575
Dupuy Jamain 1014

E

Earl of Dufferin 1015
Earl of Eldon 787
Earl of Warwick 582
Ecarlate 1476
Eclair 1017
Edmond Deshayes 583
Edouard Detaile 1019
Edu Meyer 584
Elaine 1577
Elie Beauvillain 269
Elie Lambert 1023
Elie Morel 1024
Elisabeth de la Roche-
terie 1025
Elisab-th Vignerion 1026
Elisabeth v. Reuss 585
Elise Heymann 270
Elizabeth Barnes 1525
Empereur Alexandre III 1028
Empereur du Brésil 1029
Empereur du Maroc 1030
Empress Alexandra of
Russia 271
Empress of India 1033
Enchantress 272
England's Glory 587
Entente Cordiale 1559
Ernest Metz 273
Ernest Morel 1034
Ernst Grandpierre 35
Erzherzog Franz
Ferdinand 274
Espérance 275
Esther 18
E. T. Cook 588
Etoile de France 589
Etoile de Lyon 276
Etoile de Mai 162
Eugène Appert 1037
Eugène de Beauharnais 138
Eugène Fürst 1038
Eugène Verdier (centf.) 99
Eugène Verdier (hybr.) 1039
Eugenia Bongini 590
Eugénie Guinoisseau 115
Eugénie Lamesch 163
E. Veyrat Hermanos 278
Eva de Grossouvre 1578
Exc. Mr. G. Van
Tienhoven 1552
Exposition de Brie 1041

F

Fanny Stollwerk 280
Farbenkönigin 591
Félicité-Perpétue 36
Felleberg 139
Ferdinand Batel 592
Ferdinand Chaffotte 1044
Ferdinand Jamain, hybr.
thé 593
Ferdinand Jamain
(hybr. rem.) 1046
Filius Strassheim 164
Fischer Holmes 1048
Flor. Edith Conthwaite 1579
Florence Pemberton 594

Florence Tron 281
Florent Pauwels 1050
Fontenelle 1051
Fortune's double Yellow 788
France & Russie 595
Francis Dubreuil 283
François Crousse 284
François Coppée 1053
François David 1054
François de Salignac 100
François Foucard 37
François Goeschke 1055
François Lacharme 1056
François Pelletier 285
Franz Deegen 596
Frau Alfred Mauthner 1477
Frau Karl Druschki 1057
Frau Lila Ranten-
strauch 597
Frau Lina Strassheim 1454
Frau Nicola Welter 1580
Frau Oberhofgärtner
Sing-r 1581
Frau Peter Lambert 598
Freiherr von Marschall 286
Frère Marie-Pierre 1058
Friedrich Harms 599
Friquet 287

G

Gainsborough 600
Gardenia 601
Gaston Chandon 289
Général Appert 1061
Général Baron Berge 1062
Général Chablikine 290
Général Clerc 101
Général Duc d'Aumale 1064
Général Gallieni 291
Général Jacqueminot 1065
Général Korolkow 1066
Général Mac Arthur 602
George C. Wand 1582
George Lain. Paul 603
Georges Farber 292
Georges Rousset 1068
Georges Schwarz 293
Georges Vibert 19
Germaine Laroulandie 1527
Gladys Harkness 604
Gloire de Bourg-la-
Reine 1070
Gloire de Deventer 294
Gloire de Dijon 295
Gloire de Ducher 1071
Gloire de l'exposition
de Bruxelles 1073
Gloire de Libourne 296
Gloire de Margottin 1074
Gloire d'Orient 116
Gloire des Blanchés 297
Gloire des Moussues 102
Gloire des Polyanthas 166
Gloire Lyonnaise 1075
Glory of Cheshunt 1076
G. Nabonnand 309
Golden Gate 298
Goldfinch 1505
Grace Darling 299
Grace Molyneux 1583
Graf Fritz Hochberg 605
Graf Fritz Metternich 1077
Grandeur of Cheshunt 1078
Grd. Duc Adolphe de
Luxembourg 606
Grd. Duc hérit. Guillaume
de Luxembourg 300
Grd. Duc Nicolas 1080
Grde-Desse. Adelaïde
de Luxembourg 302

Grde-Desse. hérit. Anne-
Marie de Luxembourg 305
Grde-Desse. hérit. Hilda
de Bade 306
Grde-Desse. Olga 304
Gribaldo-Nicola 307
Grossherzog Friedrich 1584
Grossherzogin
Alexandra 607
Gruss an Sangerhausen 609
Gruss an Teplitz 610
Gustave Nadaud 308

H

Haileybury 1083
Harrison Weir 1085
Harry Kirk 1529
Hector Mackenzie 1530
Heinrich Schultheis 1086
Helene 38
Helene Welter 612
Helen Keller 1087
Henri Bennett 1089
Henri Marrel 310
Henri Martin 103
Her Majesty 1090
Hermann Raue 613
Hermine Madelé 167
Hermosa 140
Herzogin Victoria
Adelheid 1480
Hippolyte Jamain 1094
Hofgarten Direktor
Graebener 614
Homère 312
Honorable Edith Gifford 313
Horace Vernet 1095
Hugh Dickson 1096
Hugh Watson 1097

I

Impératrice Eugénie
(centf.) 117
Imp ratrice Eugénie
(beng.) 141
Impératrice Eugénie
(Bourb.) 821
Impératrice Eugénie
(hybr.) 1098
Irene 615
Irene Watts 142
Ivory 315

J

Jacob Pereire 1099
Jacobs Perle 617
Jacqu-s Vincent 1585
James Dickson 1101
James Watt 1102
Jaune bicolore 67
Jaune Simple 68
J. B. Clark 616
Jean André 316
Jean Ducher 617
Jean Guichard 39
Jean Lambert 1103
Jean Liabaud 1105
Jean Noté 1586
Jean Rosenkranz 1106
Jean Soupert 1107
Jean Trouvais 1108
Jeanne Bariotz 1481
Jeanne Guillaumez 320
Jeanne Mermet 1588
Jeanne Speltinckx 619
J. F. Giraud 1464

SOUPERT & NOTTING

à LUXEMBOURG (G.-D.)

Fournisseurs de la maison impériale du Brésil.



Paris 1906, Exposition Florale,
membre du Jury.

Johanna Sebus 620
John-Bright 1109
John Cuff 1587
John Hopper 1110
John Ruskin 621
John Stuart Mill 1112
Joseph Degueul 1114
Joseph Tasson 1115
J. Prove 1116
Jules Dassonville 622
Jules Finger 622
Jules Lemaitre 1118
Jules Margottin 1119
Jules Toussaint 623
Julius Finger 1120

K

Kaiser Friedrich 323
Kaiserin Augusta 324
Kaiserin Augusta
Victoria 624
Katharine Zeimet 168
Kazanlyk 10
Killarney 625
Königin Carola 626
Königin Wilhelmine 627
Kronprinzessin Cecilie 1531
Kronprinzessin Victoria 823

L

Lady Ashtown 628
" Battersea 629
" Calmouth 630
" Clannorris 631
" Gay 1455
" Helen Vincent 1532
" Henri Grosvenor 632
" Mary Fitzwilliam 633
" Moyra Beaucherc 634
" Quartus Ewart 635
" Roberts 326
" Rossmore 1482
" Stefield 1122
" Ursula 1589
" Wenlock 636
La Favorite (hybr. thé) 637
La France 638
La France de 89 639
Lamartine 1125
La Mignonne 1126
La Neige 118
La Pudeur 824
La Reine 1127
La Reine des Iles
Bourbon 826
La Rosière 1128
La Tosca 640
Laurence Allen 1130
Laurent Carle 1533
Laure Watinne 641
Le Bignon 329
Le Châtelain d'Eu 1131
Lecocq Dumesnil 1132
Lena 1465
Lena Turner 1137
Léon Delaville 1138
Léon XIII 332
Léonie Lamesch 169
Léonie Osterrieth 333
Léontine Gervais 40
Léopold I. Roi des Belges 1140
Léopold Vauvel 1141
Le Progrès 642
Le Rhône 1142
Les Rosati 1460
Le Shah 1143
Le Soleil 830
Liberty 643

Ligne Arenberg 644
L'Innocence 645
Lord Bacon 1146
Lord Beaconsfield 1147
Lord Fred. Cavendish 1149
Lord Macaulay 1150
Lord Raglan 1151
L'Orléanaise 41
Louis Philippe Alb.
d'Orléans 1155
Louis XIV 1156
Louis Spaeth 1157
Louis van Houtte 1158
Lucien de Lemos 647
Lucien Duranthon 1159
Luciole 334
Ludwig Winter 335
Lyonnaise 1160
Lyon Rose 1506

M

Mabel Morrison 1161
Mme. Abel Chatenay 648
" Adelaide Cote 1162
" Agathe Nabonnand 337
" Alexandrine
Danowski 339
" Alexandre Bernaix 649
" Alfred Carrière 811
" Alfred de Rouge-
mont 812
" Alfred Sabatier 650
" Alice Köpke-
Demoy 1534
" Alvarez del Campo 76
" Anatole Leroy 1165
" Ancelot 77
" André Porcher 1591
" Anna de Beso-
brasoff 1166
" Anna Gerold 1167
" Antoine Mari 340
" Ballu 78
" Barthélemy Levat 344
" Bérard 345
" Bernezat 652
" Bory d'Arnex 1535
" Bravy 349
" Brussac 348
" Cadeau-Ramey 653
" Camille 350
" Carnot (thé) 351
" Carnot (nois.) 789
" Caroline Testout 654
" Céline Touvais 1170
" Charles 352
" Charles Baltet 829
" Charles de Luze 655
" Charles Frédéric
Worth 79
" Charles Meurice 1172
" Charles Monnier 656
" Charles Wood 1174
" Charlotte Wolter 1175
" Chauvry 353
" Constant Soupert 355
" C. P. Strassheim 356
" Creux 357
" Crozy 1177
" de Brugières de
Belrieu 358
" de la Rocheterie 1178
" Delarochelambert 104
" de Sancy de Pa-
rabère 42
" Desbordesaux 1179
" de Watteville 360
" dos Santos Viana 1182
" Driout 362
" Dubroca 363

Mme. Ducher 1183
" E. A. Nolte 170
" Edmée Metz 657
" Edmond Corpus 830
" Edmond Laporte 831
" Edmond Sablay-
rolles 1466
" Edouard Ory 119
" Elie Lambert 365
" Emile Lafond 658
" Emilie Dupuy 366
" Ernest Calvat 832
" Ernest Leva-
vasseur 1190
" Ernestine Verdier 367
" Errera 368
" E. Souffrain 791
" Etienne Levat 659
" Eugène Boulet 660
" Eugène Cham-
bayrau 1191
" Eugène Frémy 1195
" Eugénie Giat 661
" Eugène Verdier 1194
" Eugène Labryère 1192
" Eug. Resal 144
" Faivre d'Arcier 662
" Falcot 369
" Ferdinand Jamin 1196
" Forcade de la
Roquette 833
" Gabriel Luizet 1197
" Gamon 372
" Georges Bruant 80
" Georges Schwartz 1198
" Grawitz 1199
" Gustave Metz 664
" Hardon 1200
" Hardy 11
" Hector Leuillot 665
" Heintz 375
" Hélène de Luése-
mans 1201
" Henri Graveraux 81
" Henri Pereire 1202
" Hérilite Ortgies 1203
" Hippolyte Jamin
(thé) 376
" Hippolyte Jamin
(hybr.) 1204
" Hoste 378
" Isaac Pereire 1205
" JeanPierreSoupert 668
" Jenny Gillemot 669
" Joseph Combet 670
" Jules Girard 671
" Jules Graveraux 383
" Jules Grolez 672
" Jules Margottin 384
" J. W. Budde 1483
" Laborie 82
" la Otesse, de
Panisse 386
" la Otesse, d'Har-
court 674
" la Générale Gourko 388
" Laure Dupont 1459
" Laurent 1209
" Laurent Simons 390
" Laurette Ma-simy 145
" Lauriol de Bary 43
" Léon Constantin 1514
" Léon Pain 675
" Livia Freege 1212
" Lombard 391
" Louise Casimir-
Périer 677
" Louis de Montardy 1536
" Louis Grasset 676
" Louis Levêque 120
" Lucien Linden 393

Mme. Lucien Villemot 83
" Lucile Coulon 394
" Marguerite Mar-
sault 1214
" Marie Croibier 679
" Marie Finger 1216
" Marie Georges
Martin 680
" Marius Cote 1217
" Maurice de Luze 1537
" Maurice Kuppen-
helm 397
" Mélanie Soupert 681
" Mélanie Willer-
mottz 398
" Mina Barbanson 682
" Montet 1220
" Moreau (centf.) 121
" Moreau (thé) 399
" Moreau (hybr.) 1221
" Moser 683
" Nabonnand 400
" Nachury 1222
" N. Levavasseur 171
" Pauline Bertnay 1515
" Pauline Labonté 403
" Paul Marmy 402
" Paul Olivier 684
" Pernet-Ducher 685
" P. Euler 1538
" Philémon Cochet 405
" Philippe Dewolfs 1224
" Philippe Kunz 406
" Philippe-Rivoire 686
" Pierre Cochet 792
" Pierre de Beys 1225
" Pierre Guillot 407
" Pierre Oger 834
" Plantier 1
" Platz 122
" Pol Varin-Bernier 1467
" Preslier 408
" Raoul Chandon 1226
" Ravary 687
" René Collette 1592
" René Gérard 409
" René Oberthür 1539
" Rivers 1230
" Scipion Cochet (thé) 411
" Scipion Cochet
(hybr.) 1232
" Segond Weber 1540
" S. Mottet 793
" Soupert (centf.) 123
" Soupert (hybr.) 1233
" Steffen 688
" Stingue 1234
" Tired 1507
" Trifle 412
" Valère Beaumez 1593
" Van Houtte 1238
" Vermorel 413
" Victor Verdier 1240
" v. Siemens 414
" Wagram, Otesse,
de Turenne 415
" Welche 416
" William Bull 1242
" William Paul 124
" Yorke 1244
Ma. Capucine 336
Madeleine Fillot 1508
Madeleine Guillaumez 417
Mlle. Annie Wood 1245
Mlle. Blanche Lafitte 835
" Blanche Martignat 418
" d'Appril 689
" de Kerjégu 690
" Eugénie Verdier 1248
" Eugénie Wilhelm 1249
" Franziska Krüger 419
" Germaine Trochon 691

SOUPERT & NOTTING

à LUXEMBOURG (G.-D.)

Fournisseurs de la Cour grand-ducale de
Luxembourg.



Nancy 1906.

Premier prix pour un
lot de „Richmond“.

Mlle. Gilberte Routurier 1516
„ Hélène Gambier . 692
„ Henriette de
„ Beauvau . . . 420
„ Jeanne Philippe . 421
„ Louise Leroy . . 1517
„ Lucie Jolicœur . 422
„ Marguerite de
„ Roman . . . 1251
„ Marie Gagnière . 424
„ Marie Louise
„ d'Adda . . . 425
„ Marie Métal . . 1255
„ Marie Rodocanachi 1256
„ Noëlie Merle . . 426
„ Pauline Bersez . 694
„ S mone Beaumez 1484
„ Thérèse Levat . 1258
„ Yvonne Gravier . 427
Ma. Fillette . . . 172
Magdeleine Beauvillain 428
Magna Charta . . . 1259
Malton 44
Maman Cochet . . 429
Maman Cochet à fleurs
blanches . . . 430
Maman Levavasseur . 1510
Marchioness of Down-
shire 1261
Marchioness of Duferin 1262
Marchioness of London-
derry 1263
Maréchal Niel . . . 431
Maréchal Niel à fleurs
blanches . . . 432
Margaret Dickson . 1264
Margherita di Simone . 438
Marguerite Brassac . 1265
Marguerite Guillot . 696
Marguerite Poirat . 697
Marguerite-Rose . . 176
Marianne Pfitzer . . 869
Maria Victoria Benott . 125
Marichu Zayas . . . 1485
Marie Baumann . . 1266
Marie Cortey . . . 699
Marie Estellé . . . 433
Marie Hartmann . . 1269
Marie Isakof . . . 700
Marie Lambert . . . 434
Marie Louise Poirat . 701
Marie Mascurand . . 1594
Marie Pavié . . . 177
Marie Rambaux . . 435
Marie Thérèse du Bourg 794
Marie van Houtte . . 436
Marjorie 702
Mark Twain . . . 703
Mise. d'Adda . . . 440
„ de Castellane . 1270
„ de Moustier . . 441
„ de Querhoënt . 442
„ de Salisbury . . 707
„ de Sinéty . . . 1486
„ Jeanne de la
„ Chataigneraye 706
„ Litta 708
„ Pontoï-Pontcarré 443
Mis. de Lagarde . . 439
Martha 146
Mathilde Liègeard . 1468
Maupertius . . . 126
Maurice L. de Vilmorin 1274
Max Hesdörfer . . 709
May Queen . . . 45
May Quennell . . . 1276
Medea 445
Mérimée de Rothschild 446
Merveille de Lyon . 1278
Merveille des Blanchés 1279
Merveille des Polyan-
thas 1561

M. H. Walsh 1281
Michel Buchner . . . 710
Michigan Eve Corina . 46
Mignonette 178
Mildred Grand . . . 711
Miller Hayes 1282
Minehaha 1456
Miss Ethel Brownlow . 448
Miss Eva 1563
Miss Kate Schultheis . 180
Miss Marston . . . 449
Miss Milly Crean . . 712
Molly Sharman Crawford 1599
Mons. Albert Durand . 453
„ Albert Patel . . . 454
„ Boncenne 1294
„ Bunel 721
„ Désir 455
„ Edouard Orye . . 1295
„ Etienne Dupuy . . 1296
„ Frédéric Daupias . 722
„ Gabriel Fournier . 1298
„ Hoste 1299
„ Joseph Hill . . . 723
„ Louis Ricard . . 1300
„ Paul Lédé 724
„ Tillier 457
Monte Christo . . . 1303
Morning Glow . . . 458
Moser 1304
Mr. James Brownlow . 1301
„ Laxton 1302
Mrs. Aaron Ward . . 1542
„ Alfred Byass . . 450
„ Alfred Westmacott 1564
„ Allen Chandler . 837
„ A. M. Kirker . . 1502
„ Arthur Robert
„ Waddell 1595
„ Backer 1284
„ B. sanquet . . . 838
„ B. R. Cant . . . 451
„ Caroline Swailles . 1285
„ Cleveland 1286
„ Conway Jones . . 714
„ David Jardine . . 1596
„ David M. Kee . . 715
„ Dudley Cross . . 1518
„ Ed. Mawley . . . 452
„ E. G. Hill 716
„ F. W. Flight . . . 1457
„ F. W. Sanford . . 1287
„ Georges Dickson . 1288
„ G. W. Kershaw . 1488
„ Harold Brook-
„ lebank 1543
„ Harvey Thomas . 717
„ Harry Turner . . 1289
„ Isabelle Millner . 1544
„ James Craig . . . 1597
„ John Laing . . . 1290
„ Myles Kennedy . 1469
„ Paul 839
„ Peter Blair . . . 1489
„ R. G. Sharman
„ Crawford 1291
Mrs. Robt. Garret . . 719
„ Runsey 1292
„ Stewart Clark . . 1545
„ Theodore Roose-
„ velt 720
„ Mm. Cooper . . . 1598
„ Wm. H. Cutbush 1461
Muriel Grahame . . 459

N

Napoléon III 1305
Narcisse 795
Nardy 460
Nardy frères 1306

Nelly Briand 725
Nimpha alba 726
Niphotos 461
Nuit d'Young 105

O

Oeillet 5
Oeillet Flammand . . 20
Oeillet panaché . . . 106
Oeillet Parfait . . . 12
Olympiada 727
Ophirie 796
Ordinaire (centf.) . . 6
Ordinaire (beng.) . . 147
Oscar Cordel 1309
Oscar II Roi de Suède 1308
Otto von Bismarck . . 1600

P

Papa Gontier 462
Papa Lambert 728
Paquerette 182
Paula 1565
Paula Paternotte . . 1511
Paulin Talabot . . . 1317
Paul Jamain 1314
Paul Meunier 729
Paul Nabounand . . 463
Paul Néron 1315
Paul's Carmine Pillar . 48
Pauls Early Blush . . 1316
Peace 464
Peggy 730
Perle de Lyon . . . 465
Perle d'Or 184
Perle des Blanchés . . 814
Perle des Jardins . . 466
Perle des Jaunes . . 467
Perle des Rouges . . 183
Perle von Godesberg . 731
Persian Yellow . . . 69
Petit Constant . . . 185
Petite Léonie 186
Pharisaër 732
Philémon Cochet . . 843
Pie X 733
Pierre Carot 1320
Pierre Guillerat . . 734
Pierre Guillot . . . 735
Piere Notting . . . 1321
Pierre Watinne . . . 736
Pink Roamer 50
Pink Soupert 187
Polyantha 51
Pompon blanc parfait . 2
Pompon Perpétuel . . 127
Préfet Limbourg . . 1322
Préfet Monteil . . . 468
Président Carnot . . 1323
Président de la Roche-
terrie 844
Président Hardy . . 1325
Président Lenaerts . 1326
Président Mas . . . 1327
Président Thiers . . 1329
Pribislaw 737
Pride of Reigate . . 1330
Pride of Waltham . . 1331
Primula 188
Prince A. de Wagram . 1332
Prince Camille de Rohan 1333
Pce. Charles d'Arenberg 1334
„ de Bulgarie . . . 738
„ de Porcia 1336
„ Henri des Pays-Bas . 1337
„ Hussein Kamil
„ Pacha 469
„ Napoléon 845

Pce. Prosper d'Arenberg 470
Pcesse. Adélaïde . . 107
Pcesse. Alice de Monaco 471
„ Anna Loewen-
stein 472
„ Charles d'Aren-
berg 1340
„ Charles de Ligne 740
„ de Béarn 1341
„ de Radziwill . . 474
„ de Sarsina . . . 475
„ de Venosa . . . 476
„ Elisabeth Lancel-
lotti 189
„ Henri des Pays-
Bas 1342
„ Impériale du
„ Brésil 741
„ Joséphine de
„ Flandre 191
„ Julie d'Arenberg 477
„ Louise Victoria 1343
„ Marie de
„ Roumanie . . . 478
„ Thérèse Thurn &
„ Taxis 479
Princesse Vera Orbe-
lioni 1601
Princess of Wales . . 1344
Professeur Chevreul . 1346
„ Jolibois 1348
Psyche 52

Q

Queen Mab 149
Queen of Bedders . . 146
Queen of Spain . . . 1547
Queen of Sweden and
Norway 481

R

Rainbow 482
Raoul Chauvry . . . 483
Red Pet 150
Regierungsrat Stockert 1355
Regulus 484
Reichsgraf E. v. Kessel-
statt 485
Reine Blanche . . . 108
Reine Carola de Saxe 742
Reine des Violettes . 1358
Reine Emma des
Pays-Bas 486
Reine Marguerite
d'Italie 743
Reine Maria Pia . . . 487
Reine Marie Henriette . 488
Reine Nathalie de Serbie 489
Reine Victoria . . . 847
René André 53
Renée Wilmart-Urban 1546
Rève d'or 797
Rev. Alan Cheales . . 1359
Rev. David R. William-
son 744
Rev. H. Dombrain . . 848
„ J.-B.-M. Camm . 1360
„ Trautmann . . . 1361
Reynolds Hole . . . 1362
Rhea Reid 1548
Richard Wallace . . 1363
Richmond 745
Robert Duncan . . . 1364
Robert Marnock . . 1365
Robert Scott 746
Robusta 849
Roger Lambelin . . 1366
Rosalind Orr English 747

SOUPERT & NOTTING

à LUXEMBOURG (G.-D.)

Fournisseurs de la Cour de Hollande.



Bar le Duc 1906.

Prix d'honneur et diplôme d'honneur.

Rose à parfum del'Hay	84
Rose d'Evian	490
Rose de France	1367
Rosel Klemm	748
Rosiériste Chauvry	1369
Rosiériste Harms	1370
Rosiériste Jacobs	1371
Rosomane E. P. Roussel	1493
Rosomane Gravereaux	750
Rubens	1373
Rubin	54
Rugosa alba simplex	85
Rugosa rubra flore pleno	86
Rugosa rubra simplex	87

S

Safrano	491
Salamander	1374
Salet	128
Sarah Bernhardt	1494
Sénateur Belle	751
Sénateur St. Romme	752
Sénateur Vaise	1377
Shandon	753
Sir Garnet Wolseley	1378
Sir Rowland Hill	1379
Solfatare	798
Soleil d'or	70
Sombreuil	493
Souper & Notting	129
Souv. d'Abraham	
Lincoln	1380
d'Adolphe Thiers	1381
d'Albert la Blotais	1382
d'Alphonse	
Lavalée	1383
d'André Raffy	1384
d'Anne Marié	754
d'Auguste Métal	755
de Bertrand	
Guinoisseau	1385
Souv. de Catherine	
Guillot	494
de Christophe	
Cochet	88
de Clairvaux	495
de Douai	496
de Ducher	1388
de F. Gaulain	497
de François Deak	498
de Gomot	1389
de Henri Smits	1549
de J. B. Guillot	500
de la Ctesse, Ro-	
quette Buisson	1550

Souv. de Laffay	1392
de la Malmaison	850
del'am Labryère	1393
de l'Exposition de	
Bordeaux	56
del'Exposition de	
Darmstadt	1395
de Louis van	
Houtte	1397
de Ludmilla Schultz	505
de Mme. A. Hen-	
neveu	502
de Mme. Alex-	
andrine Gagnaire	1566
de Mme. Berthier	1398
de Mme. Chedane	
Guinoisseau	1399
de Mme. Ernest	
Cauvin	758
de Mme. Ernest	
Oudin	1495
de Mme. Eugène	
Verdier	759
de Mme. Hélène	
Lambert	503
de Mme. Léonie	
Viennot	504
de Mme. Métal	506
de Mme. Victor	
Verdier	1401
de Maria de Zayas	761
de Maria Zozaya	762
de M. Boll	1402
de M. Marchesseau	799
de Frédéric	
Vercellone	1496
de M. William	
Robinson	508
de Paul Neyron	509
de Pierre Leper-	
drieux	89
de Pierre Notting	510
de Pierre Oger	1403
de René Lévêque	1404
de Spa	1405
de Victor Emanuel	1407
de William Wood	1410
d'Hélène	707
du Dr. Jamain	1412
du Dr. Passot	514
d'un ami	515
du Président Carnot	763
du Président	
Daurel	764
du Pce Charles	
d'Arenberg	800

Souv. du Rosiériste	
Gonod	1416
du Rosiériste L.	
Rose-Vilin	765
of Stella Gray	1519
of Wootor	516
Spenser	1417
Stadtrat F. Kähler	1497
Star of Waltham	1418
Stella	57
Stéphanie et Rodolphe	517
Sulphurea	518
Sultan of Sanzibar	1419
Sunrise	519
Sunset	520

T

Tausenblümchen	58
Tausendschön	1458
T. B. Haywood	1421
The Bride	522
The Dandy	767
The Farquhar Rose	59
The Meteor	768
Théodore Liberton	1425
Thérèse Lambert	524
Thomas Mills	1426
Thoresbiana	60
Tom Wood	1427
Tour de Malakoff	7
Tournafort	1428
Tricolore de Flandre	21
Trier	61
Triomphe de la Terre	
des Roses	1430
Triomphe de Pernetpère	769
Triomphe de Rennes	801
Triomphe des Noisettes	802
Triomphe de Toulouse	1434
Triumph	1498
Turenne	1435
Turner's Crimson	
Rambler	62

U

Ulrich Brunner fils	1436
Unique Blanche	8
Unique Jaune	803
Unique Panachée	9
Universal Favorite	63

V

Van Houtte	1438
Veilchenblau	1556
Venus	130
Vincente Peluffo	1446
Vicks Caprice	1439
Victor Emmanuel	853
Victor Hugo	1441
Victor Lemoine	1442
Victor Verdier	1443
Victor Verne	1444
Villosa	90
Violacée	109
Violet Queen	1447
Violette Bouyer	1448
Violoniste Emile Lévêque	770
Viridiflora	152
Viscountess Folkestone	526
V. Vivo é Hyos	527

W

Waltham Climber I	528
Waltham Climber III	529
Waltham Standard	1449
Warrior	1499
W. E. Lippiat	1551
White Baroness	1450
White Bath	111
White Dorothy	1557
White Lady	771
Wilhelm Pfitzer	1451
William Allen	
Richardson	804
William Askew	772
William Francis Bennet	773
William Grow	110
William Notting	774
William Shean	1500
Williams Evergreen	64
W. R. Smith	1567

X

Xavier Olibo	1452
--------------	------

Y

Yvonne Le Baron	1602
Yvonne Vacherot	775

Importance des ordres. Nos cultures, qui n'ont pas encore été surpassées, nous mettent à même d'exécuter à la perfection les ordres les plus étendus. Cela ne nous empêche pas d'accorder, même aux plus petites commandes la plus grande attention et de les expédier promptement.

Ordres transatlantiques. A M. M. les commettants d'outre-mer, nous recommandons tout spécialement notre assortiment de thés, hybrides de thés et nouveautés de toutes espèces des dernières années, cultivés en godets, et qui s'expédient en mottes. Leur bonne arrivée et leur reprise sont assurées.

Accusé de réception des ordres. Nous accusons réception de tous les ordres qu'on voudra bien nous adresser par une carte spéciale.

Avis d'expédition. Nos factures, qui sont remises à la poste en même temps que nous expédions les rosiers, servent d'avis d'exécution et d'envoi des ordres.

L'emballage est particulièrement bien soigné de manière à garantir les rosiers contre les risques des voyages les plus prolongés. *Pour celui des envois destinés aux pays d'outre-mer, nous avons atteint le dernier degré de la perfection.*

Adresses pour les envois. Afin d'éviter toute erreur, nous prions M. M. les commettants de signer très lisiblement, de nous donner à chaque ordre leur adresse exacte, d'indiquer le mode de transport s'ils en préfèrent un, ainsi que la station de chemin de fer ou le bureau de poste le plus rapproché de leur domicile. En un mot, ils voudront bien nous fournir toutes les indications utiles pour la bonne direction de l'envoi.

Prix. Les prix de ce catalogue, s'entendent nets, au comptant sans remise, et annulent tous ceux qui ont été publiés antérieurement.

Mode de paiement. Les mandats poste, admis entre la plupart des pays de l'Union postale Universelle, constituent un des modes les plus faciles pour les remises d'argent. Le reçu que la poste en délivre à l'expéditeur servant de quittance, nous n'accuserons pas réception des paiements qui nous sont faits par cette voie. — Les paiements pourront aussi être exécutés en chèques ou billets de banque que nous décomptons aux conditions du jour. — Les personnes avec lesquelles nous n'avons pas encore été en relations voudront bien nous remettre, en même temps que leur ordre, un mandat poste ou un chèque du montant de leur commande.

Envois contre remboursement. Nous avons pour habitude de prélever contre remboursement tous les montants de factures en dessous de 25.—frs. — *Les branches à écussonner ou à greffer ne sont envoyées que contre ce mode de paiement.*

Réclamations. Nous tiendrons toujours compte des réclamations justifiées, lorsqu'elles nous sont faites dans la huitaine suivant l'arrivée de l'envoi. Nous avons pour principe d'accorder à notre hon. clientèle, dans des questions de cet ordre, le traitement le plus courtois et le plus libéral.

Réclamations pour cause d'avaries ou de retard dans le transport. Les rosiers voyageant aux risques et périls des acheteurs, nous les prions de bien vouloir adresser toutes les réclamations de cette nature aux administrations de transport indiquées sur nos factures. Nous sommes prêts à les appuyer autant qu'il nous sera possible de le faire.

Traité de culture. Nous adresserons, contre envoi de 50 centimes, à M. M. les amateurs un traité de culture très intéressant et détaillé.

Correspondance française. *English correspondence. Deutsche Korrespondenz. Correspondencia Española. Nederlandsche Correspondentie.*

Visite de nos Cultures. Nous invitons M. M. les amateurs à venir visiter nos immenses champs de roses pendant la floraison de juillet, août et septembre. Ils en rapporteront un souvenir inoubliable. Nos établissements sont situés à 15 minutes de la ville.

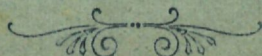
Nous vous serions reconnaissants si vous vouliez bien *communiquer ce catalogue à des amateurs de roses.* Nous nous empresserons d'en envoyer un exemplaire à ceux que vous nous désignerez.

Les belles illustrations de ce catalogue montrent quel magnifique parti l'amateur peut tirer de nos splendides produits.

Trams électriques. L'établissement est situé à 4 minutes de la station „coin rue Ermesinde et avenue de la Fayencerie.

LE PLUS BEAU POLYANTHA NAIN sera mis au commerce cet automne. Tout amateur et tout rosériste voudront le posséder sans retard. — Il porte le nom de

Orléans Rose (Levassesseur). Coloris cramoisi foncé brillant, d'un grand effet. Merveilleuse variété pour forçage et massifs. Nous le livrerons à partir de novembre à fr. 5.— pièce — fr. 40.— les dix.



Nouveauté sensationnelle!

MADAME CONSTANT SOUPERT

La plus belle rose thé

mise au commerce

pendant les dix dernières

années.



Prix d'honneur

Düsseldorf 1904

Médailles d'or

Paris & Liège 1905.

Primée

Londres 1906.

CATAL. No. 355.

Paris Bagatelle

classée au premier rang.

Obtenteurs:

Souper & Notting.

Le pied Frs. 1.25

Le cent Frs. 80.—

Tous droits de reproduction de ce catalogue réservés.